

**SOUS LE HAUT PATRONAGE  
DE SA MAJESTÉ LE ROI MOHAMMED VI**

**2022**

# **REVUE DE PRESSE**

المهرجان الدولي لفروسية ماتا  
MATA INTERNATIONAL HORSE SHOW | MATA | ماتا  
FESTIVAL INTERNATIONAL D'ÉQUITATION MATA  
Du 30 Septembre au 02 Octobre 2022

**10<sup>ème</sup> Edition**



Sous le signe:

« Mata : Patrimoine ancestral et levier de développement durable »



/festivalinternationalmata



تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس من نصره الله



Atalayar.  
ENTRE DOS ORILLAS  
ATALAYAR

Magasine . Mensuel . Hispanophone . presse généraliste

المهرجان الدولي لفروسية ماتا  
olEXXoO oXootMol | HoRo | LoEo  
FESTIVAL INTERNATIONAL D'ÉQUITATION MATA

El embajador de España en Marruecos ensalza el legado del Festival Mata

Ricardo Díez-Hochleitner participó en la clausura de la décima edición y rememoró la labor de Abdeladi Baraka.

Article positif paru le #42 / Novembre 2022 Edité En couleur

MARRUECOS

## El embajador de España en Marruecos ensalza el legado del Festival Mata

Ricardo Díez-Hochleitner participó en la clausura de la décima edición y rememoró la labor de Abdeladi Baraka.

Javier Fernández Arribas  
Fotografía Gema López

El embajador de España en Marruecos ensalza el legado del Festival Mata

Ricardo Díez-Hochleitner participó en la clausura de la décima edición y rememoró la labor de Abdeladi Baraka.

Article positif paru le #42 / Novembre 2022 Edité En couleur

## MARRUECOS



**E**l embajador de España en Marruecos, Ricardo Díez-Hochleitner, participó en la clausura de la décima edición del Festival Mata que anualmente organiza la familia Baraka. Participan jinetes sin montura de todas las aldeas de las regiones cercanas a Larache y es uno de los grandes acontecimientos que fomenta el diálogo cultural con el medio ambiente, la agroalimentación, la ecología y el buen trato a los animales, en este caso a los caballos.

Después del parón de la celebración del festival por la pandemia del coronavirus había especial interés por participar, tanto por parte de los jinetes que consideran un gran orgullo estar presentes en este acontecimiento, como por los comerciantes de diversos productos agroalimentarios de la zona, así como textiles y perfumería, y por los numerosos habitantes en general de la zona y de países como España y Mauritania que acudieron para disfrutar de un gran espectáculo en la naturaleza, los caballos, la música y aprovechar el intercambio cultural entre los pueblos que representa el Festival Mata.

El embajador español en su intervención se mostró particularmente emocionado y feliz por participar en Mata que se celebra bajo el patrocinio de Su Majestad Mohamed VI, ensalzó el legado que representa este encuentro y rememoró la labor de Abdeladi Baraka,

recientemente fallecido “en la memoria ineludible de un hombre fabuloso, padre espiritual de este evento que preserva una tradición milenaria anclada como lo hizo él mismo toda su vida, en un sentimiento de amistad entre el Reino de Marruecos y el Reino de España”.

“Hoy tengo la suerte de estar en la ceremonia de clausura, en el corazón de un evento cultural y deportivo del Festival de Mata que es un símbolo de generosidad y de productos trabajados por mujeres maravillosas de la región de Beni Arous”, señaló Diaz-Hochleitner “y aunque nosotros no tenemos a Mata en nuestras manos, la tenemos en nuestros corazones, y es eso lo que importa, el hecho de participar en un evento cultural en el que compartimos la puesta en valor de este magnífico paisaje y de los productos artesanales y alimenticios”, aseguró.

El embajador felicitó a todos los participantes tras visitar los stands y afirmó que se sentía muy honrado por haber sido recibido por el hijo de Abdeladi Baraka y muy feliz porque Nabil Baraka sigue la gloriosa labor emprendida por su padre “y siente el mismo cariño que tenía su padre hacia España. Personalmente y como embajador puedo asegurar que Abdeladi Baraka fue un gran amigo de España y también su hijo y su familia”.

Nabil Baraka, actual responsable del Festival Mata, contestó que era un honor recibir al embajador “y tener

El embajador de España en Marruecos, Ricardo Díez-Hochleitner, ensalzó el legado que representa este encuentro y rememoró la labor de Abdeladi Baraka, recientemente fallecido

El embajador de España en Marruecos ensalza el legado del Festival Mata

Ricardo Díez-Hochleitner participó en la clausura de la décima edición y rememoró la labor de Abdeladi Baraka.

Article positif paru le #42 / Novembre 2022 Edité En couleur

## MARRUECOS



Mata ha logrado ser nominado como Patrimonio Cultural y Mundial por la UNESCO



aquí a España entre nosotros en esta aldea para celebrar el festival ecuestre". También agradeció la presencia de Patrick Hermes, como un gran conocedor y amante del mundo del caballo del que tenemos mucho que aprender. "Mata es un espacio cultural de dialogo, un espacio hispano marroquí-africano. Tenemos el honor de recibir a muchos amigos españoles de Marruecos en un momento difícil tras el fallecimiento de mi padre que durante muchos años ha preservado este legado" y subrayó que su padre "era el primer defensor de las relaciones hispano-marroquíes y nosotros estamos convencidos de que Marruecos y España tienen un futuro seguro y común".

Además del embajador de España en Marruecos, Ricardo Díez-Hochleitner, y de Patrick Hermes, este festival ancestral, que compagina la tradición rural con el desarrollo sostenible, reunió a las autoridades marroquíes encabezadas por el ministro de Equipamiento y Agua, Nizar Baraka, el Wali de la región de Tánger-Tetuán-Alhucemas, Mohamed Mahdia, el gobernador de la región de Larache, el jefe de la región de Tánger-Tetuán- región de Al Hoceima, el jefe de la comuna de Aicha, y los jefes de seguridad e intereses regionales, junto con distintas personalidades procedentes de España, Mauritania y otros países africanos. Mata ha logrado ser nominado como Patrimonio Cultural y Mundial por la UNESCO. →

Zohra Sidki, una amazona de leyenda: su sueño es enseñar equitación a las niñas marroquíes

Article positif paru le Edité En couleur

EL ESPAÑOL

magasIN

OUT OF THE OFFICE



Zohra Sidki.

PROTAGONISTAS

## Zohra Sidki, una amazona de leyenda: su sueño es enseñar equitación a las niñas marroquíes

Su habilidad a caballo ha convertido a la recolectora de frutas en una leyenda en Marruecos: la única mujer que ha competido en el Festival Mata.

16 noviembre, 2022 - 02:14

GUARDAR

Paka Diaz ·

No sabe la edad que tiene, tampoco sabe leer o escribir. Vive sola en las montañas y, desde que en verano tuvo un grave accidente de coche camino a recoger fresas, Zohra Sidki lleva un corsé ortopédico.

*(La reina amazona)* de Patricia Betancourt: una novela de amor y secretos

Sin embargo, al llegar al Festival Internacional de Equitación Mata, entre vitores de los asistentes, sube ágilmente a un caballo, hasta ponerse de pie en su grupa. Los gritos de admiración se suceden, porque esta menuda y enjuta mujer es un símbolo en Marruecos: la única que ha competido en una ancestral carrera ecuestre. Ella sola entre 200 hombres.

"Yo era una niña traviesa, me pegaba con todos los niños, era muy mala y le robaba siempre la yegua a mi padre para dar vueltas por ahí. Todo lo que quería era estar encima de un caballo", cuenta Zohra, que apenas tenía 10 años cuando comenzó a montar para llevarle la comida a su padre cada día.

*[De amazonas a reinas antiguas: las heroínas reconocidas como 'Las 9 de la Fama' en la Edad Media]*

### La que volaba a caballo



IMG\_20221001\_193401

De su infancia, recuerda una higuera que tenía su familia y cuyos frutos servían para endulzar una vida de dureza extrema, en la que el colegio era una quimera y había que arriñar el hombro aunque fueras muy pequeña. Su evasión era escapar en la yegua, para sentir esa sensación indescriptible que siempre le ha acompañado a lomos de un caballo. Al cabalgear, su mente volaba alto.

Aunque asegura que le cuesta mucho explicar lo que supone para ella montar, Zohra reconoce sentir "un subidón enorme cuando me subo al caballo. Me siento absolutamente libre", confirma, por eso "por mucho que mi padre me decía que no lo hiciera, que no era

mi mundo, porque aquello era cosa de hombres, yo no podía escucharle, ni hacerle caso, porque lo que sentía no tenía comparación con ninguna otra cosa".

Por eso, también, cuando hace diez años se enteró de que se iba a recuperar la carrera Mata Moussem, decidió apuntarse, a sabiendas de que en ella solo competían hombres. Consiguió que la aceptaran y les dejó impresionados, al correr más rápido que todos ellos. Además, Zohra contó con unos aliados inesperados, la familia Baraka.

### Cultura, diálogo y desarrollo

La familia Baraka, descendiente del poeta y santo sufí Moulay Abdeslam, se encargó de recuperar esta tradicional competición, nominada a Patrimonio Cultural y Mundial por la UNESCO y con el patrocinio del rey Mohamed VI. "Nuestro padre, Abdellah Baraka, se esforzó mucho para preservar el legado universal de este espacio cultural de diálogo", explica Nabil Baraka, el hermano mayor, que preside la organización de Mata.

El Festival Internacional de Equitación Mata se celebra durante tres días desde hace diez años en la región de Beni Arós, a 46 kilómetros de

Tánger y de la ciudad de Ceuta. Se hace en una gran explanada en la que se levantan varias jaimas.



Festival Internacional de Equitación Mata.

En una tienen lugar encuentros con las autoridades oficiales, visitantes y organizaciones, y unas inolvidables meriendas a base de té moruno, zumos naturales y exquisitos dulces. Frente hay un gran pabellón donde se pueden comprar productos locales y conocer los proyectos de emprendimiento y empoderamiento femenino.

Además de puestos ambulantes de algodón dulce y otras chucherías y una zona de juegos infantiles, un señor ofrece sus camellos para hacerse una foto o dar un pequeño paseo. La llanura baja en pendiente hasta la zona donde corren los participantes en este certamen ecuestre que comienza la carrera ancestral Mata Moussem, cuyo origen se remonta más de 800 años.

Mata significa montar a caballo sin montura, a pelo. También es el nombre de la muñeca de trapo por la que, originariamente, solo los hombres más aguerridos de la zona competían.

Entre los premios que conseguía el ganador, además de ganarse el respeto de todos y el honor para su aldea, estaba casarse con la mujer más bella. Hoy, se ha dejado de tratar a las mujeres como un galardón, para dar mayor relevancia al papel que desarrollan en las ceremonias. Ellas son quienes **confecionan la muñeca-trofeo y realizan el ritual de la henna**, además, se impusieron su faceta como emprendedoras, a través de la Asociación Alamiya Larroussa.

### Equitación para niños... y niñas

En esta ocasión, la carrera tiene lugar en otoño porque ha sido un año muy complicado. En julio, la familia Baraka perdió a su patriarca. Apenas unas semanas después, varios fuegos arrasaron con miles de olivos y se cobraron la vida de tres personas. Por eso, este año Mata tiene mucho de homenaje y resiliencia. Los tres hermanos Baraka continúan la labor para preservar este legado.

"Nuestro querido padre, que era un sabio, nos ha dejado una semilla y la gente de aquí, que es nuestra gente, nos ha vuelto a acoger", explica Lamia Baraka, la hermana pequeña del clan, que ejerce de representante de su hermana Nabil, presidenta de Alamiya Larroussa, que no ha podido asistir por motivos de salud. "No está presente, pero su alma si lo está", dice y explica que una de las intenciones de esta celebración es empoderar a las mujeres de la región.

**Zohra es la primera mujer que ha participado y estamos muy orgullosos de ella. Esperamos que ella nos pueda ayudar a enseñar a las niñas a montar a caballo.** Queremos que la inventujo pueda seguir esta tradición y para eso es imprescindible que puedan aprender", cuenta Lamia Baraka. Se refiere a una escuela de equitación que planean abrir en la

zona y en la que cabalgar se convierte en un símbolo de igualdad: "Queremos empajar a las chicas de aquí, del campo, demostrarles que pueden ser muy útiles y montar a caballo como los hombres. Nos encantaría contar con un equipo formado solo por mujeres para participar en Mata".

Uno de los objetivos claros es apostar por el desarrollo en la región y eso incluye promover y dar relevancia al trabajo femenino. **"Su papel en este festival es absoluto.** En esta zona la mujer lleva la casa, trabaja el campo, hace labores masculinas", explica Lamia, que participa con las mujeres en todas las ceremonias, tocadas con el tradicional sombre de paja y borlas de colores.

Entre ellas, la sintonía y el cariño son evidentes. También recorre el pabellón para interesar por los diferentes stands, la mayoría regentados por mujeres, que ofrecen cosméticos creados a partir de aloe vera o aceite de argán, que en la zona se considera el mejor del mundo, henna, kohl, frutos secos, dulces y deliciosas infusiones de plantas locales, además del famoso té moruno.

### Las nietas de Zohra

El afán por promover a las mujeres tiene mucho que ver con generar desarrollo. **La historia de Zohra es representativa de la situación femenina en la región.** En esta tierra la existencia es dura.



Aunque es un símbolo, una mujer excepcional e incluso el cineasta español Brais Revaldería está realizando un documental sobre ella para *The New Yorker*. Zohra vive en la pobreza. "La gente en España o Francia me ve en la televisión o ven mis videos en YouTube, y me mandan dinero para ayudarme a sobrevivir", cuenta.

Sin poder trabajar hasta dentro de siete meses por la lesión del accidente automovilístico, que le causa un intenso dolor, su situación es muy complicada. Pero nadie lo diría al verla recorrer el festival entre vidores, saludada como una heroína, ni al subirse varias veces a caballo.

"Hoy me siento feliz al encontrarme con las mujeres de las ONGs y las asociaciones y con mis compañeras de carreras, pero siento que esto se queda aquí, porque no hay medios para que tenga continuidad. Y sería una pena", explica Zohra.

Madre de una hija que le ha dado cuatro nietos, Zohra, que no sabe a ciencia cierta qué edad tiene, "antes eso no se tenía en cuenta", cuenta con ilusión que su única hija le ha dado "cuatro nietos, dos niñas y un niño, aún son pequeños, pero les enseñaré a montar. Me encantaría que alguna de ellas siga mi camino".

El tercer y último día de festival, hay más público que nunca y un incesante tránsito de gente. Se celebra la gran carrera, pero casi se diría que es lo que menos importa. Lo que más son los puentes que se forjan. Al celebrar su cultura y, al mismo tiempo, abrirse a la evolución de las costumbres, la tradición ancestral Mata Moussem puede ser clave en el desarrollo económico de la zona y el **avance de los derechos de las mujeres**.

A su llegada, Zohra recibe una vez más el homenaje de su gente. Le entregan la muñeca con respeto. Ella sonríe, vuelve a subirse de pie a la grupa de un caballo y enseña, con el puño en alto, la muñeca-trofeo a un público entregado a esta mujer de viento que **solo se siente absolutamente libre cuando cabalga** y que sueña con tener una escuela para enseñar a montar a niñas que, como ella, anhelan la libertad. Insha'Allah.

Diario de una madre de provincias: el sueño de Zohra, la única amazona en un mundo de hombres

Article positif paru le 08 octobre 2022

Edité En couleur



**Diario de una madre de provincias: el sueño de Zohra, la única amazona en un mundo de hombres (08/10/22)**

Sábado, 8 Octubre 2022

Zohra Sidki no sabe muy bien qué edad tiene pero lo que siempre ha tenido claro es que nadie la va a bajar del caballo al que se subió cuando era una niña; algo que hizo en contra de las normas de su tierra que impedían, entre otras muchas cosas, que las mujeres pudieran cabalgar. Pero Zohra no es solo una mujer menuda y tenaz para conseguir tener las mismas oportunidades que un hombre es también uno de los símbolos del Festival Hípico Internacional de Mata, un evento bajo la protección de la UNESCO que se celebra en las colinas que hay entre Tánger y Larache, en el norte de Marruecos. Ella es la única mujer que hasta ahora ha conseguido participar y ganar esta ancestral carrera de caballos sin montura recuperada hace doce años gracias al impulso de la familia Baraka. Pero ahora Zohra no quiere que su sueño sea solo para ella si no que quiere compartirlo con las niñas y mujeres de su aldea y anhela crear para ellas una escuela de equitación que les de nuevas oportunidades. Esta es su historia y el sueño que me contó frente a un plato de cuscús.

تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس من نصره الله



BBC

BBC.COM

Site En ligne . En continu . Anglophone . presse généraliste

Africa's week in pictures: 30 September - 6 October 2022

Article positif paru le 07 octobre 2022

Edité En couleur

المهرجان الدولي لفروسية ماتا  
olE8Xx0 oXo4Mol | HoRo | LoEo  
FESTIVAL INTERNATIONAL D'ÉQUITATION MATA

BBC



Sign in

Home

News

Sport

Reel

Worklife

Travel

## NEWS

[Home](#) | [War in Ukraine](#) | [Coronavirus](#) | [Climate](#) | [Video](#) | [World](#) | [UK](#) | [Business](#) | [Tech](#) | [Science](#) | [Stories](#)

[World](#) | [Africa](#) | [Asia](#) | [Australia](#) | [Europe](#) | [Latin America](#) | [Middle East](#) | [US & Canada](#)

# Africa's week in pictures: 30 September - 6 October 2022

⌚ 7 October



GETTY IMAGES

In Tangier-Tetouan in Morocco on Saturday, this woman is enjoying herself at the Mata International Equestrian Festival. It reportedly has Mongolian origins and is around 800 years old. During the races riders have to chase a rag doll made by women from the local area.

The Mata International Equestrian Festival is in its tenth year.

Article positif paru le 09 octobre 2022

Edité En couleur

# REVIEW **Augusta**

HOME CELEBRITY ENTERTAINMENT THE KARDASHIAN FUNNY WORLD NEWS



Bv: Augusta | Date: October 9, 2022

The kick-off of the tenth version of the worldwide equestrian competition of Mata was given this Saturday, October 1st, beneath the patronage of His Majesty the King of Morocco Mohammed VI, organized by the Alamia Laaroussia affiliation for social and cultural actions.

This cultural occasion is organized within the provincial district of Moulay Abdessalam Ben Mchich, Commune of Arbae Ayacha, Madchar Zniyed, in partnership with the UNESCO Worldwide Pageant of Cultural Range.

*The Mata Worldwide Equestrian Pageant is in its tenth 12 months. 3*

"This competition associated to spirituality, is beneath the pole Moulay Abdessalam Ben Mchich, a Sufi saint (1163 – 1228 or 559-626 of the hegira), who represents the Sufi college, probably the most influential within the Muslim world", explains Nabil Baraka, President of the Pageant throughout a press convention. "This competition, this pleasure, is an area of cohabitation, cultural sharing and alternate", underlines Mr Baraka.

This three-day occasion is organised beneath the theme: "Mata: An ancestral heritage and a lever for sustainable improvement". It's marked by the launch of the equestrian competitors between the collaborating riders and equestrian groups, bringing collectively hundreds of holiday makers and friends, from Morocco and overseas, flocking to this discussion board to rejoice this standard legacy, "this competition is above all an ancestral heritage, which in the present day is exclusive, discovered solely on this area of Morocco, on this area of the Mediterranean," Mr Baraka stated.

*The Mata Worldwide Equestrian Pageant is in its tenth 12 months. 4*

"Distinctive riders, who go on stage, are endowed with a whole lot of professionalism and braveness and the one who wins, will embody the honour of the village, the champion represents in all of the tribes, probably the most revered individual", he stated, making it recognized that in this version and "that due to the lovers of tradition and heritage, in the present day the locomotive for rural and ecological tourism improvement will tackle a brand new look, this area, this plain stays internationally recognized. Additionally it is the promotion of native merchandise and crafts" insists Nabil Baraka, President of the Pageant.

In accordance with the organisers, hundreds of holiday makers and friends from inside and out of doors Morocco flock to this discussion board to rejoice this standard legacy, round which many historic tales are woven and advised by ladies of their songs, with a reverberation of the riders on their horse race course.

"This nationwide heritage spans a number of historic durations, from the non secular to the favored heritage, preserved for a few years by the pinnacle of the lamiyyin descendants, the late Professor Abdelhadi BARAKA, whose goal was to protect this nationwide heritage for future generations," stated the organisers in a press launch.

El Festival Ecuestre Internacional de Mata cumple su décimo año. – europeantimes.noticias

Article positif paru le 08 octobre 2022

Édité En couleur

## EUROPA HOY

Mundo Política Economía Salud Tecnología Medio ambiente Derechos Humanos Religión



# El Festival Ecuestre Internacional de Mata cumple su décimo año. – europeantimes.noticias

El pistoletazo de salida de la décima edición del festival ecuestre internacional de Mata se ha dado este sábado 1 de octubre bajo el patrocinio de Su Majestad el Rey de Marruecos Mohammed VI, organizado por la asociación de actividades sociales y culturales Alamia Laaroussia.

Este evento cultural se organiza en el distrito provincial de Moulay Abdessalam Ben Mchich, Comuna de Arbae Ayacha, Madchar Zniyed, en colaboración con el Festival Internacional de la Diversidad Cultural de la UNESCO.

*El Festival Ecuestre Internacional de Mata cumple su décimo año. 3*

"Este festival relacionado con la espiritualidad, está bajo el polo Moulay Abdessalam Ben Mchich, un santo sufí (1163 – 1228 o 559-626 de la hégira), que representa a la escuela sufí, la más influyente en el mundo musulmán", explica Nabil Baraka , presidente del Festival durante una rueda de prensa. "Este festival, esta alegría, es un espacio de convivencia, de compartir e intercambio cultural", subraya el Sr. Baraka.

El pistoletazo de salida de la décima edición del festival ecuestre internacional de Mata se ha dado este sábado 1 de octubre bajo el patrocinio de Su Majestad el Rey de Marruecos Mohammed VI, organizado por la asociación de actividades sociales y culturales Alamia Laaroussia.

Este evento cultural se organiza en el distrito provincial de Moulay Abdessalam Ben Mchich, Comuna de Arbae Ayacha, Madchar Zniyed, en colaboración con el Festival Internacional de la Diversidad Cultural de la UNESCO.

*El Festival Ecuestre Internacional de Mata cumple su décimo año. 3*

"Este festival relacionado con la espiritualidad, está bajo el polo Moulay Abdessalam Ben Mchich, un santo sufí (1163 – 1228 o 559-626 de la hégira), que representa a la escuela sufí, la más influyente en el mundo musulmán", explica Nabil Baraka , presidente del Festival durante una rueda de prensa. "Este festival, esta alegría, es un espacio de convivencia, de compartir e intercambio cultural", subraya el Sr. Baraka.

"Jinetes excepcionales, que suben al escenario, están dotados de mucha profesionalidad y valentía y el que gane, encarnará el honor del pueblo, el campeón representa en todas las tribus, la persona más respetada", dijo, haciendo supo que durante esta edición y "que gracias a los amantes de la cultura y el patrimonio, hoy la locomotora del desarrollo del turismo rural y ecológico tomará un nuevo cariz, esta región, esta llanura sigue siendo conocida internacionalmente. Es también la promoción de productos y artesanías locales", insiste Nabil Baraka, presidente del Festival.

Según los organizadores, miles de visitantes e invitados de dentro y fuera de Marruecos acuden a este foro para celebrar este legado popular, en torno al cual se tejen muchas historias históricas que cuentan las mujeres en sus cantos, con reverberación de los jinetes en su carrera de caballos. curso.

"Este patrimonio nacional abarca varios períodos históricos, desde el patrimonio espiritual hasta el popular, preservado durante muchos años por el jefe de los descendientes de los lamiyin, el difunto profesor Abdelhadi BARAKA, cuyo objetivo era preservar este patrimonio nacional para las generaciones futuras", dijo el organizadores en un comunicado de prensa.

## CARLOS ARNELAS

carlosarnelas ✅

[Contacter](#)



...

6,924 publications

215K followers

2,468 suivi(e)s

Carlos Arnelas

Public figure

Interior Designer at @dukes.house

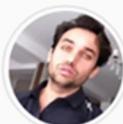
TV Host and Blogger since 2008

MADRID (SP) ES

info@carlosarnelas.com

[www.carlosarnelas.com](http://www.carlosarnelas.com)

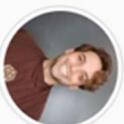
Suivi(e) par davidlidelmoral, putosmodernos, dizerprv et 4 autres personnes



ME



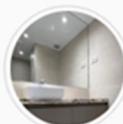
MATA 22



CURLY



MATA 19



DECO



RECETAS



BEAUTY



Carlos Arnelas ✅

2,2 K amis • 1 en commun



[Ajouter](#)

[Message](#)

[Publications](#)

[À propos](#)

[Amis](#)

[Photos](#)

[Vidéos](#)

[Lieux](#)

[Plus](#) ▾

...



## PUTOSMODERNOS

putosmodernos ✅

Contacter



573 publications

339K followers

963 suivi(e)s

PutosModernos®

Es triste pedir pero más triste es hacer crowdfunding

contacto@putosmodernos.com

[linktr.ee/putosmodernos](http://linktr.ee/putosmodernos)

Suivi(e) par carlosarnelas, teresaordas, davidlidelmoral et 1 autres personnes



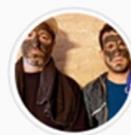
CAMARAS...



GUÍA VIAJE



HAZTE RICO



EGO TOUR



OFENDIDIXS



**Putos Modernos**

@putosmodernos · ★ 4,6 25 avis · Produit/service

Voir la boutique

Accueil

Boutique

Avis

Photos

Plus ▾

J'aime déjà

Message



putosmodernos ✅  
48 horas en Morocco

putosmodernos ✅ Nuestra querida @teresaordas y la respetada familia Baraka nos invitaron al Festival Internacional Ecuestre de Mata, una carrera ancestral en Marruecos que por primera vez ganaba una mujer. Una experiencia única que vinieron a cubrir medios tan gordos como @forbes\_es o @newyorkermag. Y nosotros. Ibai no os da tanto por tan poco.

Modifié - 4 sem Voir la traduction

carlosarnelas ✅ ❤️ 🌟 Q guay!!!! Esos bailes!  
4 sem 2 J'aime Répondre Voir la traduction

teresaordas Mata for ever 🎉!!!!!!  
4 sem 3 J'aime Répondre

teresaordas Sois #putolijo Allende el Peñón. @ibaillanos plaza, aunque mi @sirolopez56 también sabe susurrar a los caballos.  
4 sem 3 J'aime Répondre Voir la traduction

nathaliebiain 😍😍 como disfrutamos de Mata!! ❤️  
4 sem 2 J'aime Répondre Voir la traduction

Aimé par teresaordas et 650 autres personnes  
OCTOBRE 9

Ajouter un commentaire...

Publier

## DAVID LOPEZ DEL MORAL

davidldelmoral

[Contacter](#)



...

2,079 publications

75.3K followers

1,025 suivi(e)s



TV 📺 David López del Moral

Journalist

Tv Journalist & Digital Creator - Madrid



Me he colado en tu casa desde Tele5, Antena 3, TVE, Cuatro o CMT 📺



✉️ contacto@thegramer.com



Mi blog ▶

[davidldelmoral.wordpress.com/tag/periodista-david-lopez-del-moral](http://davidldelmoral.wordpress.com/tag/periodista-david-lopez-del-moral)



davidldelmoral et festivalinternationalmata

Infraction Music • Action

...



davidldelmoral ¿Os imagináis una carrera de caballos a pelo, sin montura?

Eso es @festivalinternationalmata, la gloria de los jinetes de Marruecos y el sueño de una mujer... MA

Os dejo un pellizco de la experiencia vivida en esta décima edición, y ya son tres años empapándome de su esencia.

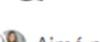
Raza, fuerza, tradición y respeto por el caballo, el auténtico protagonista de este maravilloso festival ecuestre celebrado a mitad de camino entre Tánger y Larache, una zona bendecida por la luz y bañada por verdes colinas 🐾

Quiero dar las gracias públicamente a la familia Baraka por contar un año más conmigo y mantener el legado de esta tradición ancestral.

Y a ti qué decirte querida @teresaordas, tú también eres luz. ✨

Muy pronto osuento la aventura Mata al completo en Chacco Info @chacocomarketingcommunication, la mágica ventana al mundo del caballo que capitanea mi querida @shelly\_scorner.

Hasta entonces sean felices ❤️



Aimé par teresaordas et 1,037 autres personnes

OCTOBRE 3



Ajouter un commentaire...

[Publier](#)

## SIROLOPEZ

sirolopez56 ✅

Contacter

Suivre

...

209 publications

74.4K followers

289 suivi(e)s

Siro López

Digital creator

Periodista aunque alguno tenga sus dudas. Gallego y por tanto ciudadano del mundo.

✉️ siro@voiceandviews.es

[www.youtube.com/channel/UCLsw8\\_ixscmMuEinAydU8Fw](https://www.youtube.com/channel/UCLsw8_ixscmMuEinAydU8Fw)

Suivi(e) par teresaordas et putosmodernos



sirolopez56 ✅ • Suivre

sirolopez56 ✅ Festival Mata en Tanger  
5 sem

mientras\_paseo\_a\_diego\_olivia Camelluá 🎉  
5 sem Répondre

i\_turrión El dios al que le rezó  
5 sem Répondre Voir la traduction

pepjmenez83 Queremos fotos con Juilita en un camello 😊  
5 sem Répondre Voir la traduction

♥ Q ⌛

Aimé par daviddelmiral et 1,296 autres personnes

OCTOBRE 2

Ajouter un commentaire...

Publier

## Isabel Gemio Cardoso



isabelgemio\_oficial ✓

837 publications    28.1K followers    668 suivi(e)s

**Isabel Gemio Cardoso**  
 Madre de Diego y Gustavo. Comunicadora. Buscando respuestas.   
 La única certeza que tengo es la duda.  Sígueme en mi canal de Youtube #Nextv   
[www.youtube.com/c/IsabelGemioNextv/videos](http://www.youtube.com/c/IsabelGemioNextv/videos)

Suivi(e) par carlosarnelas, teresaordas, et putosmodernos

Noche x ci...    Merch soli...    BIMBA Y D...    Youtube    Recomend...    Huerto    Viajes





**Isabel Gemio**

75 K followers • 124 suivi(e)s

Message Suivre Rechercher

## PABLO ARGUELLES



pabloarguelles

Contacter

Suivre en retour

...

97 publications

11.7K followers

2,547 suivi(e)s

**Pablo Argüelles**

People

Asturiano en Madrid & in love with Lisbon ❤️

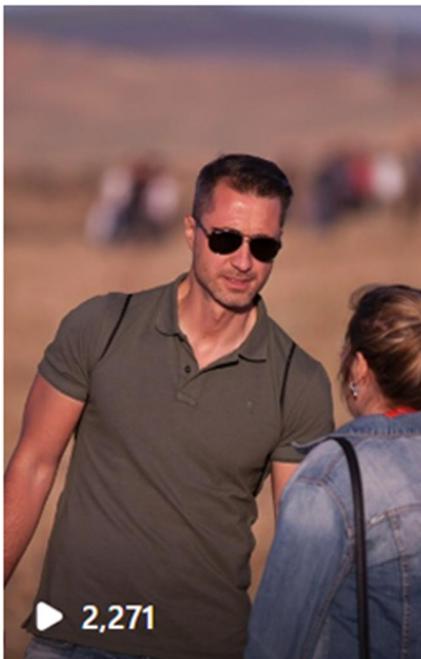
Suivi(e) par davidldelmoral, dizerprv, carlosarnelas et 4 autres personnes



Pablete



Planet Fitn...



pabloarguelles • Suivre

Hijazi • Desert Rose (Remix)

...

pabloarguelles Este es el tercer año que tengo la suerte de asistir al @festivalinternationalmata, donde se une la gloria de los jinetes de Marruecos y el sueño cumplido de Zohra, la única amazona del norte.  
Esta décima edición representa un sentido homenaje al fallecido patriarca de la familia, Abdeladi Baraka, anfitrión durante muchos años. Su hijo Nabil ha heredado la responsabilidad y el compromiso de mantener vivo este Festival ecuestre.

Agradecimiento infinito a la familia Baraka por contar conmigo un año más, a nuestra querida @teresaordas por hacer esta unión de culturas posible y como no, a todos mis compañeros de viaje que hemos creado esta comunidad Mata!

4 sem · Voir la traduction



carlosarnelas 2 1Q bonito!!! 😍

4 sem · 1 aime · Répondre

— Afficher les réponses (0)



teresaordas Pablo, gracias por tanto cariño. Sois extraordinarios! Qué equipazo tan maravilloso tiene MATA ❤️

4 sem · 3 aime · Répondre · Voir la traduction

— Afficher les réponses (0)



gemaccruz Preciosoooooo ❤️ ❤️ ❤️

OCTOBRE 7



teresaordas Aimé par teresaordas et 214 autres personnes

— Ajouter un commentaire...

Publier

## NATHALIE BIAIN

nathaliebiain

Contacter

Suivre en retour

...

1,194 publications

10K followers

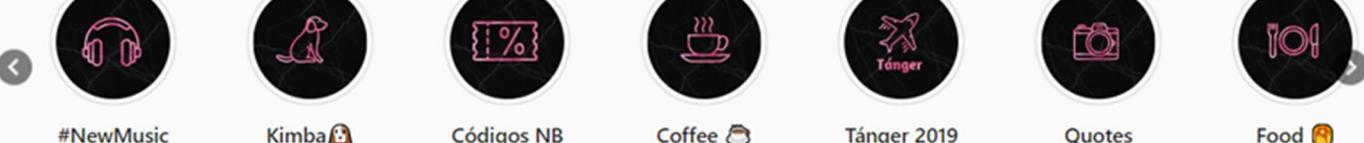
6,804 suivi(e)s

### Nathalie Biaian

Journalist

- Fashion •Beauty •Lifestyle
- Travel •Lujo •Gastro •Music
- TheLuxonomist | Mediaset | El Mundo
- 📍 Madrid
- #NathalieBiaian
- [linktr.ee/nathaliebiain](http://linktr.ee/nathaliebiain)

Suivi(e) par davidldelmoral, dizerprv, carlosarnelas et 3 autres personnes



nathaliebiain • Suivre

Nej • Paro

nathaliebiain Mata Moussem 2022 🇲🇦 🇮🇶  
Les comparto un pedacito de lo que vivimos esta edición del festival ecuestre organizado por la familia Baraka bajo el patrocinio del Rey Mohamed VI sa♥

#Mata2022 #festivalecuestre #journalism #viajes #travel #marruecos #tanger #morocco #Baraka #periodismo #experience #typ  
@festivalinternationalmata

4 sem · Voir la traducción

carlosarnelas • 🎉🎉🎉

4 sem · Répondre

davidldelmoral • ❤️❤️❤️ super experiencia

4 sem · 1 Jaime · Répondre · Voir la traducción

teresaordas Precioso y tú Preciosa!!

4 sem · 2 Jaime · Répondre

gemaccruz ❤️❤️❤️ me encantaaaaaaaa❤️❤️❤️

4 sem · Répondre

dizerprv @nathaliebiain 🎉🎉

4 sem · 1 Jaime · Répondre

Aimé par teresaordas et 88 autres personnes

OCTOBRE 6

Ajouter un commentaire...

Publier

## MARIA HURTADO



asuntos\_de\_familia

[Suivre en retour](#)



...

914 publications

992 followers

780 suivi(e)s

Maria Hurtado

Periodista, madre de familia numerosa 🤰👩‍👧‍👦 y Jefa de tribu en el #podcast de @cextremadura 📖 "Diario de una madre de provincias"  
[www.canalextramadura.es/programas/diario-de-una-madre-de-provincias](http://www.canalextramadura.es/programas/diario-de-una-madre-de-provincias)

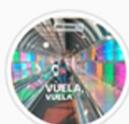
Suivi(e) par carlosarnelas, teresaordas, pakadiaz et 1 autres personnes



Irlanda



Extremadura



Marruecos



Correspon...



Lactancia



Nido vacío

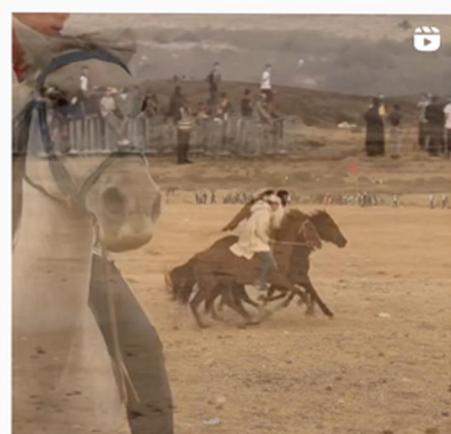


Portugal



Diario de una madre de provincias

El sueño de Zohra, la única amazona del Festival Ecuestre de Mata



Diario de una madre de provincias

El sueño de Zohra, la única amazona del Festival Ecuestre de Mata



▶ 1,289

## TERESA ORDÁS

teresaordas

Contacter



...

1,117 publications

2,181 followers

1,482 suivi(e)s

Teresa Ordás

De la tele, los viajes, la publi...Creatividad.

Autora de @paisojos

@tom\_producciones

[viajar.elperiodico.com/amp/viajeros/paisojos-fotografias-mundo-traves-miradas](http://viajar.elperiodico.com/amp/viajeros/paisojos-fotografias-mundo-traves-miradas)

Suivi(e) par davidldelmoral, putosmodernos, dizerprv et 4 autres personnes



Paisojos



Una explos...



Viajar



Thyssen



NFT



Mata Mous...



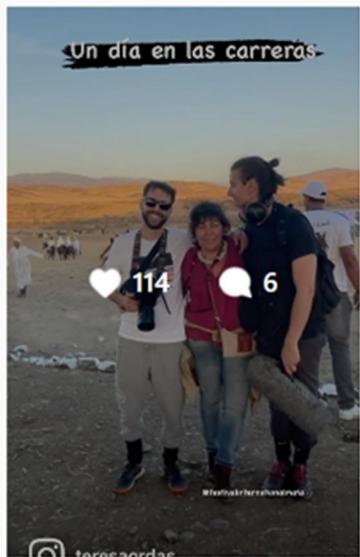
Destacada

PUBLICATIONS

GUIDES

REELS

IDENTIFIÉ(E)



## Alex Aller

alex.aller

Message Follow ...



133 posts    1,508 followers    1,180 following

**Alex Aller**  
 Musician  
 Composer | Producer  
 1/2 of @jus.kno  
 Publishing | Editorial: alejandro.rubio@wisemusic.com  
[linktr.ee/alexaller](http://linktr.ee/alexaller)

Followed by carlosarnelas, teresaordas, putosmodernos + 1 more

LIVE    Explorations    Inside    BR



alex.aller • Follow  
 Tanger تانجرو

alex.aller Dos días en Madashar al-Zunaid recogiendo sonidos con @villanueva\_kno  
 #documentary #fieldrecording #filmscoring  
 Edited · 5w See translation

moradtalibi My village ❤️😊😊  
 5w 1 like Reply ...

leparody Guau!!  
 5w 1 like Reply

alabajurrieta ❤️  
 5w 1 like Reply

riama\_design ❤️  
 5w 1 like Reply

slynessnatt 🔥🔥🔥  
 5w 1 like Reply

Liked by teresaordas and 168 others

OCTOBER 5

Add a comment... Post

# تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس من نصره الله



Artiste . En ligne/Instagram-Facebook . En continu . Arabophone

المهرجان الدولي لفروسية ماطا  
olEXXoO oXoMol | HoRo | LoEo  
FESTIVAL INTERNATIONAL D'ÉQUITATION MATA

## L7OR 75

l7or75 ✅

Contacter

Suivre

...

408 publications

1.9M followers

339 suivi(e)s



L7OR ⚡ الحر

Artist

Moroccan Artist , Songwriter

Management :

Iliana MA +212 6 61 16 63 63

Karim AE +971 50 861 46 49

@l7or\_production ❤️

youtu.be/tgUeEKOJB8E

Suivi(e) par chahrazadakroudofficial, rafikboubkeroff1, azizhattabofficiel et 6 autres personnes

L7OR ✅

1,4 M followers • 0 suivi(e)s

Envoyer un e-mail

Message

Suivre



l7or75 ✅ • Suivre

Original audio

لحظات من ليلة الامس خلال تواجدي في السهرة الختامية .  
المهرجان ماطا الدولي لفروسية .  
شكرا على حكم الكبير لها ، كنتمكم بزاف و فالمم الى الايد  
5 sem Voir la traduction

jouribennani\_officiel 😍😍😍😍😍

5 sem Répondre

salma\_\_\_salma\_2022 ❤️❤️❤️❤️❤️❤️

2 sem Répondre

reviluz2 🙏🙏❤️❤️❤️

3 sem Répondre

alwsyn8 L7OR ❤️

2 sem Répondre

ihssan3719 ❤️❤️❤️

3 sem Répondre

sanaesokay 😊😊

3 sem Répondre

ro\_ghost\_ 🎶🎶🎶

3 sem Répondre

❤️ Q 🎵

Aimé par jouribennani\_officiel et 18,931 autres personnes

OCTOBRE 2

Ajouter un commentaire...

Publier



249K

## HANAE ELMRINI

[haneelmriniofficiel](#)

Contacter

Suivre

...



269 publications

583K followers

1,070 suivi(e)s

**Hanae El Mrini Officiel**

Artist

0615400727

❤️ هرمون السعادة

قناة على اليوتيوب

[youtube.com/channel/UC5\\_VZXUzfwp1Url3V6t3flg](https://youtube.com/channel/UC5_VZXUzfwp1Url3V6t3flg)

Suivi(e) par jouribennani\_officiel, meryemzaimiofficiel, rafikboubkeroff1 et 1 autres personnes



Birkenstock



تصحيح النظر



orange



2m



xiaomi mar...



mbc 5



8,820



festivalinternationalmata  
Music4video • To Arms!

festivalinternationalmata @haneelmriniofficiel

houdahouda9305 ❤️ ❤️  
5 sem 1 J'aime Répondre

sonreite.. 😊  
4 sem 1 J'aime Répondre

nadya42407 ❤️ ❤️  
3 sem Répondre Voir la traduction

omnadasshop ❤️ ❤️ ❤️  
3 sem Répondre

8,820 Aimé par teresa das et 390 autres personnes

OCTOBRE 5 Ajouter un commentaire...

Publier

## عبد العالي التاوناتي Abdelali Taounati



عبد العالي التاوناتي  
Abdelali Taounati

197 K followers • 17 suivi(e)s

WhatsApp

Message

Suivre



تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس من نصره الله



Atalayar.  
ENTRE DOS ORILLAS

ATALAYAR

Magasine . Mensuel . Hispanophone . presse généraliste

المهرجان الدولي لفروسية ماطا  
olEXXoO oXootMol | HoRo | LoEo  
FESTIVAL INTERNATIONAL D'ÉQUITATION MATA

Festival Mata en Larache: diálogo cultural entre los pueblos

Article positif paru le #42 / Novembre 2022 Edité En couleur



MARRUECOS

# Festival Mata en Larache: diálogo cultural entre los pueblos

La décima edición se celebra bajo el lema de patrimonio auténtico y un impulso para el desarrollo sostenible.

Javier Fernández Arribas  
Fotografía Gema López

Nabil Baraka afirma que el Festival Mata tiene como objetivo convertirse en un espacio hispano-marroquí-africano de intercambio cultural, ecológico y social que sirva como referencia para estrechar los lazos de colaboración. El responsable de esta relevante manifestación social y cultural, en pleno campo de la provincia de Larache, en el norte de Marruecos, subraya el carácter integrador de unas jornadas donde los caballos y los productos agroalimentarios de la zona juegan el papel protagonista con una masiva participación de los habitantes de la región.

La décima edición del Festival Ecuestre Internacional Mata, organizado bajo el Alto Patrocinio de Su Majestad el Rey Mohamed VI, arrancó en la noche del viernes 30 de septiembre de 2022 en Madashar Al Zunaid, como una tradición anual que ha sido organizada por la Sociedad

## Festival Mata en Larache: diálogo cultural entre los pueblos

Article positif paru le #42 / Novembre 2022 Edité En couleur



marroquíes encabezadas por el ministro de Equipamiento y Agua, Nizar Baraka, el Wali de la región de Tánger-Tetuán-Alhucemas, Mohamed Mahdia, el gobernador de la región de Larache, el jefe de la región de Tánger-Tetuán-región de Al Hoceima, el jefe de la comuna de Aicha, y los jefes de seguridad e intereses regionales, junto con distintas personalidades procedentes de España, Mauritania y otros países africanos. Ha logrado ser nominado como Patrimonio Cultural y Mundial por la UNESCO.

### Sentido homenaje

Esta décima edición representa un sentido homenaje al fallecido patriarca de la familia, Abdeladi Baraka, anfitrión durante muchos años. Su hijo Nabil ha heredado la responsabilidad y el compromiso de mantener vivo este Festival ecuestre y también el liderazgo de Chorfa Alamin como maestro sufi.

"Mi padre transmitía los valores espirituales y culturales de la tolerancia, la apertura y nosotros en la familia hemos sido educados en esos valores que vamos a preservar", afirma. "La gente quiere volver a →

Científica para Trabajos Sociales y Culturales cada año después del final de la temporada de cosecha agrícola.

Su celebración se retrasó tres meses en solidaridad con las víctimas y damnificados de los incendios en la región registrados antes del verano. Fue preservado por los habitantes de la región montañosa liderados por la familia Baraka, como patrimonio inmaterial, con un notable carácter espiritual histórico, tejiendo la cultura del cuidado de la mujer, la novia "Mata". Más de 160 jinetes cabalgando en una carrera para ganar la muñeca de trapo confeccionada por las mujeres de Beni Arous. En estas tierras, el caballo es de lo más importante y no hay mayor gloria que participar en el Festival Mata y conseguir capturar la muñeca.

Este festival ancestral, que compagina la tradición rural con el desarrollo sostenible, reúne a las autoridades

**Nabil Baraka:**  
"Debemos impulsar el puente que representan España y Marruecos como puerta de Europa para los africanos y puerta de África para los europeos"



Festival Mata en Larache: diálogo cultural entre los pueblos

Article positif paru le #42 / Novembre 2022 Edité En couleur

MARRUECOS



encontrarse, a conocerse después de dos años de COVID-19. Vemos con satisfacción que hay muchos jóvenes a caballo integrándose en la tradición y garantizando su futuro porque puedan hacer lo que más les gusta y les conviene como es la cría de los caballos", subraya sin ocultar su orgullo mientras señala que otro objetivo es "hacer de esta zona una región turística ecológica y un lugar de encuentro entre España, Marruecos y otros países africanos".

Nabil Baraka explica que "debemos impulsar el puente que representan España y Marruecos como puerta de Europa para los africanos y puerta de África para los europeos. Los lazos históricos comunes nos permiten trabajar en ese sentido, estrechar las dos culturas y los intereses ecológicos como el cuidado de los animales". El líder sufí en Marruecos favorece el diálogo interreligioso como vía de entendimiento y convivencia y lo demuestra la presencia en la inauguración del Festival Mata entre las autoridades del arzobispo de Tánger.

"Respeto, tolerancia y convivencia entre religiones forma parte del legado heredado y que es imprescindible mantener e impulsar como se está demostrando con la aplicación de los Acuerdos de Abraham entre Emiratos Árabes Unidos, Bahréin e Israel, a los que se han unido otros países como Marruecos. Los puntos de estos acuerdos incluyen a todos los sectores de las sociedades de estos países y representa un cambio sustancial en todo Oriente Medio y para Marruecos representa la continuidad y la coherencia de su buena relación con la comunidad judía", asegura Baraka quien anima a todos a acercarse y conocer un país como Marruecos y se reafirma en su convencimiento de la necesidad de mejorar en todo lo posible las relaciones entre España y Marruecos "Estamos orgullosos de ser amigos de España, de incrementar la colaboración porque creo que el futuro de Marruecos y España está unido, pueden hacer muchas cosas juntos y sus intereses son comunes". ●

**En estas tierras, el caballo es de lo más importante y no hay mayor gloria que participar en el Festival Mata y conseguir capturar la muñeca**



## MATA MOUSSEM 2022

Article positif paru le 05 octobre 2022

Edité En couleur



SERVICIOS

CHACCO NEWS

SOCIEDAD

EN TU CUADRA O EN LA MÍA

## MATA MOUSSEM 2022

por Redacción Chacco Info | 5 Oct 2022 | General | 0 Comentarios



Montar a pelo, sin montura, con un estilo libre, puro y racial. Así es 'Mata Moussem', el Festival Internacional de Equitación de Tánger.

Con el patrocinio del rey Mohammed VI en asociación con el festival internacional de la diversidad cultural de la UNESCO, la familia Baraka celebra el Festival Ecuestre de la primavera más brillante del territorio.

Por tercer año viajamos hasta el alma de Znayed, y no defrauda. Su origen se remonta a 1622, costa atlántica del norte de Marruecos. Una vez al año, durante tres días se encuentran decenas de jinetes y sus monturas que cabalgan sin silla -a pelo o "Mata"- con el objetivo de conseguir una muñeca elaborada por un grupo de mujeres de tribus de la zona.

En chasquido de dedos. A hora y media en coche tras desembarcar del ferry en Tánger procedente de Algeciras (Cádiz) o a una hora y media de vuelo desde Madrid, encontramos un mundo muy diferente del peninsular, el Festival Ecuestre Internacional más importante de Marruecos.



MATA MOUSSEM

"Tu lengua es tu caballo", y es que no sólo es la que posee el potencial de comunicar, también es la que brinda la sensación de libertad, la misma que proporciona cabalgatar.

La palabra Mata significa "montar a pelo". Pero, ¿sabían que existe una carrera de caballos en la que cientos de jinetes compiten sin montura ni bocado? Toda una realidad. Una vez al año, a mediados del mes de junio, la pequeña localidad de Znayed, a 60 kilómetros de Tánger y a 25 de Larache, recibe durante tres días a las tribus del norte de Marruecos y sirve de escenario para una carrera que cita a los mejores caballos y jinetes del país.

Es viernes y arranca la gran fiesta, quedan dos largas jornadas ecuestres por delante. Desembarcamos en una explanada de horizontes infinitos: mucha gente, polvo, músicos danzantes e incansable historia en torno a una tradición que no quiere morir. Es la viva imagen de la libertad. La mayor gloria de un jinete en Mata.

Engalanados en un acontecimiento único y singular, el gran festival ecuestre marroquí se viste para celebrar un magnífico espectáculo, en el que más de un centenar de jinetes se batirán a duelo sobre unas interminables colinas verdes rodeadas de lomas, con el fin de arrebatar con habilidad y destreza, una muñeca de cañas hecha a mano por las mujeres de Beni Arous durante el tiempo de siega, y que porta el jinete ganador de la anterior temporada.

### EL COMPROMISO DE MOHAMMED VI Y DE LA FAMILIA BARAKA

Bajo el patrocinio del rey Mohammed VI, se preserva el legado de este mágico y folclórico festival declarado de interés por la UNESCO, que une al mundo del caballo con los productos de la tierra, la artesanía y las relaciones culturales, políticas y sociales.

Una ancestral práctica ecuestre vinculada a las estepas de Mongolia, y que desde el año 2011, la familia marroquí Baraka lucha por extender a todos los rincones del mundo. Un evento que año tras año ha ido ganando fuerza como reclamo turístico internacional, y que va en camino de convertirse en uno de los grandes atractivos del Mediterráneo.

### UN FESTIVAL HÍPICO, CULTURAL Y GASTRONÓMICO

El evento, que realza el valor del caballo en la región del norte y que rinde homenaje a estos valientes y experimentados jinetes, se concentra en tres jornadas de exhibiciones marcadas por cinco momentos clave: el baile de los segadores, la ceremonia de la henna de las mujeres – impronta en la cultura árabe, la presentación de las cuadrigas ecuestres ante la familia Baraka y las personalidades invitadas; ministros y embajadores europeos y árabes, el espectacular concierto del sábado noche – en el que el gran valle se transforma en escenario de los artistas más populares del país – y como guinda de la fiesta: la espectacular carrera de caballos a la caída de la tarde del domingo.

### LA CARRERA DE JINETES SIN MONTURA. EL PREMIO: EL HONOR

Pero, ¿es Mata Moussem una común carrera de caballos? No; Mata Moussem es autenticidad, tradición ecuestre, valentía y libertad.

Pónganse en situación y déjense seducir por la esencia de una de las tradiciones con más historia en tierras marroquíes...



Se palpa nerviosismo en el ambiente. Los jinetes van de un lado a otro, tensos, algunos ni se han movido de allí en días, ni siquiera han dormido. La indumentaria de las mujeres y niñas marroquíes centellea colores vivos, sombreros de paño en los que desembocan borlas de hilo en diferentes tonalidades, ya a distancia llaman la atención de los turistas que aguardan el gran momento. Los jinetes, sin embargo, destilan sencillez: túnicas blancas de manga larga, cuello mandarin, turbantes y a veces, incluso descalzos. Apenas se les distingue entre el tumulto, si no es por la diversidad de las capas de los caballos que desfilan por la gran explanada.

Asoma la brisa otoñal, el cielo adopta un casi inexplicable tono azafañado – casi provocador – y en el aire se respira la impaciencia de los caballos. Un familiar relincho grupal se repite por la hilera de jinetes donde se han instalado las cuadras. Los jinetes saben que ha llegado el que puede ser su gran día: el honor de su familia y de su pueblo está en juego y con tal de conseguirla, son capaces de todo. Los turistas parecen integrados en la historia espiritual de un sultán de cuento, donde tan solo en unas horas se celebrará el acontecimiento equino más importante del año en el norte de Marruecos.

Y en torno a todo este escenario, ambiente festivo enraizado en las tradiciones más fuertes de la tierra: artesanía, gastronomía, música, danza, inclusivo, uno de los más fascinantes atractivos de Marruecos:

turistas desfilando a lomos de imponentes camellos que visten color y tradición. La ocasión, la merece.

Pero por encima de todo este envoltorio de colores, sabores y olores, un protagonista: el caballo y su jinete. No hay nada máspreciado en estas tierras que el caballo, ni mayor honor que ser jinete en Mata Moussem. Más de 200 ejemplares semidesnudos, oprimas viejasbridas visten su equipación, se disponen para competir. Todo esto listo, los expertos jinetes se entrelazan por la cintura para que los caballos marchen bien pegados unos contra los otros, cuerpo a cuerpo llega la conquista de la muñeca. Comienza la carrera, el espectáculo está asegurado.

### EL SUEÑO DE UNA MUJER

Entre los centenares de jinetes galopa una mujer, ella es Zahra, la única mujer jinete de Mata Moussem, una amazona árabe sumamente respetada que junto a sus compañeras lucha por llevar esta tradición fuera de las fronteras de Marruecos.

Localizados en una zona de Marruecos donde se habla de matrilineo, en este gran evento podemos apreciar que las mujeres de la región son las auténticas heroínas del encuentro. Además de ataviar todo el entorno, son las encargadas de coser a mano la codiciada muñeca de trapo por la que se enfrentan los jinetes, y de perpetuar así la tradición. Una leyenda hípica que revive un viejo patrimonio cultural marroquí que remonta a varios siglos, donde originalmente (siglo XII) se garantizaba a su ganador el privilegio de elegir esposa entre las miles de jóvenes de la región marroquí de Znayed, al sur de Tánger.

Todo un antiguísimo homenaje a la naturaleza de la región lleno de tolerancia y matices culturales que congrega a miles de personas, más de 12.000 en esta última edición, la décima, en un entorno único y muy representativo. Una ocasión perfecta para los amantes de los caballos, para disfrutar de tres días de degustaciones, música en vivo y experiencias casi desconocidas por las nuevas generaciones de españoles. Si los sueños por querer descubrir más sobre la equitación te llevan a este mágico paraje, no les des la espalda. Date la oportunidad de descubrir las proximidades de la que dicen, es la ciudad soñada, de pasear sus calles, conocer sus gentes, respirar sus aromas. El Festival de Mata Moussem' es el fiel reflejo del alma de centenares de jinetes que cabalgan sin montura, centenares de jinetes que, con sencillez, habilidad y audacia, se batirán a duelo y tocan el cielo con las manos con un único fin: preservar el lazo más puro y racial entre el hombre y el caballo.

Esto ha sido "Mata Moussem 2022".

Lugares donde uno se queda,

Lugares que se quedan en uno...

David López del Moral

Festival Mata à Larache : dialogue culturel entre les peuples | Sur l'écran

Article positif paru le 02 octobre 2022

Édité En couleur



[Terms of Use](#) [Privacy Policy](#) [DMCA](#)

[California Consumer Privacy Act \(CCPA\)](#) [Contact Us](#)

[Catégories](#) [About Us](#)

# Festival Mata à Larache : dialogue culturel entre les peuples | Sur l'écran

October 2, 2022 by [admin](#)

Nabil Baraka affirme que le festival Mata a pour objectif de devenir un espace hispano-marocain d'échanges culturels, écologiques et sociaux qui servira de référence pour renforcer les liens de collaboration. Le responsable de cet important événement social et culturel, au cœur de la campagne de la province de Larache, au nord du Maroc, souligne le caractère intégrateur de l'événement, où les chevaux et les produits alimentaires de la région jouent le rôle principal avec une participation massive des habitants de la région.

La dixième édition du Festival Equestre International de Mata, organisé sous le Haut Patronage de Sa Majesté le Roi Mohammed VI, a débuté dans la soirée du vendredi 30 septembre 2022 à Madashar al-Zunaïd, comme le veut la tradition annuelle organisée par la Société scientifique des œuvres sociales et culturelles chaque année après la fin de la saison des récoltes agricoles.

Célébration a été retardée de trois mois en solidarité avec les sinistrés et les sinistrés des incendies survenus dans la région avant l'été. Il a été préservé par les habitants de la région montagneuse dirigée par la famille Baraka, comme un patrimoine immatériel, au caractère historique et spirituel remarquable, tissant la culture de l'attention portée à la femme, la mariée « Mata ». Plus de 160 jockeys participent à une course pour gagner la poupée de chiffon réalisée par les femmes de Beni Arous. Dans ces terres, le cheval est de la plus haute importance et il n'y a pas de plus grande gloire que de participer au festival de Mata et de réussir à capturer la poupée.

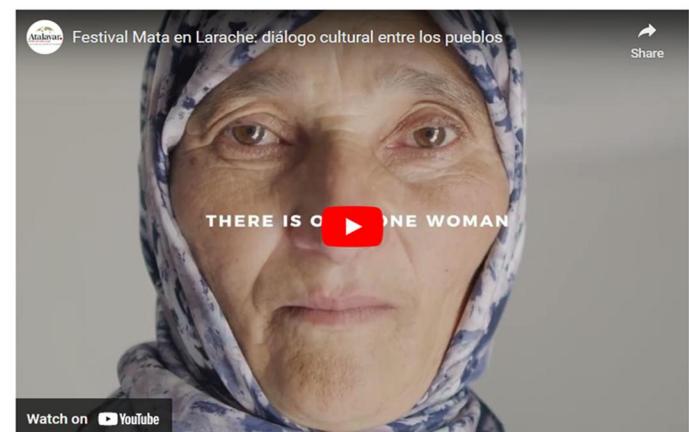
Cette fête ancestrale, qui allie tradition rurale et développement durable, réunit les autorités marocaines conduites par le ministre de l'Équipement et de l'Eau, Nizar Baraka, le wali de la région Tanger-Tétouan-Al Hoceima, Mohammad Mahdia, le gouverneur de la région Larache, le chef de la région Tanger-Tétouan-Al Hoceima, le chef de la commune d'Aicha, les responsables de la sécurité et des intérêts régionaux, ainsi que diverses personnalités d'Espagne, de Mauritanie et d'autres pays Africains. Un événement qui a été désigné comme patrimoine culturel et mondial par l'UNESCO.

Un hommage sincère

Cette dixième édition représente un hommage sincère au défunt patriarche de la famille, Abdeladi Baraka, hôte pendant de nombreuses années. Son fils Nabil est titulaire de la responsabilité et de l'engagement de maintenir ce festival équestre en vie, ainsi que de la directrice Chorfa Alamin en tant que maître soufi.

«Mon père a transmis les valeurs spirituelles et culturelles de tolérance, d'ouverture et nous, en famille, avons été élevés avec ces valeurs que nous allons préserver», dit-il. «Les gens ont envie de se retrouver, d'apprendre à se connaître après des années de COVID. Nous voyons avec satisfaction qu'il y a beaucoup de jeunes à cheval qui s'intègrent à la tradition et qui empêchent leur avenir parce qu'ils peuvent faire ce qu'ils aiment et ce qui leur convient le mieux, comme l'élevage de chevaux», souligne-t-il sans cacher sa fierté, tout en indiquant qu'un autre objectif est de «faire de cette zone une région écologique touristique et un lieu de rencontre entre l'Espagne, le Maroc et d'autres pays Africains».

Nabil Baraka a expliqué que « nous devons promouvoir le pont qui représente l'Espagne et le Maroc comme la porte d'entrée de l'Europe pour les Africains et la porte d'entrée de l'Afrique pour les Européens ». Les liens historiques communs nous permettent de travailler dans ce sens, en rapprochant les deux cultures et les intérêts écologiques tels que la protection des animaux ». Présence de l'Archevêque de Tanger à l'inauguration du Festival des Yeux auprès des autorités.



«Le respect, la tolérance et la coexistence entre les religions font partie de l'héritage reçu et qu'il est essentiel de maintenir et de promouvoir, comme le démontre la mise en œuvre des accords d'Abraham entre les Émirats arabes unis, Bahreïn et Israël, auquel ils sont rejoints par d'autres pays comme le Maroc. Les points de ces accords incluent tous les secteurs de la société dans ces pays et représentent un changement substantiel au Moyen-Orient, et pour le Maroc, cela représente la continuité et la cohérence de ses bonnes relations avec la communauté juive », a assuré Baraka, qui encourage tout le monde à s'approcher et à connaître un pays comme le Maroc et réaffirme sa conviction de la nécessité d'améliorer au maximum les relations entre l'Espagne et le Maroc : «Nous sommes fiers d'être des amis de l'Espagne, d'augmenter la collaboration parce que je crois que l'avenir du Maroc et de l'Espagne est uni, ils peuvent faire beaucoup de choses ensemble et leurs intérêts sont communs».

Así fue el Festival marroquí de Mata, un puente cultural entre civilizaciones

Article positif paru le 16 octobre 2022

Edité En couleur

# Forbes

LOS MÁS RICOS BEST CEO LISTAS FORBES W FORBES FUNDS EMPRESAS LIFESTYLE WATCHES SUMMIT TIENDA Tapas Nautik

## Así fue el Festival marroquí de Mata, un puente cultural entre civilizaciones

Con más de 800 años de historia, este festival ecuestre pretende convertirse en punto de encuentro entre España, Marruecos y África.

POR LUIS RODRÍGUEZ

15 OCTUBRE 2022 ÚLTIMA ACTUALIZACIÓN 16 OCTUBRE 2022

[Twitter](#) [Facebook](#) [Instagram](#) [LinkedIn](#)



Uno de los jinetes preparándose para la carrera de apertura del Festival de Mata.

La décima edición de Mata, organizada bajo el Alto Patrocinio de Su Majestad el Rey Mohamed VI y la Fundación Alamia Laarousia para la acción social y cultural, arrancó la noche del viernes 30 de septiembre de 2022 en Madashar al-Zunaid. Aunque habitualmente se celebra después del final de la temporada de cosecha agrícola, en esta ocasión, se retrasó tres meses en solidaridad con las víctimas y damnificados de los incendios en la región registrados antes del verano.

Este festival ancestral, preservado por los habitantes de la región montañosa y liderado por la familia Baraka, se ha convertido en patrimonio inmaterial y ha logrado ser nominada como Patrimonio Cultural y Mundial por la UNESCO. Este año, más de 160 jinetes compitieron en una carrera para hacerse con la muñeca de trapo confeccionada por las mujeres de Beni Aroua. En estas tierras, el caballo tiene vital importancia y participar en el Festival Mata y hacerse con el trofeo es sinónimo de gloria. En él se compaginan la tradición rural con el desarrollo sostenible.

Este año, la celebración —en la que se compagina la tradición con el desarrollo sostenible— reunió gran parte de las autoridades marroquies, encabezadas por el ministro de Equipamiento y Agua, Nizar Baraka, el Wali de la región de Tánger-Tetuán-Alhucemas, Mohamed Mahdia, el gobernador de la región de Larache, el jefe de la región de Tánger-Tetuán- región de Al-Hoceima, el jefe de la comuna de Aicha, y los jefes de seguridad e intereses regionales, junto con distintas personalidades procedentes de España, Mauritania y otros países africanos.



El organizador del festival, Nabil Baraka, y el embajador de España en el Reino de Marruecos, Ricardo Diez-Hochleitner Rodriguez, posan junto con el ganador en el desierto en la región de Tánger-Tetuán-Alhucemas.

Nabil Baraka, una de las personalidades más respetadas de la región, es el responsable de continuar con el legado impulsado por su padre, el reciente fallecido patriarca, Abdeladi Baraka, anfitrión durante los últimos años.

### Nabil ¿En qué consiste tu compromiso con esta festividad?

Pretendo que el festival Internacional de Mata, impulsado por mi padre Abdelhadi Baraka, siga con una evolución positiva que se consolide en las próximas generaciones. Mi padre lo vivió con su padre en la misma finca familiar. Yo lo he vivido desde niño y deseo que también mis hijos, además de vivirlo, reciban el testigo para dotarle de un futuro prometedor.

### ¿Qué valores representa el festival?

El patrimonio cultural y espiritual es muy importantes para nosotros. Gracias a lo que siempre ha representado, y con el nuevo impulso que le estamos dando, se ha convertido en una locomotora de desarrollo turístico, rural y medioambiental, vinculado también al turismo espiritual que supone la visita al santuario de Moulay Abdeslam, el santo y descendiente del profeta y creador de una de las escuelas Sufis más importante del mundo musulmán, la Shadiliya, que recorre Indonesia, Asia, Egipto, África, etc.

Además, supone un encuentro cultural, social y económico entre Marruecos, España como nexo entre África y Europa y cuenta además con el patrocinio del Rey Mohamed VI y la colaboración de la UNESCO.

### ¿Qué futuro vaticina a esta celebración?

Gracias al festival Mata se ha impulsado la electrificación de la zona rural, el acceso al agua y, en general, la mejoría de las condiciones de vida de sus habitantes. También, y es algo de los que nos sentimos muy orgullosos, se ha impulsado la participación de las mujeres, con la presencia de Zohra, la amazona que como pionera se ha convertido en todo un ícono del Festival. Gracias a su participación se ha dotado de más protagonismo a las mujeres, que desde siempre han tenido un papel muy importante en la naturaleza del evento.

Además, hemos tenido la oportunidad de impulsar la pasión de la comunidad por el mundo ecuestre. Sus habitantes viven con orgullo tener su propio patrimonio, su propia cultura. Es un honor para la gente de la región participar en esta fiesta maravillosa que enlaza el mundo rural con la ciudad y nos devuelve las tradiciones originarias gracias a que la gente revisita sus raíces.

Desde hace un tiempo el Festival se ha hecho eco a nivel internacional gracias a todos los medios que participan. Este hito subraya la atención por parte de la administración pública marroquí, que tiene a bien convertir la economía de la zona en algo sostenible y cada día fuerte.

De aquí a 10 años, el proyecto pretende crear una red de empleo permanente. Estamos trabajando junto con el Ministerio de Agricultura de Marruecos para que se promueva y ayude a crear una zona de crianza de caballos gracias a la creación de cooperativas. Toda esta pasión por el caballo desembocará en la consolidación la marca Mata.

Nuestra mirada está preservar el deporte Mata, además de la creación de una escuela que ayude a crear una economía basada en el medioambiente.

El Ministerio de cultura ha contribuido para que Mata se convierta en patrimonio nacional, ahora trabajamos para inscribir al Festival como patrimonio de la UNESCO. Espero que en diez años Mata esté abierto a competiciones internacionales en otros países. Sin duda seguiremos luchando hasta conseguirlo.

En pleno campo de la provincia de Larache, en el norte de Marruecos, subraya el carácter integrador de unas jornadas donde los caballos y los productos agroalimentarios de la zona juegan el papel protagonista con una masiva participación de los habitantes de la región.

## The Spanish ambassador to Morocco praises the legacy of the Mata Festival | Atalayar

Article positif paru le 19 octobre 2022

Edité En couleur

# AFRICA IN NEWS

Home » The Spanish ambassador to Morocco praises the legacy of the Mata Festival | Atalayar

MOROCCO

## The Spanish ambassador to Morocco praises the legacy of the Mata Festival | Atalayar

By Africa in news — October 19, 2022 — No Comments — 4 Mins Read



The Spanish Ambassador to Morocco, Ricardo Diez-Hochleitner, took part in the closing ceremony of the tenth edition of the Mata Festival, organised annually by the Baraka family. Unmounted riders from all the villages in the regions near Larache take part, and it is one of the major events that promotes cultural dialogue with the environment, agri-food, ecology and the good treatment of animals, in this case horses.

After the festival was suspended due to the coronavirus pandemic, there was special interest in participating, both on the part of the riders who consider it a great pride to be present at this event, as well as the traders of various food products from the area, textiles and perfumery, and the many inhabitants in general from the area and from countries such as Spain and Mauritania who came to enjoy a great show in nature, horses, music and take advantage of the cultural exchange between peoples that the Mata Festival represents.

festival-mata-larache-marruecos-espana-embajador

The Spanish ambassador, in his speech, was particularly moved and happy to participate in Mata, which is held under the patronage of His Majesty Mohammed VI, praised the legacy that this event represents and recalled the work of Abdeladi Baraka, who recently passed away "in the inescapable memory of a fabulous man, spiritual father of this event that preserves an ancient tradition anchored as he did all his life, in a feeling of friendship between the Kingdom of Morocco and the Kingdom of Spain".

"Today I am fortunate to be at the closing ceremony, at the heart of a cultural and sporting event of the Mata Festival which is a symbol of generosity and products worked by wonderful women of the Beni Arous region," Diaz-Hochleitner said, "and although we do not have Mata in our hands, we have it in our hearts, and that is what matters, the fact of participating in a cultural event in which we share the enhancement of this magnificent landscape and of the handicraft and food products," he said.

The ambassador congratulated all the participants after visiting the stands and said he was very honoured to have been received by the son of Abdeladi Baraka and very happy because Nabil Baraka is continuing the glorious work undertaken by his father "and feels the same affection that his father had for Spain". "Personally and as ambassador, I can assure you that Abdeladi Baraka was a great friend of Spain and also his son and his family," he remarked.



Nabil Baraka, currently in charge of the Mata Festival, replied that it was an honour to receive the ambassador "and to have Spain here among us in this village to celebrate the equestrian festival". He also thanked Patrick Hermes for his presence, as a great connoisseur and lover of the horse world from whom we have a lot to learn. "Mata is a cultural space for dialogue, a Spanish-Moroccan-African space. We are honoured to receive many Spanish friends from Morocco at a difficult time after the death of my father, who for many years has preserved this legacy", he said, and also stressed that his father "was the first defender of Spanish-Moroccan relations and we are convinced that Morocco and Spain have a secure and common future".

In addition to the Spanish Ambassador to Morocco, Ricardo Diaz-Hochleitner, and Patrick Hermes, this ancestral festival, which combines rural tradition with sustainable development, brought together the Moroccan authorities led by the Minister of Equipment and Water, Nizar Baraka, the Wali of the Tangiers-Tetouan-Al Hoceima region, Mohamed Mahdia, the governor of the Larache region, the head of the Tangier-Tetouan-Al Hoceima region, the head of the commune of Aicha, and the heads of security and regional interests, along with various personalities from Spain, Mauritania and other African countries. Mata has been nominated as Cultural and World Heritage by UNESCO.

Le festival équestre international de Mata tient sa dixième édition

Article positif paru le 08 octobre 2022

Edité En couleur



ACCUEIL    MONDE    POLITIQUE    ECONOMIE    SANTÉ    TECHNOLOGIE    ENVIRONNEMENT    DROITS HUMAINS    RELIGION

## Le festival équestre international de Mata tient sa dixième édition

Par Lahcen Hammouch - 8 octobre 2022 in Afrique, Culture Reading Time: 3 mins read

AA 0

Le coud d'envoi de la dixième édition du festival équestre international de Mata a été donné ce samedi le premier octobre sous le patronage de Sa Majesté le Roi du Maroc Mohammed VI, organisé par l'association Alamia Laaroussia pour l'action sociale et culturelle.

Cette rencontre culturelle est organisée dans le district provincial de Moulay Abdessalam Ben Mchich, Commune d'Arbae Ayacha, Madchar Zniyed, en partenariat avec le Festival international de la diversité culturelle de l'UNESCO.

«Ce festival relâché à la spiritualité, se trouve sous le pôle Moulay Abdessalam Ben Mchich, un saint soufi (1163 – 1228 soit 559-626 de l'hégire), qui représente l'école Soufie, la plus influente dans le monde musulman», explique Nabil Baraka, Président du Festival lors d'une conférence de presse. « cette fete, cette joie, est un espace de cohabitation, de partage culturel et d'échange» souligne M.Baraka.



Cette manifestation de trois jours, est organisée sous le thème : « Mata : Un patrimoine ancestral et un levier de développement durable ». Elle est marquée par le lancement de la compétition équestre entre les cavaliers et les équipes équestres participants, regroupant ainsi des milliers de visiteurs et d'invités, venus du Maroc et de l'étranger, affluent vers ce forum pour célébrer ce legs populaire, « ce festival est avant tout un patrimoine ancestral, qui aujourd'hui est unique, que l'on trouve que dans cette région du Maroc, dans cette région de la méditerranée », M. Baraka a affirmé .



« Des cavaliers exceptionnels, qui montent sur scène, sont dotés de beaucoup de professionnalisme et de courage aussi et celui qui gagne, incarnera ainsi l'honneur du village, le champion représente dans toutes les tribus, la personne la plus respectée», a-t-il dit, faisant savoir que durant cette édition et « que gace aux amoureux de la culture et du patrimoine, aujourd'hui le locomotive pour le développement touristique rural , écologique prendra une nouvelle allure, cette région, cette plaine demeure connue à l'échelle internationale. C'est aussi la promotion des produits du terroir est de l'artisanat» insiste Nabil Baraka, Président du Festival.

Selon les organisateurs, des milliers de visiteurs et d'invités, venus de l'intérieur et de l'extérieur du Maroc, affluent vers ce forum pour célébrer ce legs populaire, autour duquel de nombreux récits historiques sont tissés et relatés par les femmes dans leurs chants, avec une réverbération des cavaliers sur leur parcours de course à cheval.

« Cet héritage national s'étend sur plusieurs périodes historiques, allant de l'héritage spirituel à l'héritage populaire, préservé pendant de nombreuses années par le chef de la descendance des lamiyines , feu le professeur Abdellahi BARAKA, dont l'objectif était de préserver cet héritage national pour les générations futures » souligne les organisateurs dans un communiqué de presse.



SHKFS.COM

Site En ligne . En continu . Anglophone . presse généraliste

المهرجان الدولي لفروسية ماطا  
olEXXoO oXootMol | HoRo | LoEo  
FESTIVAL INTERNATIONAL D'ÉQUITATION MATA

## 10TH EDITION OF MATA INTERNATIONAL EQUESTRIAN FESTIVAL: ANCESTRAL HERITAGE AND SUSTAINABLE DEVELOPMENT LEVER

Article positif paru le 03 octobre 2022

Édité En couleur



### 10TH EDITION OF MATA INTERNATIONAL EQUESTRIAN FESTIVAL: ANCESTRAL HERITAGE AND SUSTAINABLE DEVELOPMENT LEVER

by shkfs.com October 3, 2022

HIBAPRESS-RABAT

In the North of the country and especially among the Chorfas of the tribes of Bni Arouss and especially in the village of Aznid, we have always known how to keep a thousand-year-old tradition rooted from father to son until now.

It is very clear today that we have rediscovered this eternal heritage that animates the Jbalas in particular and all Moroccans in this aspect of remembering their true origin over the

Today, we continue this festival in its tenth edition and it is a good start because the 10th edition of the Mata International Equestrian Festival opened last Friday in Madchar Zniyed (Larache Province), under the theme: "Mata: An ancestral heritage and a lever for sustainable development", with the participation of more than 167 riders from the Jbalas tribes of the region.

Placed under the High Patronage of HM King Mohammed VI, this festival, initiated by the Almia Laâroussia Association for social and cultural action, in collaboration with UNESCO's International Festival for Cultural Diversity, aims to preserve a heritage that ancestral equestrian of the North region, contribute to economic and tourist development, and to promote the land products and craft industry of the region.

The opening ceremony of this cultural event, which took place in the presence of the Wali of the Tangier-Tetouan-Al Hoceima Region, Mohamed Mhida, the General Secretary of the Province of Larache, the Minister of Equipment and 'Eau, Nizar Baraka, the Consul General of Spain in Tangier, representatives of the Regional Council, the Director General of the Agency for the Promotion and Development of the North (APDN) Mounir El Bouyoussi, and many cultural actors of the Region, marked the presentation of equestrian teams who participates in the competition of the famous Mata game and folklore shows.

In a press release, the president of the festival, Nabil Baraka, emphasized that this cultural meeting is returning in a new form, after a two-year suspension due to the Covid-19 pandemic, noting that the novelty of this edition consists in making the International Equestrian Festival of Mata a space for transcontinental cultural, social and economic communication.

Mr. Baraka said horse riding enthusiasts and lovers of nature and the true heritage of the region will be rewarded with art and sports shows, aimed at highlighting the heritage of the ancestral culture, through the competition of Mata, emphasizing that the festival aims to revive and preserve the traditional heritage of Moroccan civilization and to dedicate the national values of unity and cooperation in society.

This Festival, he continued, also aims to contribute to the promotion of tourism, cultural and social dynamics of the region and support local development, recalling that the previous editions experienced a large influx of enthusiasts on horse riding and this famous game, from all over the world.

The first day of the festival was marked by the opening of the exhibition of local products and arts, with the participation of cooperatives representing different regions of Morocco, as well as Mauritanian cooperatives, said Mr. Baraka, noting that a special reception is in store, for permanent guests of honor of the Festival from the southern provinces of the Moroccan Sahara.

"The Mata festival is a locomotive for the development of ecological tourism and an opportunity to promote the international influence of the region, thanks to the participation of guests from all over the world", he said, indicating that this edition offers of festive activities, to attract a public passionate about the authentic traditions and the cultural and artistic heritage of the region.

For his part, the director of this edition, Omar Hajji, emphasized that this three-day event is marked by the organization of an exhibition of local products and crafts and the official launch of the equestrian competition between of the riders and the participating equestrian teams, knowing that this competition will take place throughout the Festival, because this sport constitutes a cultural heritage common to all humanity.



The festival galleries will host an artistic evening presented by celebrities of ancestral popular music on October 1, as well as other activities that will strengthen this heritage forum, said Mr. winner of the Mata doll, a glorious moment of multifarious ancestral events, with all the cultural and social activities.

For his part, the president of the association Council of sub-Saharan migrants in Morocco (CMSM), Serge Aimé Guemou, said he was happy to participate in this celebration, an opportunity to celebrate the close and deep ties between of Morocco and the countries of sub-Saharan Africa, calling for the generalization of this type of initiative both in Morocco and in other African countries, in order to promote the exchange of experiences in the field of culture, especially in the area of heritage preservation.

Thousands of visitors and guests, from Morocco and abroad, flock to this forum to celebrate this famous heritage, where many historical stories are woven and told by women in their songs, with noise of horsemen in their horse race.

This Festival also includes other spaces for children and the environment, as well as an exhibition of local products and arts, an opportunity to highlight the assets of the Jbalas region and the potential its development.

This annual gathering celebrates the ancestral culture where the rehabilitated sense of honor, rooted faith, and patriotism is expressed as a Sufi school, spiritual and universal value.

Around Jbel Allam, farmers welcome spring by playing this particularly original game that requires courage, skill, adaptability, delicacy, intelligence and skill on the part of those who play it. It is a game where horse and rider, in perfect symbiosis, celebrate a legendary partnership and above all the ancestral culture of this extraordinary region.

Even now, and almost every year, the tradition is jealously preserved by the tribes of Bni Arouss and the rules of the game are carefully respected: after the screening of the wheat fields, first in the village of Aznid, then in other villages after that, the young women and tribal women entrusted with this operation accompany it with their songs and their dinghies, to the sound of gaitas and drums specific to the region.

According to oral tradition, the winner of the game "MATA" is the one who, using his skill and courage, can snatch the doll from the other riders and steal it.

## Larache Organiza El Festival Ecuestre Internacional De Mata

Article positif paru le 01 octobre 2022

Edité En couleur



INICIO

POLÍTICA

DEPORTES

SOCIEDAD



## Larache Organiza El Festival Ecuestre Internacional De Mata

En Oct 1. 2022

Rue20 Español / Rabat

La 10<sup>a</sup> edición del Festival Ecuestre Internacional de Mata se inauguró el viernes en Madchar Zniyed (provincia de Larache), bajo el lema «Mata: un patrimonio ancestral y una palanca de desarrollo sostenible», con la participación de más de 167 jinetes de las tribus ybalas de la región.

Organizado bajo el alto patrocinio de SM el Rey Mohammed VI, este festival, iniciado por la Asociación de Acción Social y Cultural Alamia Laaroussia, en colaboración con el Festival Internacional de la Diversidad Cultural de la UNESCO, tiene como objetivo salvaguardar el patrimonio ecuestre ancestral de la región norteña, contribuir al desarrollo económico y turístico, y promover los productos locales y la artesanía de la región.

La ceremonia de apertura de este evento cultural, que tuvo lugar en presencia del wali de la región Tánger-Tetuán-Alhucemas, Mohamed Mhidia, el secretario general de la provincia de Larache, el ministro de Equipamiento y Agua, Nizar Baraka, el cónsul general de España en Tánger, representantes del Consejo Regional, el director general de la Agencia para la Promoción y el Desarrollo del Norte (APDN), Mounir El Bouyoussi, y varios actores culturales de la región, estuvo marcada por la presentación de los equipos ecuestres que participan en el concurso del juego popular Mata y de los espectáculos folclóricos.

## Festival Mata en Larache: diálogo cultural entre los pueblos

Article positif paru le 02 octobre 2022

Edité En couleur



LAS CLAVES DEL MUNDO EN TUS MANOS

PORADA EUROPA ACTUALIDAD OPINIÓN MAGAZINE MULTIMEDIA



SOCIEDAD

02 de Octubre de 2022

### Festival Mata en Larache: diálogo cultural entre los pueblos

La décima edición se celebra bajo el lema de patrimonio auténtico y un impulso para el desarrollo sostenible

Javier Fernández Arribas



Nabil Baraka afirma que el Festival Mata tiene como objetivo convertirse en un espacio hispano-marroquí-africano de intercambio cultural, ecológico y social que sirva como referencia para estrechar los lazos de colaboración. El responsable de esta relevante manifestación social y cultural, en pleno campo de la provincia de Larache, en el norte de Marruecos, subraya el carácter integrador de unas jornadas donde los caballos y los productos agroalimentarios de la zona juegan el papel protagonista con una masiva participación de los habitantes de la región.

La décima edición del Festival Ecuestre Internacional Mata, organizado bajo el Alto Patrocinio de Su Majestad el Rey Mohamed VI, arrancó en la noche del viernes 30 de septiembre de 2022 en Madashar al-Zunaid, como una tradición anual que ha sido organizada por la Sociedad Científica para Trabajos Sociales y Culturales cada año después del final de la temporada de cosecha agrícola.



Su celebración se retrasó tres meses en solidaridad con las víctimas y damnificados de los incendios en la región registrados antes del verano. Fue preservado por los habitantes de la región montañosa liderados por la familia Baraka, como patrimonio inmaterial, con un notable carácter espiritual histórico, tejiendo la cultura del cuidado de la mujer, la novia "Mata". Más de 160 jinetes cabalgando en una carrera para ganar la muñeca de trapo confeccionada por las mujeres de Beni Arou. En estas tierras, el caballo es de lo más importante y no hay mayor gloria que participar en el Festival Mata y conseguir capturar la muñeca.

Este festival ancestral, que compagina la tradición rural con el desarrollo sostenible, reúne a las autoridades marroquíes encabezadas por el ministro de Equipamiento y Agua, Nizar Baraka, el Wali de la región de Tánger-Tetuán-Alhucemas, Mohamed Mahdia, el gobernador de la región de Larache, el jefe de la región de Tánger-Tetuán- región de Al-Hoceima, el jefe de la comuna de Aicha, y los jefes de seguridad e intereses regionales, junto con distintas personalidades procedentes de España, Mauritania y otros países africanos. Un evento que ha logrado ser nominado como Patrimonio Cultural y Mundial por la UNESCO.



Esta décima edición representa un sentido homenaje al fallecido patriarca de la familia, Abdelaadi Baraka, anfitrión durante muchos años. Su hijo Nabil ha heredado la responsabilidad y el compromiso de mantener vivo este Festival ecuestre y también el liderazgo de Chorfa Alamin como maestro sufi.

"Mi padre transmitía los valores espirituales y culturales de la tolerancia, la apertura y nosotros en la familia hemos sido educados en esos valores que vamos a preservar", afirma. "La gente quiere volver a encontrarse, a conocerse después de años de COVID. Vemos con satisfacción que hay muchos jóvenes a caballo integrándose en la tradición y garantizando su futuro porque puedan hacer lo que más les gusta y les conviene como es la cría de los caballos", subraya sin ocultar su orgullo mientras señala que otro objetivo es "hacer de esta zona una región turística ecológica y un lugar de encuentro entre España, Marruecos y otros países africanos".



Nabil Baraka explica que "debemos impulsar el puente que representan España y Marruecos como puerta de Europa para los africanos y puerta de África para los europeos. Los lazos históricos comunes nos permiten trabajar en ese sentido, estrechar las dos culturas y los intereses ecológicos como el cuidado de los animales". El líder sufi en Marruecos favorece el diálogo interreligioso como vía de entendimiento y convivencia y lo demuestra la presencia en la inauguración del Festival Mata entre las autoridades del arzobispo de Tánger.



"Respeto, tolerancia y convivencia entre religiones forma parte del legado heredado y que es imprescindible mantener e impulsar como se está demostrando con la aplicación de los Acuerdos de Abraham entre Emiratos Árabes Unidos, Bahréin e Israel, a los que se han unido otros países como Marruecos. Los puntos de estos acuerdos incluyen a todos los sectores de las sociedades de estos países y representa un cambio sustancial en todo Oriente Medio y para Marruecos representa la continuidad y la coherencia de su buena relación con la comunidad judía", asegura Baraka quien anima a todos a acercarse y conocer un país como Marruecos y se reafirma en su convencimiento de la necesidad de mejorar en todo lo posible las relaciones entre España y Marruecos: "Estamos orgullosos de ser amigos de España, de incrementar la colaboración porque creo que el futuro de Marruecos y España está unido, pueden hacer muchas cosas juntos y sus intereses son comunes".

## Festival Mata à Larache : dialogue culturel entre les peuples

Article positif paru le 02 octobre 2022

Édité En couleur



LES CLÉS DU MONDE ENTRE VOS MAINS

COUVERTURE EUROPE ACTUALITÉS OPINION MAGAZINE MULTIMÉDIA



SOCIÉTÉ 02 octobre 2022

### Festival Mata à Larache : dialogue culturel entre les peuples

La dixième édition est placée sous le signe du patrimoine authentique et du développement durable

Javier Fernández Arribas



Nabil Baraka affirme que le festival Mata a pour objectif de devenir un espace hispano-marocain-africain d'échanges culturels, écologiques et sociaux qui servira de référence pour renforcer les liens de collaboration. Le responsable de cet important événement social et culturel, au cœur de la campagne de la province de Larache, dans le nord du Maroc, souligne le caractère intégrateur de la manifestation, où les chevaux et les produits alimentaires de la région jouent le rôle principal avec une participation massive des habitants de la région.

La dixième édition du Festival équestre international de Mata, organisée sous le Haut Patronage de Sa Majesté le Roi Mohammed VI, a débuté dans la soirée du vendredi 30 septembre 2022 à Madashar al-Zunaïd, comme le veut la tradition annuelle organisée par la Société scientifique des œuvres sociales et culturelles chaque année après la fin de la saison des récoltes agricoles.



Sa célébration a été retardée de trois mois par solidarité avec les victimes et les sinistres des incendies survenus dans la région avant l'été. Il a été préservé par les habitants de la région montagneuse dirigés par la famille Baraka, en tant que patrimoine immatériel, avec un caractère historique et spirituel remarquable, tissant la culture de l'attention portée à la femme, la mariée "Mata". Plus de 160 jockeys participent à une course pour gagner la poupee de chiffon fabriquée par les femmes de Beni Aroua. Dans ces terres, le cheval est de la plus haute importance et il n'y a pas de plus grande gloire que de participer au festival de Mata et de réussir à capturer la poupee.

Cette fête ancestrale, qui allie tradition rurale et développement durable, réunit les autorités marocaines conduites par le ministre de l'Équipement et de l'Eau, Nizar Baraka, le Wali de la région Tanger-Tétouan-Al Hoceima, Mohammed Mahdia, le gouverneur de la région de Larache, le chef de la région de Tanger-Tétouan-Al-Hoceima, le chef de la commune d'Aicha, les responsables de la sécurité et des intérêts régionaux, ainsi que diverses personnalités d'Espagne, de Mauritanie et d'autres pays africains. Un événement qui a réussi à être désigné comme patrimoine culturel et mondial par l'UNESCO.



Cette dixième édition représente un hommage sincère au défunt patriarche de la famille, Abdellatif Baraka, hôte pendant de nombreuses années. Son fils Nabil a hérité de la responsabilité et de l'engagement de maintenir ce festival équestre en vie, ainsi que de la direction de Chorfa Alamin en tant que maître soufflé.

"Mon père a transmis les valeurs spirituelles et culturelles de tolérance, d'ouverture et nous, dans la famille, avons été élevés avec ces valeurs que nous allons préserver", dit-il. "Les gens ont envie de se retrouver, d'apprendre à se connaître après des années de COVID. Nous voyons avec satisfaction qu'il y a beaucoup de jeunes à cheval qui s'intègrent à la tradition et qui garantissent leur avenir parce qu'ils peuvent faire ce qu'ils aiment et ce qui leur convient le mieux, comme l'élevage de chevaux", souligne-t-il sans cacher sa fierté, tout en indiquant qu'un autre objectif est de "faire de cette zone une région touristique écologique et un lieu de rencontre entre l'Espagne, le Maroc et d'autres pays africains".



Nabil Baraka explique que "nous devons promouvoir le pont que représentent l'Espagne et le Maroc en tant que porte d'accès à l'Europe pour les Africains et porte d'accès à l'Afrique pour les Européens. Les liens historiques communs nous permettent de travailler dans ce sens, en rapprochant les deux cultures et les intérêts écologiques tels que la protection des animaux". Le leader soufi du Maroc privilégie le dialogue interreligieux comme moyen de compréhension et de coexistence, comme en témoigne la présence de l'archevêque de Tanger à l'inauguration du festival de la Mata auprès des autorités.



"Le respect, la tolérance et la coexistence entre les religions font partie de l'héritage reçu et qu'il est essentiel de maintenir et de promouvoir, comme le démontre la mise en œuvre des accords d'Abraham entre les Émirats arabes unis, Bahreïn et Israël, auxquels se sont joints d'autres pays comme le Maroc. Les points de ces accords incluent tous les secteurs de la société de ces pays et représentent un changement substantiel dans tout le Moyen-Orient, et pour le Maroc il représente la continuité et la cohérence de ses bonnes relations avec la communauté juive", assure Baraka, qui encourage tout le monde à s'approcher et à connaître un pays comme le Maroc et réaffirme sa conviction de la nécessité d'améliorer au maximum les relations entre l'Espagne et le Maroc : "Nous sommes fiers d'être des amis de l'Espagne, d'augmenter la collaboration parce que je crois que l'avenir du Maroc et de l'Espagne est uni, ils peuvent faire beaucoup de choses ensemble et leurs intérêts sont communs".

#### Contenu connexe

Le rêve de Zohra, la seule Amazone du nord du Maroc

## Mata Festival in Larache: cultural dialogue between peoples

Article positif paru le 02 octobre 2022

Edité En couleur



[COVER PAGE](#) [EUROPE](#) [PRESENT](#) [OPINION](#)

SOCIETY | October 2 2022

Mata Festival in Larache: cultural dialogue between peoples  
The tenth edition is held under the slogan of authentic heritage and a boost for sustainable development.

Javier Fernández Arribas



Nabil Baraka affirms that the Mata Festival aims to become a Spanish-Moroccan-African space for cultural, ecological and social exchange that will serve as a reference to strengthen the bonds of collaboration. The head of this important social and cultural event, in the heart of the countryside of the province of Larache, in the north of Morocco, stresses the integrating nature of the event, where horses and food products from the area play the leading role with a massive participation of the inhabitants of the region. The tenth edition of the Mata International Equestrian Festival, organised under the High Patronage of His Majesty King Mohammed VI, kicked off on the evening of Friday 30 September 2022 in Madashar al-Zunaid, as an annual tradition that has been organised by the Scientific Society for Social and Cultural Works every year after the end of the agricultural harvest season.



Its celebration was delayed for three months in solidarity with the victims and victims of the fires in the region before the summer. It was preserved by the inhabitants of the mountainous region led by the Baraka family, as intangible heritage, with a remarkable historical spiritual character, weaving the culture of caring for the woman, the "Mata" bride. More than 160 jockeys riding in a race to win the rag doll made by the women of Beni Arous. In these lands, the horse is of the utmost importance and there is no greater glory than participating in the Mata Festival and managing to capture the doll.

This ancestral festival, which combines rural tradition with sustainable development, brings together the Moroccan authorities led by the Minister of Equipment and Water, Nizar Baraka, the Wall of the Tangier-Tetouan-Al Hoceima region, Mohammed Mahdia, the governor of the Larache region, the head of the Tangier-Tetouan-Al-Hoceima region, the head of the commune of Aicha, and the heads of security and regional interests, along with various personalities from Spain, Mauritania and other African countries. An event that has managed to be nominated as Cultural and World Heritage by UNESCO.



This tenth edition represents a heartfelt tribute to the late patriarch of the family, Abdeladi Baraka, host for many years. His son Nabil has inherited the responsibility and commitment to keep this equestrian festival alive, as well as the leadership of Chorfa Alami as Sufi master.

"My father passed on the spiritual and cultural values of tolerance, openness and we in the family have been brought up with these values which we will preserve," he says. "People want to meet again, to get to know each other after years of COVID. We see with satisfaction that there are many young people on horseback integrating into the tradition and guaranteeing their future because they can do what they like and what suits them best, such as horse breeding", he stresses without hiding his pride, while pointing out that another objective is "to make this area an ecological tourist region and a meeting place between Spain, Morocco and other African countries".



Nabil Baraka explains that "we must promote the bridge that Spain and Morocco represent as a gateway to Europe for Africans and a gateway to Africa for Europeans. The common historical ties allow us to work in this direction, bringing the two cultures and ecological interests such as animal care closer together". The Sufi leader in Morocco favours inter-religious dialogue as a means of understanding and coexistence, as demonstrated by the presence of the Archbishop of Tangiers at the inauguration of the Mata Festival among the authorities.



"Respect, tolerance and coexistence between religions form part of the legacy inherited and which it is essential to maintain and promote, as is being demonstrated by the implementation of the Abraham Accords between the United Arab Emirates, Bahrain and Israel, which have been joined by other countries such as Morocco. The points of these agreements include all sectors of the societies of these countries and represent a substantial change throughout the Middle East, and for Morocco it represents the continuity and coherence of its good relationship with the Jewish community", assures Baraka, who encourages everyone to approach and get to know a country like Morocco and reaffirms his conviction of the need to improve relations between Spain and Morocco as much as possible: "We are proud to be friends of Spain, to increase collaboration because I believe that the future of Morocco and Spain is united, they can do many things together and their interests are common".

## Larache: Ouverture du 10è Festival équestre international de Mata

Article positif paru le 01 octobre 2022

Edité En couleur



[Accueil](#) [Politique](#) [Économie & Finances](#) [Société](#) [Monde](#) [Art & Culture](#) [People](#)

[Accueil](#) > [A la Une](#) > Larache: Ouverture du 10è Festival équestre international de Mata

[A la Une](#) [Art & Culture](#)

# Larache: Ouverture du 10è Festival équestre international de Mata

Par **Le Reporter Express** - 1 octobre 2022 - 11 h 02 min



La 10ème édition du Festival équestre international de Mata s'est ouverte, vendredi à Madchar Zniyed (province de Larache), sous le thème « Mata: Un patrimoine ancestral et un levier de développement durable », avec la participation de plus de 167 cavaliers des tribus Jbalas de la région.

Placé sous le Haut Patronage de SM le Roi Mohammed VI, ce festival, initié par l'Association Alamia Laaroussia pour l'action sociale et culturelle, en partenariat avec le Festival international de la diversité culturelle de l'UNESCO, vise à sauvegarder un patrimoine équestre ancestral de la région du Nord, contribuer au développement économique et touristique, et à promouvoir les produits du terroir et de l'artisanat de la région.

La cérémonie d'ouverture de cette manifestation culturelle, qui s'est déroulée en présence notamment du wali de la région Tanger-Tétouan-Al Hoceima, Mohamed Mhidia, du secrétaire général de la province de Larache, du ministre de l'Équipement et de l'eau, Nizar Baraka, du consul général d'Espagne à Tanger, de représentants du Conseil régional, du directeur général de l'Agence pour la promotion et le développement du Nord (APDN), Mounir El Bouyoussi, et de nombreux acteurs culturels de la région, a été marquée par la présentation des équipes équestres qui participent à la compétition du jeu populaire Mata et des shows folkloriques.

Dans une déclaration à M24, la chaîne d'information en continu de la MAP, le président du festival, Nabil Baraka, a souligné que cette rencontre culturelle revient sous une nouvelle forme, après une suspension de deux ans due à la pandémie de la Covid-19, notant que la nouveauté de cette édition consiste à faire du Festival équestre international de Mata un espace de communication culturelle, sociale et économique transcontinentale.

M. Baraka a affirmé que les fervents d'équitation et les amateurs de la nature et du patrimoine authentique de la région seront gratifiés par des shows artistiques et sportifs, visant à mettre en avant le patrimoine culturel ancestral, à travers la compétition Mata, soulignant que le festival ambitionne de faire revivre et de préserver le patrimoine civilisationnel marocain traditionnel et de consacrer les valeurs nationales de solidarité sociale et de coopération.

Ce Festival, a-t-il poursuivi, ambitionne également de contribuer à la promotion de la dynamique touristique, culturelle et sociale de la région et de soutenir le développement local, rappelant que les éditions précédentes ont connu une grande affluence des amateurs de l'équitation et de ce jeu populaire venu des quatre coins du monde.

Le premier jour du festival a été marqué par l'ouverture de l'exposition de produits de terroir et d'artisanat, avec la participation de coopératives représentant les différentes régions du Maroc, ainsi que des coopératives mauritanienes, a fait savoir M. Baraka, relevant qu'un accueil spécial a été réservé aux invités d'honneur permanents du Festival en provenance des provinces du Sud du Sahara marocain.

« Le festival Mata constitue une locomotive de développement du tourisme écologique et l'occasion de promouvoir le rayonnement international de la région, grâce à la participation d'invités venant des quatre coins du monde », a-t-il dit, faisant savoir que cette édition propose des activités festives, en vue d'attirer un public passionné des traditions authentiques et du patrimoine culturel et artistique de la région.

## Tenue de la dixième édition du Festival Equestre International de Mata

Article positif paru le 25 septembre 2022

Édité En couleur



Consulter GRATUITEMENT notre journal

L'Opinion  
Partageons l'information



Actu Maroc

L'Opinion

Régions

International

Agora

Conso & Web zone

Culture

Planète

Sport

### Sport

#### Tenue de la dixième édition du Festival Equestre International de Mata

Rédigé par L'Opinion le Dimanche 25 Septembre 2022

Sous le Haut Patronage de Sa Majesté le Roi Mohammed VI, le coup d'envoi des festivités est donné pour la dixième édition du Festival équestre international de Mata.



Ph : Nidal

Sous le Haut Patronage de Sa Majesté le Roi Mohammed VI, que Dieu L'assiste, l'association Alamia Laaroussia pour l'action sociale et culturelle organise la Dixième Edition du Festival Equestre International de Mata le 30 septembre, 1er et 2 octobre 2022 sous le thème :

"Mata : Un patrimoine ancestral et un levier de développement durable".

Cette année, l'événement a été reporté par solidarité avec les personnes touchées par les incendies dans la province de Larache. Cette rencontre culturelle sera organisée dans le district provincial de Moulay Abdessalam Ben Mchich, Commune d'Arbae Ayacha, Madchar Zniyed, en partenariat avec le Festival international de la diversité culturelle de l'UNESCO.

Le Festival revient sous un nouveau visage, après une suspension de deux ans due à la pandémie de Covid-19. La nouveauté de cette édition consiste à faire du Festival équestre international de Mata un espace de communication culturelle, sociale et économique transcontinentale.

Le premier jour du festival sera marqué par la cérémonie d'ouverture de l'exposition de produits locaux et d'artisanat. Un accueil spécial sera réservé aux invités d'honneur permanents du Festival en provenance des provinces du Sud du Sahara marocain, suivi du lancement officiel de la compétition équestre entre les cavaliers et les équipes équestres participants. Cette compétition se déroulera tout au long du Festival. Une couverture des matchs équestres sera assurée par les médias nationaux et internationaux, sachant que ce sport est un patrimoine culturel commun à l'ensemble de l'humanité.

Le samedi, les galeries du festival accueilleront également une soirée artistique présentée par des célébrités de la musique populaire ancestrale, ainsi que d'autres activités qui consolideront ce forum du patrimoine.

Le dernier jour, les rideaux se baissent en révélant le gagnant de la poupée Mata. C'est le moment glorieux de cet événement ancestral diversifié, avec toutes ses activités culturelles et sociales. Des milliers de visiteurs et d'invités, venus de l'intérieur et de l'extérieur du Maroc, affluent vers ce forum pour célébrer ce legs populaire, autour duquel de nombreux récits historiques sont tissés et relatés par les femmes dans leurs chants, avec une réverbération des cavaliers sur leur parcours de course à cheval.

Ce Festival international comprend également d'autres espaces pour les enfants et l'environnement, ainsi qu'une exposition de produits locaux et artisanaux. C'est l'occasion de mettre en avant les atouts de la région de Jbala et ses potentiels de développement.

Cet héritage national s'étend sur plusieurs périodes historiques, allant de l'héritage spirituel à l'héritage populaire, préservé pendant de nombreuses années par le chef de la descendance des Alamiyines, feu le professeur Abdelhadi BARAKA, dont l'objectif était de préserver cet héritage national pour les générations futures.

Dixième Festival international équestre «Mata» Pour la sauvegarde d'un héritage

populaire très ancré dans la tradition marocaine

Article positif paru le 27 septembre 2022 Edité En couleur

Dixième Festival international équestre «Mata»

Pour la sauvegarde d'un héritage  
populaire très ancré  
dans la tradition marocaine

Sous le Haut Patronage de S.M. le Roi Mohammed VI, le Festival international équestre «Mata» revient dans sa dixième édition, du 30 septembre au 2 octobre, sous le signe «Mata est un patrimoine authentique et un levier de développement durable». Cet événement se tiendra en collaboration avec le Festival international de la diversité culturelle de l'Unesco, et ce dans la province de Larache, dans le district de Moulay Abdeslam Ben Mchich. Selon les organisateurs, cette dixième édition revient avec un nouveau look, après deux années d'interruption due à la Covid-19, visant à faire du Festival international équestre «Mata» un espace de communication culturelle, sociale et économique entre les continents, compte tenu de la situation géographique du Royaume du Maroc, reliant l'Europe à l'Afrique, puis de son ancien socle civilisationnel qui le caractérise. La riche programmation de cette année sera entamée par l'ouverture d'une exposition de produits du terroir et de l'artisanat local, puis prendra place la compétition officielle entre les chevaliers et les équipes participantes tout au long du festival. Ce dernier sera clôturé par l'octroi de la poupée «Mata» au gagnant. Rappelons que l'origine de ce patrimoine national remonte à des périodes historiques très anciennes, partagées entre l'aspect spirituel et l'héritage populaire, qui a été préservé pendant de nombreuses années par feu l'honorable des Chorafa Alamiyine, le professeur Abdelhadi Baraka, et ce dans le but de sauvegarder ce patrimoine national pour les futures générations. ■

O.B.



Festival équestre «Mata».

«إقليم العرائش يستعد لاحتضان المهرجان الدولي لفروسية التراثية «ماتا»

Article positif paru le 27 septembre 2022 Edité En couleur

## ثقافة 11

www.assahraa.ma

الصحراء المغربية | الثلاثاء 27 سبتمبر 2022

إعداد : خالد لمنـوري

وأفاد بلاغ للجمعية أنه سيجري تنظيم المهرجان تحت شعار «ماتا تراث أصيل ورافعة للتنمية المستدامة»، أيام 30 سبتمبر الجاري وفاتح وثاني أكتوبر المقبل، بعد تأجيل الموعد الرسمي تضامناً من القائمين على المهرجان مع متضري الحرائق التي شهدتها إقليم العرائش أخيرا.

وحسب البلاغ، سيعود المهرجان المنظم بشراكة مع المهرجان الدولي للتنوع الثقافي اليونيسكو والمقام بدائرة مولاي عبد السلام ابن مشيش جماعة أربوعاء عيادة مدشر زنيد، بصيغة جديدة بعد سنتين من التوقف بسبب وباء كورونا، ويرتكز جديد الدورة على جعل المهرجان الدولي لفروسية ماطا فضاء للتواصل الثقافي والاجتماعي والاقتصادي بين القارات.

ويتضمن اليوم الأول بافتتاح أروقة معرض المنتجات المجالية والصناعة التقليدية واستقبال ضيوف الشرف الدائمين للمهرجان أبناء الأقاليم الجنوبية للصحراء المغربية، وإعطاء الانطلاقة الرسمية للمنافسة الشريفة بين الفرسان والفرق المشاركة، التي تستمر طيلة أيام المهرجان، وهي الرياضة التي تعد موروثا ثقافيا مشتركا بين البشرية جموعا، فوق المنظفين. كما ستضم أروقة المهرجان سهرة فنية ليلة السبت يحييها رواد الموسيقى الشعبية التراثية وأنشطة أخرى معززة لهذا المحفل القرائي. وسيدل السمار في اليوم الأخير بتنظيم احتفالية تراثية خاصة بالفائزين بدمية ماطا، يتضمن برنامجها أنشطة ثقافية واجتماعية متنوعة، والتي تتميز عادة بتواجد الآلاف من الزوار والضيوف من داخل المغرب وخارجها، إحياء لهذا الموروث الشعبي الذي تنسج حوله مرويات تاريخية متعددة تحكيها النساء بأهاريجهن ويتفاعل معها الفرسان بخيولهم في حلبة السباق.

ويضم برنامج المهرجان الدولي، أيضا، فضاءات أخرى للطفل والبيئة، ومعرضا للمنتوجات المجالية والصناعة التقليدية يتم فيها إبراز ما تمتاز به المنطقة الجبلية من مميزات تجلب الناظر وتعرف بمدخلاتها التنموية.

وأشار المصدر إلى أن أصل هذا التراث الوطني يعود إلى حقب تاريخية توزعت بين الجانب الروحي والإرث الشعبي الذي ساهم في صيانته لسنين عديدة نقيب الشرفاء العلميين الراحل عبد الهادي بركة، وقد كانت غايته في ذلك الحفاظ على هذا الموروث الوطني للأجيال الصاعدة.



# إقليم العرائش يستعد لاحتضان المهرجان الدولي لفروسية التراثية «ماتا»

بعد تأجيل الدورة العاشرة تضامناً  
مع متضري الحرائق

تنظم الجمعية العلمية العروضية للعمل الاجتماعي والثقافي، في الفترة من 30 سبتمبر الجاري إلى 2 أكتوبر المقبل، بإقليم العرائش الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس.

"مادا تراث أصيل و رافعة للتنمية المستدامة" شعار الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية

أنشطة اجتماعية وثقافية وفنية متنوعة وهادفة على مدى 3 أيام

Article positif paru le 26 septembre 2022 Edité En couleur



slamouraudat@gmail.com



الإثنين 29 من صفر 1444 الموافق 26 من سبتمبر 2022

من الأقاليم

العرائش

«مادا تراث أصيل و رافعة للتنمية المستدامة» شعار الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية

## أنشطة اجتماعية وثقافية وفنية متنوعة وهادفة على مدى 3 أيام



الصورتان من دورة سابقة للمهرجان

للطفل والبيئة ومعرضها للمنتجات المجالية  
و الصناعة التقليدية يتم فيها إبراز ما تمتاز  
به المنطقة الجبلية من معروضات تجلب التأثير  
وتعزز بمقدرتها التنموية.

وأنشطة أخرى معززة لهذا المحفل التراثي.  
ويُسَدِّل الستار في اليوم الأخير على الفعاليات  
بधمة مادا عرس هذا المحفل التراثي المتنوع  
بأش射ته الثقافية والاجتماعية. علما أن الأخير  
يتوقف إلى الآلاف من الزوار والضيوف من  
لاريديبة توزعت بين الجانب الروسي والإيرلندي  
الشعبي الذي تنسج حوله عروض تأريخية  
متعددة تحكيها النساء بالفارسية ويتناولون  
معها الفراسان بريولتهم في حلبة السباق.

المهرجان الدولي يضم أيضًا فضاءات أخرى  
للتلايدية واستقبال ضيوف الشرف الدائمون  
للمهرجان أبناء الأقاليم الجنوبية للصحراء  
المغربية وأعضاء الائتلاف الرسمية للمنطقة  
الشاوية بين الفراسان والفرق المشاركة  
التي تستمر طيلة أيام المهرجان بحضور  
المسؤليات الإعلامية الوطنية والدولية لنقل  
لأهوار رياضة الخيول الذي يُعد موروثاً ثقافياً  
مشتركاً بين البشرية جمعاً.

كما تضم أروقة المهرجان سهرة غنية ليلة  
السبت يحييها رواد الموسيقى الشعبية التراثية  
ويُنْسِمُ الراوم الأول بالتراثية الرومانية  
معرض المنتوجات المجالية و الصناعة

تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة  
والملك محمد السادس نصره الله  
المهرجان الدولي لفروسية مادا  
من تنظيم الجمعية العلمية الفروسية للمهرجان  
الجماهيري والتلفزيوني تحت شعار «مادا تراث  
الاجتماعي والتلفزيوني».  
ويشهد المهرجان بصيحة جديدة بعد سنتين  
من التوقف بسبب وباء كورونا.. ويرتكز جيداً  
على جعل المهرجان الدولي لفروسية  
مادا فضاء للتواصل التلفزيوني والاجتماعي  
والاقتصادي بين القرارات.

الرسني تضمنها من الفعاليات على المهرجان

مع مشاربي المراكب بتلقيهم العرائش، وذلك

بمشاركة مع المهرجان الدولي لتنوع التلفزيوني

مهرجان «مطا» مناسبة سنوية تنتصر للتراث الثقافي والتضامن الانساني

Article positif paru le 15 octobre 2022 Edité En couleur

الصحراء المغربية | السبت - الأحد 15 - 16 أكتوبر 2022

إعداد: خالد لمي وروي

www.assahraa.ma

12 ثقافة

# مهرجان «مطا» مناسبة سنوية تنتصر للتراث الثقافي والتضامن الإنساني



توافقا مع سيرة خير الخلق المروي عنه «خير الناس أذعنهم للناس» وهو الشعار الذي رفعته القافلة الطيبة بجماعة بني عروس.

وأكيد بنبل بركة أن نسخة هذه السنة حققت الهدف المأوكحي منها بإنجاز ما ينذر 100 عملية متعلقة بجرائم العن

الجلالة».

وهي المبادرة التي لقيت استحساناً من شرائح مختلفة ثقفت المبادرة التي تتوافق والدعوة المشيشية الشانلية التي دفعها دائما إلى آثار المجتمع الحار والفعال داخل المجتمع دون إغفال جانب عن آخر. وشمل البرنامج، يضيف بنبل بركة، إحياء لملائكة روحانية اختفاء مذكرة المولود النبي الشفيف من تنظيم الشفاء العلمين، مقتبسها المشيشية الشانلية بضربي القطب مولاي عبد السلام ابن مشيش، كما سينشغل البرنامج الروحي إقامة ليلة كبرى بضربي مولاي إدريس الأزهري بمدينة فاس ليلة المولد النبوى.

وتتضمن البرنامج فقرات للمدين والمساعي في حمة سيد الأكون سيدنا ومولانا رسول الله صلى الله عليه وسلم وحطقات علمية أطرها أكاديميون وعلماء في سيرة سيد الوجوه، كما تم خلال المناسبة إحياء ليلة كبرى بضربي مولاي عبد الداءع لولانا أمير المؤمنين وحامي حمى الله والدين بالعز والنصر والتمكين.

يظهر بالخدمة مطا قبل الآخرين، لحفاً بالزواجه من أجمل فناء في القبيلة، وفق التقاليد الثقافية المتوارثة، وتفصيل هذه الورقة، التي نظمت بجماعة أربعاء عيادة مدش زندي، بإقليم العرائش على مدى ثلاثة أيام، بحضور مجموعة من القراءات الثقافية والفنية والتراثية التي لقيت إقبالاً كبيراً من قبل زوار المهرجان.

وفي سياق متصل،نظم الشرفاء العلميون ومربيو المشيشية الشانلية قافلة طيبة من تنظير الجمعية العلمية الروسسة للعمل الاجتماعي والثقافي وبمشاركة مع مجموعة «روتاري» الدار البيضاء، وتندرج هذا العمل النبيل، الذي جرى تنظيمه ببنية مناسبة عبد المولود النبوى ضمن قائمة البرنامج السنوي المعلن عنه من الشرفاء العلميين بضربي مولاي عبد السلام بن مشيش، تحت شعار الصوفى ابن وفنه وزفته، وتأتي هذه المبادرة

للسكان بعد معاناة من أزمة كورونا أصيل ورافعة التنمية المستدامة، ياتي رمزاً للحوار والتقافى والتعاون بين كل الشاركين المغاربة والأجانب، كما نوه من التراث الجليل الشعبي العريق، مع إحضار نسمة فاتحة الخاصصة بهذه الورقة، حيث حسّ أخراج وتقدير أهل المقطنة، التي تعب فيها المرأة المغربية دوراً كبيراً، وتحتفي بشكل خاص بالمرأة المغربية التي شاركت في بناء النقاء للهوية المغربية على مر التاريخ.

وتحرص قبائل بني عروس على إحياء التقاليد المتوارثة عن الأجداد وتنظيم قواعد اللعنة بدقة عالية، إذ يتم إجراؤها بعد حصاد حقول القمح، بينما تواكب الفنتاد والنساء هذه الفعلة بترديد الأهازيج والغرادي، فيحيى مناسبة من القصص والأفكاشرة دفعة متنافسة على الفور، بها فرسان قتائل جحالة، وهي الملحنة المعروفة بفن ركوب الخيل وتربيتها وتربيتها.

ويترك القرسان المشاركون في مسابقة مطا الجبار دون سروج، متربين على القبائل المحطة بجعل العلم حيث تم تنقيب الفائز بجائزة الدورة، كما تم توزيع الجوائز والشهادات على الخيالة المشاركون.

وشهد المهرجان، الذي شكل منتفساً

لتحت الدورة العاشرة لمهرجان «مطا» لفروسية التراثية، الذي نظمته الجمعية العلمية الروسسة للعمل الاجتماعي والثقافي، أخيراً، بإقليم العرائش، في إرباء دعائم البليوماسية الموارنة عبر لفعل الثقافي، من خلال الحضور الوزن لشخصيات دولية تقافية

وبلوماسية بارزة من بينها سفير المملكة

الإنسانية لدى المغرب، ريكاردو بيز

وشاشانتير روبيغين، وأشاد السفير الإسباني بالرباط بمناسبة اختتام المهرجان المنظم تحت الرعاية السامية لجلالة الملك محمد السادس، بالإسهام الفعال والكبير لمهرجان «مطا» وجمعى النشطة الثقافية والاجتماعية، التي تخللتها الجمعية العلاقات المغربية الإنسانية.

وقال السفير إن آل بركة ساهموا بشكل كبير وفعال في تعزيز وتنمية

العلاقات المغربية الإنسانية على مر الحق والستين، مسحلاً المدارس والأعمال الحلبية، التي قام بها الفقيد عبد الباقي بركة، تقبيل الشرفاء العلميين، من أجل الرقي بهذه العلاقات إلى ما فيه مصلحة البلدين الصديقين.

وأضاف السفير أن هذه الدورة حققت النجاح المطلوب على اعتبار أن

تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس من نصره الله



2M (SPOT)

Télévision . En continu . bilingue . presse officielle

Spot Festival MATA du 30 Septembre au 02 Octobre 2022

Paru le 25 septembre 2022

المهرجان الدولي لفروسية ماتا  
olEgXXoO oX0o4Nol | HoRo | LoEo  
FESTIVAL INTERNATIONAL D'ÉQUITATION MATA



المهرجان الدولي لفروسية ماتا  
olEgXXoO oX0o4Nol | HoRo | LoEo  
FESTIVAL INTERNATIONAL D'ÉQUITATION MATA

تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس من نصره الله



## Castilla- La Mancha Media

Télévision . En continu . Hispanophone . presse généraliste

المهرجان الدولي لفروسية ماطا  
olE8XxO oXo4Mol | HoRo | LoEo  
FESTIVAL INTERNATIONAL D'ÉQUITATION MATA

Recogida del azafrán: cómo se recoge, condiciones y cuidados a la hora de la recolección

Vidéo positif paru le 04 novembre 2022



تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس ملك نصره الله



10<sup>ème</sup> Edition

Al Aoula - SNRT

Télévision . En continu . bilingue . presse officielle

الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا بإقليم العرائش

Paru le 01 octobre 2022

المهرجان الدولي لفروسية ماطا  
olE8XxO oXoMol | HoRo | LoEO  
FESTIVAL INTERNATIONAL D'ÉQUITATION MATA



تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس ملكه الله



Medi 1 TV

Télévision . En continu . bilingue . presse généraliste

"العرائش .. تواصل الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية "مطا"

Paru le 01 octobre 2022

المهرجان الدولي لفروسية مطا

olEgXXoO oXooMol | HoRo | LoEo

FESTIVAL INTERNATIONAL D'ÉQUITATION MATA



مدار  
الأخبار

IM HD TV 00:05 / 03:15

المغرب - العرائش

تواصل فعاليات الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية "مطا"

تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس ملكه الله



## Canalextrremadura

Télévision . En continu . Hispanophone . presse généraliste

المهرجان الدولي لفروسية ماتا  
olEXXoO oXoMol | HoRo | LoEo  
FESTIVAL INTERNATIONAL D'ÉQUITATION MATA

Diario de una madre de provincias: el sueño de Zohra, la única amazona en un mundo de hombres

Vidéo positif paru le 08 octobre 2022



تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس ملك نصره الله



10<sup>ème</sup> Edition

M24TV

Télévision . En continu . bilingue . presse officielle

العرائش: افتتاح الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا

Paru le 01 octobre 2022

المهرجان الدولي لفروسية ماطا  
olE8XxO oXoMol | HoRo | LoEo  
FESTIVAL INTERNATIONAL D'ÉQUITATION MATA



الأخبار

افتتاح الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا

العرائش

تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس ملك نصره الله



10<sup>ème</sup> Edition

2M

Télévision . En continu . bilingue . presse officielle

المهرجان الدولي لفروسية ماطا

olE8Xx0 oXo4Mol | HoRo | LoEo

FESTIVAL INTERNATIONAL D'ÉQUITATION MATA

الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا بإقليم العرائش

Paru le 02 octobre 2022



تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس ملك نصره الله



10<sup>ème</sup> Edition

## Al Aoula - SNRT

Télévision . En continu . bilingue . presse officielle

المهرجان الدولي لفروسية ماطا

olEXXoO oXooMol | HoRo | LoEO

FESTIVAL INTERNATIONAL D'ÉQUITATION MATA

الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا بإقليم العرائش

Paru le 02 octobre 2022



تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس ملكه الله



CAP RADIO

Radio . En continu . bilingue . presse généraliste

المهرجان الدولي لفروسية ماطا-هادي هي قصة ماطا

Paru le 28 septembre 2022

المهرجان الدولي لفروسية ماطا

olE8XxO oXoMol | HoRo | LoEo

FESTIVAL INTERNATIONAL D'ÉQUITATION MATA



تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس ملكه الله



## RADIO MARS

Radio . En continu . bilingue . presse généraliste

الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا بإقليم العرائش

Paru le 25 septembre 2022

المهرجان الدولي لفروسية ماطا

olEgXXoO oXooMol | HoRo | LoEo

FESTIVAL INTERNATIONAL D'ÉQUITATION MATA



تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس ملك نصره الله



Medi 1 TV

Télévision . En continu . bilingue . presse généraliste

المهرجان الدولي لفروسية ماطا

olE8XxO oXo4Mol | HoRo | LoEO

FESTIVAL INTERNATIONAL D'ÉQUITATION MATA

"تواصل فعاليات مهرجان "ماتا"

Paru le 02 octobre 2022



المغرب - العرائش

تواصل فعاليات مهرجان "ماتا"

مدار  
الأخبار

MEDI 1 TV

تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس ملك نصره الله



10<sup>ème</sup> Edition

2M

Télévision . En continu . bilingue . presse officielle

الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا بإقليم العرائش

Paru le 01 octobre 2022

المهرجان الدولي لفروسية ماطا  
olE8XxO oXooyMol | HoRo | LoEO  
FESTIVAL INTERNATIONAL D'ÉQUITATION MATA



تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس ملكه الله



Al Aoula - SNRT

Télévision . En continu . bilingue . presse officielle

الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا بإقليم العرائش

Paru le 30 septembre 2022

المهرجان الدولي لفروسية ماطا

olEXXoO oXooMol | HoRo | LoEo

FESTIVAL INTERNATIONAL D'ÉQUITATION MATA



## Mata, un festival ecuestre con tradición ancestral donde las mujeres son las protagonistas

Article positif paru le 13 octobre 2022

Edité En couleur

THE LUXONOMIST

Actualidad Famosos Casas reales Belleza Moda Gastronomía Lifestyle Salud y bienestar



PORADA | LIFESTYLE | VIAJAR

## Mata, un festival ecuestre con tradición ancestral donde las mujeres son las protagonistas

Del 30 de septiembre al 2 de octubre se celebró en el norte de Marruecos tradicional Festival Ecuestre Internacional de Mata.

Nathalie Blain Ladera. 13/10/2022



*Los jinetes compiten por ganar una muñeca de trapo elaborada de forma manual por las mujeres de la zona*

Viajamos al norte de Marruecos para celebrar el décimo aniversario, del **Festival Ecuestre Internacional de Mata**, después de que se aplazara este verano en solidaridad con los afectados por los incendios en la provincia de Larache.

Mata representa una tradición que hace doce años la familia Baraka decidió rescatar, y que cuenta con el patrocinio de su Majestad el Rey Mohammed VI, y la colaboración del **Festival Internacional de la Diversidad Cultural de la UNESCO**.

Así es el tradicional Festival Ecuestre Internacional de Mata



*En el festival se venden dulces típicos de la zona, productos locales y artesanías*



En esa competición, **Zohra Sidki** es la única mujer jinete que participa y su labor principal, como ya contó en años anteriores para The Luxonomist, es: «**Concienciar e inspirar a las jóvenes para que también participen**».

Como representantes de la familia Baraka acudieron, Nabil Baraka, director del festival, y su hermana Lamia, que este año ha sido la imagen femenina, ya que su hermana mayor Nabila se encuentra en España recuperándose tras una operación. Conjuntamente, es la presidenta de la Asociación Alamiya Laaroussia, que inspira el desarrollo de la región centrado en las mujeres.

Un festival en el que las mujeres son las más importantes



*Lamia Baraka acudió en representación de su familia, que apuesta por el desarrollo de la región centrado en las mujeres*

The Luxonomist: ¿Qué supone para ti esta edición?

**Lamia Baraka:** Yo estoy aquí apoyando a mis hermanas, ya que para todos es un año muy especial. Celebramos 10 años con una mezcla de sentimientos por la falta de dos pilares de mi familia, por un lado, la defunción de mi padre Baraka, quien nos impulsó a retomar este festival; y por otro lado, mi hermana Nabila, que sentimos mucho que este año no pueda estar con nosotros porque se encuentra recuperándose. Para mí es un honor siempre porque mi padre estaba encima de Mata y todos lo tenemos en la sangre. Espero que estemos a la altura para seguir con ello.

TL: Para seguir con ello... ¿Sería posible crear una escuela donde se eduque y fomente para que más mujeres participen?

**LB:** Estamos con ello, queremos que la juventud participe y continúen con esta práctica tan especial, sobre todo las mujeres, porque Mata es de las mujeres y estamos muy orgullosos de ello. Estamos trabajando para que esto sea posible y vamos a hacer ese colegio para que puedan aprender y tener acceso. Para nosotros la mujer es muy importante, lo es todo, ya que trabajan el campo, son las encargadas de confeccionar el premio, realizan la ceremonia de henna, elaboran y venden los productos artesanales, y dentro de la carrera tenemos a Zhora quien cada año compite siendo la primera y única mujer. Lo que aspiramos es que se sumen más mujeres en las próximas ediciones y cumplan sus sueños.

Durante tres días, **del 30 de septiembre, al 2 de octubre**, este festival ha brindado diferentes actividades para todas las familias de la zona, como entretenimientos para niños, o una exposición de productos locales y artesanías, donde disponían de productos de belleza como aceites argán, agua de rosas, jabones artesanales, entre otros.

Unas celebraciones en las que también destacaban los productos gastronómicos, como los **dulces tradicionales**, elaborados en su mayoría por frutos secos; el cuscús, los huevos camperos, y muchos productos más para incentivar el comercio.

A ello se le suman los diferentes espectáculos de música de la región y, por supuesto, la esperada carrera, donde numerosos jinetes galopan a pelo para competir **por una muñeca de trapo confeccionada por las mujeres de la zona**.

## Larache: Ouverture du 10è Festival équestre international de Mata

Article positif paru le 01 octobre 2022

Édité En couleur

Accueil > MAROC > CULTURE > Larache: Ouverture du 10è Festival équestre international de Mata

## Larache: Ouverture du 10è Festival équestre international de Mata

samedi 1 octobre 2022 | 11:00

CULTURE



### LA VÉRITÉ / MAP

Campagne air pack respire

La 10ème édition du Festival équestre International de Mata s'est ouverte, vendredi à Madchar Znayed (province de Larache), sous le thème "Mata: Un patrimoine ancestral et un levier de développement durable", avec la participation de plus de 167 cavaliers des tribus jibals de la région.

Placé sous le Haut Patronage de SM le Roi Mohammed VI, ce festival, initié par l'Association Alamia Laroussa pour l'action sociale et culturelle, en partenariat avec le Festival International de la diversité culturelle de l'UNESCO, vise à sauvegarder un patrimoine équestre ancestral de la région du Nord, contribuer au développement économique et touristique, et à promouvoir les produits du terroir et de l'artisanat de la région.

La cérémonie d'ouverture de cette manifestation culturelle, qui s'est déroulée en présence notamment du wali de la région Tanger-Tétouan-Al Hoceima, Mohamed Mhida, du secrétaire général de la province de Larache, du ministre de l'Équipement et de l'eau, Nizar Baraka, du consul général d'Espagne à Tanger, de représentants du Conseil régional, du directeur général de l'Agence pour la promotion et le développement du Nord (APDN), Mounir El Bouyousfi, et de nombreux acteurs culturels de la région, a été marquée par la présentation des équipes équestres qui participent à la compétition du jeu populaire Mata et des shows folkloriques.

Dans une déclaration à M24, la chaîne d'information en continu de la MAP, le président du festival, Nabil Baraka, a souligné que cette rencontre culturelle revient sous une nouvelle forme, après une suspension de deux ans due à la pandémie de la Covid-19, notant que la nouveauté de cette édition consiste à faire du Festival équestre International de Mata un espace de communication culturelle, sociale et économique transcontinentale.

M. Baraka a affirmé que les fervents d'équitation et les amateurs de la nature et du patrimoine authentique de la région seront gratifiés par des shows artistiques et sportifs, visant à mettre en avant le patrimoine culturel ancestral, à travers la compétition Mata, soulignant que le festival ambitionne de faire revivre et de préserver le patrimoine civilisationnel marocain traditionnel et de consacrer les valeurs nationales de solidarité sociale et de coopération.

Ce Festival, a-t-il poursuivi, ambitionne également de contribuer à la promotion de la dynamique touristique, culturelle et sociale de la région et de soutenir le développement local, rappelant que les éditions précédentes ont connu une grande affluence des amateurs de l'équitation et de ce jeu populaire.

Pour sa part, le directeur de cette édition, Omar Hajj, a souligné que cette manifestation de trois jours est marquée par l'organisation d'une exposition des produits locaux et d'artisanat et le lancement officiel de la compétition équestre entre les cavaliers et les équipes équestres participants, faisant savoir que cette compétition se déroulera tout au long du Festival, vu que ce sport constitue un patrimoine culturel commun à l'ensemble de l'humanité.

Les galeries du festival accueilleront le 1er octobre une soirée artistique présentée par des célébrités de la musique populaire ancestrale, ainsi que d'autres activités qui consolideront ce forum du patrimoine, a relevé M. Hajj, précisant que le festival balisera le rideau en révélant le gagnant de la poupée Mata, un moment glorieux de cet événement ancestral diversifié, avec toutes ses activités culturelles et sociales.

De son côté, le président de l'association Conseil des migrants subsahariens au Maroc (CMSM), Serge Alim Guemou, s'est dit heureux de participer à ce festival, l'occasion de célébrer liens étroits et profonds entre le Maroc et les pays d'Afrique subsaharienne, appelant à généraliser ce genre d'initiatives aussi bien au Maroc que dans d'autres pays africains, afin de promouvoir l'échange d'expériences dans le domaine culturel, notamment en matière de préservation du patrimoine.

Des milliers de visiteurs et d'invités, venus du Maroc et de l'étranger, affluent vers ce forum pour célébrer ce jeu populaire, autour duquel de nombreux récits historiques sont tissés et relatés par les femmes dans leurs chants, avec une réverberation des cavaliers sur leur parcours de course à cheval.

Ce Festival comprend également d'autres espaces pour les enfants et l'environnement, ainsi qu'une exposition de produits locaux et artisanaux, l'occasion de mettre en avant les atouts de la région de Jibala et ses potentiels de développement.

Co rendez-vous annuel célèbre une culture ancestrale par laquelle s'exprime le sens de l'honneur, la réhabilitation, la foi enracinée, et le patriotisme comme école souffle, spirituelle et valeur universelle.

Tout autour du Jbel Allam, les paysans accueillaient le printemps en pratiquant ce jeu particulièrement original qui fait appel au courage, à l'adresse, à la souplesse, à la délicatesse, à l'intelligence et à la finesse de ceux qui s'y adonnent. C'est un jeu où cheval et cavalier, en parfaite symbiose, célébrent une complicité légendaire et surtout la culture ancestrale de cette région extraordinaire.

Aujourd'hui encore, et pratiquement tous les ans, la tradition est jalousement préservée par les tribus de Bni Arouas et les règles du jeu scrupuleusement respectées: après le criblage des champs de blé, au village d'Aznid d'abord, puis dans d'autres villages par la suite, jeunes filles et femmes de la tribu à qui on confie cette opération l'accompagnent de leurs chants et de leurs youyous, au son des ghatas et des tambours spécifiques à la région.

Selon la tradition orale, le vainqueur du jeu "MATA" est celui qui, usant de son adresse et de sa hardiesse, saura arracher la poupée aux autres cavaliers et l'emporter au loin, venus des quatre coins du monde.

Le premier jour du festival a été marqué par l'ouverture de l'exposition de produits de terroir et d'artisanat, avec la participation de coopératives représentant les différentes régions du Maroc, ainsi que des coopératives mauritanIennes, a fait savoir M. Baraka, relevant qu'un accueil spécial a été réservé aux invités d'honneur permanents du Festival en provenance des provinces du Sud du Sahara marocain.

"Le festival Mata constitue une locomotive de développement du tourisme écologique et l'occasion de promouvoir le rayonnement international de la région, grâce à la participation d'invités venant des quatre coins du monde", a-t-il dit, faisant savoir que cette édition propose des activités festives, en vue d'attirer un public passionné des traditions authentiques et du patrimoine culturel et artistique de la région.

Selon la tradition orale, le vainqueur du jeu "MATA" est celui qui, usant de son adresse et de sa hardiesse, saura arracher la poupée aux autres cavaliers et l'emporter au loin.

Festival Entènasyonal Equestrian Mata a nan dizyèm ane li.

Article positif paru le 08 octobre 2022

Edité En couleur

# The European Times

LAFRIK DI KILTÉ RELIYON ISLAM NOUVEAU

## Festival Entènasyonal Equestrian Mata a nan dizyèm ane li.



Lansman dizyèm edisyon festival entènasyonal Equestrian Mata se bay Samdi 1ye oktòb la anba patwonaj Monwa li a, wa Maròk Mohammed VI, ki te òganize pa asosyasyon Alamia Laaroussia pou aktívite sosyal ak kiltirèl.

Evènman kiltirèl sa a òganize nan distri pwovens Moulay Abdessalam Ben Mchich, Komin Arbae Ayacha, Madchar Zniyed, an patenarya ak Festival Entènasyonal Divèsité Kiltirèl UNESCO.



Festival Entènasyonal Equestrian Mata a nan dizyèm ane li.

"Festival sa a ki gen rapò ak espirityalte, se anba poto Moulay Abdessalam Ben Mchich, yon sen soufi (1163 - 1228 oswa 559-626 nan ejira a), ki reprezante lekòl la soufi, ki pi enfiyan nan mond lan Mizilman", eksplike Nabil Baraka., Prezidan Festival la pandan yon konferans pou laprès. "Festival sa a, kè kontan sa a, se yon espas koabitasyon, pataje kiltirèl ak echanj", souliye Mesye Baraka.

Evènman sa a ki dire twa jou òganize anba tèm: "Mata: yon eritaj zansèt ak yon levye pou devlopman dirab". Li se make pa lansman an nan konpetisyon an Equestrian ant kavalye k ap tapisye yo ak ekip Equestrian, pote ansanm plizyè milye vizitè ak envite, ki soti nan Maròk ak aletranje, foule nan fowòm sa a pou selebre eritaj popilè sa a, "Festiva sa a se sitou yon eritaj zansèt., ki jodi a inik, yo jwenn sèlman nan reyton sa a nan Maròk, nan reyton sa a nan Mediterane a, "Mesye Baraka te di.

"Kavalye ekspesyonèl, ki monte sou sèn, yo doue ak anpil pwofesyonalis ak kouraj ak youn nan moun ki genyen, pral enkòpore onè nan vilaj la, chanpyon an reprezante nan tout branch fanmi yo, moun ki pi respekte", li te di, fè li te konnen ke pandan edisyon sa a ak "ke gras a rayisab kilti ak eritaj, jodi a lokomotiv pou devlopman touristique riral ak ekologik pral pran yon nouvo gade, reyton sa a, plenn sa a rete li te ye entènasyonalman. Li se tou pwemosyon nan pwodui lokal yo ak atizana" ensiste Nabil Baraka, Prezidan Festival la.

Dapre òganizatè yo, plizyè milye vizitè ak envite ki soti andedan ak devò Maròk rasanble nan fowòm sa a pou selebre eritaj popilè sa a, alantou ki anpil istwa istorik yo trikote ak rakonte pa fanm nan chante yo, ak yon reverberasyon nan kavalye yo sou kous chwal yo. kou.

"Eritaj nasyonal sa a kouvrir plizyè peryòd istorik, soti nan eritaj espirityèl la rive nan eritaj popilè a, ki te konsève pandan plizyè ane pa chèf desandan lamiyin yo, defen Pwofesè Abdelhadi BARAKA, ki gen objektif pou konsève eritaj nasyonal sa a pou jenerasyon kap vini yo," te di. òganizatè yo nan yon nòt pou laprès.

## Maroc : La Côte d'Ivoire honorée au Festival Équestre International de Mata

Article positif paru le 09 octobre 2022

Edité En couleur



### Maroc : La Côte d'Ivoire honorée au Festival Équestre International de Mata

Placé sous le haut patronage de SA Majesté le Roi Mohammed VI, les festivités de la 10ème édition du Festival équestre international de Mata se sont déroulées du 30 septembre au 2 octobre 2022, sur le thème : "Mata : Un patrimoine ancestral et un levier de développement durable".

L'édition 2022 a tenu ses promesses après une suspension de deux ans due à la pandémie de Covid-19.

En partenariat avec le Festival international de la diversité culturelle de l'UNESCO, cette rencontre culturelle est organisée annuellement par l'association Alamia Laaroussia pour l'Action Sociale et Culturelle, dans le District Provincial de Moulay Abdessalam Ben Mchich, Commune d'Arbae Ayacha, Madchar Zniyed.

Ces trois jours d'exposition de produits locaux et d'artisanat des provinces du Sud du Sahara marocain, ont été meublés de compétition équestre entre des équipes de chevaliers, de soirées artistiques animées par des célébrités de la musique populaire ancestrale et de jeux ludiques.

Par ailleurs, l'on a enregistré la participation de milliers de visiteurs et d'invités venus de l'intérieur et de l'extérieur du Maroc.

La dixième édition du Festival équestre international de Mata a baissé ses rideaux sur la révélation de l'identité du gagnant de la poupée Mata, un moment glorieux de cet événement ancestral diversifié, suivi de la remise de prix et d'attestations.

A l'instar des diasporas subsahariennes établies, M. Joseph Roua Conseiller académique à l'Ambassade de Côte d'Ivoire au Maroc et M. Adama Bakayoko, Directeur Général du groupe WOROBA.NET, ont pris part aux festivités. Les deux représentants ivoiriens ainsi que d'autres éminentes personnalités ont été primées par les organisateurs, en guise de reconnaissance de leur engagement pour la promotion de la culture et de l'intégration et pour leur contribution au rayonnement dudit festival.

"J'ai été agréablement surpris et honoré d'être sur la liste très sélective des personnalités distinguées. Je voudrais donc exprimer toute ma gratitude aux organisateurs de cet événement culturel transcontinental et à tous ceux qui ont œuvré pour ma participation et qui ont rendu mon séjour inoubliable. Je dédie cette distinction à SEM Alassane Ouattara, Président de la République de Côte d'Ivoire et à SA Majesté Mohammed VI, Roi du Royaume du Maroc, pour leur grande vision d'une Afrique unie et coopérante. En passant, je rends un grand hommage à l'Ambassadeur du Royaume du Maroc en Côte d'Ivoire, SEM Abdelmalek Kettani et à la diaspora marocaine établie en Côte d'Ivoire", s'est réjoui M. Adama Bakayoko venu spécialement de la Côte d'Ivoire.

D'autres personnalités ont été aussi distinguées :

- M. Nizar Baraka, Ministre marocain de l'Équipement et de l'Eau ;
- M. Mohamed Mhdia, Wali de la Région de Tanger-Tétouan-Al Hoceima ;
- M. Bel Arbi Mohamed Ali, Secrétaire général de la province de Larache en représentation de Mr le gouverneur de Larache Mr Bouassam Alamine ;
- M. Ricardo DIEZ-HOCHLEITNER RODRIGUEZ, Ambassadeur d'Espagne au Maroc ;
- M. EL GHOLABZOUI Abdelatif, Vice-président du Conseil de la région Tanger-Tétouan-Al Hoceima ;
- M. Mounir Laymouri, Président du Conseil communal de Tanger ;
- M. Abdelhakim El Ahmadi président du Conseil provincial de Larache ;
- M. Alfonso Manuel Portabales Vázquez, Consul Général d'Espagne à Tanger ;
- M. Fray Emilio Rocha, Administrateur apostolique de Tanger ;
- M. Patrick Guerrand Hermès, ex-président de la Fédération Internationale de Polo (PGH).

Aussi, des diplômes d'honneurs ont été remis à M. Youssef Touil, Champion du Maroc 12 fois et champion d'Afrique en kickboxing, à M. Serge Aimé Gemou, Président du Conseil des Migrants Subsahariens au Maroc (CMSM).

Adama Bakayoko, envoyé spécial

### Maroc : Le Festival équestre international Mata s'ouvre au monde

Article positif paru le 10 octobre 2022

Edité En couleur

< Actualités > Maroc : Le Festival équestre international Mata s'ouvre au monde

google.com, pub-5991544264500637, DIRECT, f08c47fec0942fa0

## Maroc : Le Festival équestre international Mata s'ouvre au monde

ACTUALITÉS, CULTURE, INTER | OCTOBRE 10TH, 2022 | COMMENTAIRES FERMÉS



M. Nabil Baraka, Président du Festival International Mata.

Placé sous le haut patronage de S.A.M le Roi Mohammed VI, les festivités de la dixième édition du Festival équestre international de Mata se sont déroulées du 30 septembre au 02 octobre 2022, sur le thème : « Mata : Un patrimoine ancestral et un levier de développement durable ». L'édition 2022 a tenu ses promesses après une suspension de deux ans due à la pandémie de Covid-19.

En partenariat avec le Festival international de la diversité culturelle de l'UNESCO, cette rencontre culturelle est organisée annuellement par l'association Almia Laaroussa pour l'Action Sociale et Culturelle, dans le district provincial de Moulay Abdessalam Ben Mchich, Commune d'Arbae Ayacha, Madchar Zniedi.

La cérémonie d'ouverture riche en couleurs a enregistré la présence d'éminentes personnalités notamment le Wali de la région Tanger-Tétouan-Al Hoceima M. Mohamed Mhdia, le Secrétaire général de la province de Larache M. Belarbi Mohamed Ali, le ministre de l'Équipement et de l'eau Nizar Baraka, le Consul général d'Espagne à Tanger M. Alfonso Manuel Portabales Vázquez, le Vice président du Conseil de la région Tanger-Tétouan-Al Hoceima M. EL GHOLABZOURI Abdelatif, le Directeur général de l'Agence pour la Promotion et le Développement du Nord (APDN) M. Mounir El Bouyoussi et de nombreux acteurs culturels de la région.



Elle fut également marquée par la présentation des équipes équestres qui participèrent à la compétition du jeu populaire Mata et des shows folkloriques.

Selon les organisateurs, le Festival Équestre International de Mata vise à sauvegarder un patrimoine équestre ancestral de la région du Nord, contribue au développement économique et touristique, et à promouvoir les produits du terroir et de l'artisanat de la région.

« Cette rencontre culturelle revient sous une nouvelle forme, après une suspension de deux ans due à la pandémie de la Covid-19. La dixième édition est le départ de faire du Festival équestre international de Mata un espace de communication culturelle, sociale et économique transcontinental. Les fervents d'équitation et les amateurs de la nature et du patrimoine

authentique de la région seront gratifiés par des shows artistiques et sportifs, visant à mettre en avant le patrimoine culturel ancestral, à travers la compétition Mata », a indiqué le président du festival, M. Nabil Baraka en ayant pour ambition de faire revivre et de préserver le patrimoine civilisationnel marocain traditionnel et de consacrer les valeurs nationales de solidarité sociale et de coopération.



Par ailleurs, il a mentionné que ce Festival vise à contribuer à la promotion de la dynamique touristique, culturelle et sociale de la région et de soutenir le développement local. » Le festival Mata constitue une locomotive de développement du tourisme écologique et de promotion du rayonnement international de la région, grâce à la participation d'invités venant des quatre coins du monde. C'est la plus grande vitrine mettant en avant les atouts de la région de Jbala et ses potentiels de développement », a-t-il ajouté.

Plusieurs activités festives ont séduit les festivaliers passionnés de traditions authentiques, du patrimoine culturel et artistique de la région.

Durant les trois jours, la variété de produits locaux et d'artisanat ont été étalés par une centaine d'exposants venus principalement des provinces du Sud du Sahara marocain accueillis dans une liesse populaire.

D'autres activités telles que la compétition équestre entre des équipes de chevaliers ainsi que des soirées artistiques animées par des célébrités de la musique populaire ancestrale ont meublé la dixième ce forum du patrimoine. Des espaces de jeux ludiques étaient aménagés pour les enfants.



Les milliers de visiteurs et d'invités, venus de l'intérieur et de l'extérieur du Maroc, ont célébré ce legs populaire autour de nombreux récits historiques tissés et relatés par les femmes dans leurs chants, avec une réverberation des cavaliers sur leur parcours de course à cheval.

La dixième édition du Festival équestre international de Mata a fermé ses rideaux sur la révélation de l'identité du gagnant de la poupee Mata, un moment glorieux de cet événement ancestral diversifié, avec toutes ses activités culturelles et sociales. Sans oublier la remise de prix et d'attestations à toutes celles et ceux qui ont contribué et rehaussé ce célèbre événement culturel ancestral.

Adama Bakayoko, envoyé spécial

تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس من نصره الله



10<sup>ème</sup> Edition

Changer  
France

CHANGER-FRANCE.COM

Site En ligne . En continu . Francophone . presse généraliste

المهرجان الدولي لفروسية ماطا

olBXxO oXoMol | HoRo | LoEo

FESTIVAL INTERNATIONAL D'ÉQUITATION MATA

Patrimoine équestre ancestral : Ouverture, à Larache, du 10ème Festival équestre international de Mata

Article positif paru le 01 octobre 2022

Édité En couleur

Changer  
France

ACTUALITÉ FRANCE MONDE OPINION SOCIÉTÉ FOOTBALL

OPINION

## Patrimoine équestre ancestral : Ouverture, à Larache, du 10ème Festival équestre international de Mata

OCTOBRE 1, 2022



Ph. Nidal

Tenue de la dixième édition du Festival Equestre International de Mata

Article positif paru le 26 septembre 2022

Édité En couleur

# ALGERIE9

ACCUEIL ACTUALITÉ ECONOMIE SOCIÉTÉ SPORTS PLANÈTE

Accueil / Actualité / Tenue de la dixième édition du Festival Equestre International de Mata

Actualité

## Tenue de la dixième édition du Festival Equestre International de Mata

Sep 26, 2022 - 10:51

0



Sous le Haut Patronage de Sa Majesté le Roi Mohammed VI, le coup d'envoi des festivités est donné pour la dixième édition du Festival équestre international de Mata.

Sous le Haut Patronage de Sa Majesté le Roi Mohammed VI, que Dieu L'assiste, l'association Alamia Laaroussia pour l'action sociale et culturelle organise la Dixième Edition du Festival Equestre International de Mata le 30 septembre, 1er et 2 octobre 2022 sous le thème :

"Mata : Un patrimoine ancestral et un levier de développement durable".

Cette année, l'événement a été reporté par solidarité avec les personnes touchées par les incendies dans la province de Larache. Cette rencontre culturelle sera organisée dans le district provincial de Moulay Abdessalam Ben Mchich, Commune d'Arbae Ayacha, Madchar Zniyed, en partenariat avec le Festival international de la diversité culturelle de l'UNESCO.

Le Festival revient sous un nouveau visage, après une suspension de deux ans due à la pandémie de Covid-19. La nouveauté de cette édition consiste à faire du Festival équestre international de Mata un espace de communication culturelle, sociale et économique transcontinentale.

Le premier jour du festival sera marqué par la cérémonie d'ouverture de l'exposition de produits locaux et d'artisanat. Un accueil spécial sera réservé aux invités d'honneur permanents du Festival en provenance des provinces du Sud du Sahara marocain, suivi du lancement officiel de la compétition équestre entre les cavaliers et les équipes équestres participants. Cette compétition se déroulera tout au long du Festival. Une couverture des matchs équestres sera assurée par les médias nationaux et internationaux, sachant que ce sport est un patrimoine culturel commun à l'ensemble de l'humanité.

Le samedi, les galeries du festival accueilleront également une soirée artistique présentée par des célébrités de la musique populaire ancestrale, ainsi que d'autres activités qui consolideront ce forum du patrimoine.

Le dernier jour, les rideaux se baisseront en révélant le gagnant de la poupée Mata. C'est le moment glorieux de cet événement ancestral diversifié, avec toutes ses activités culturelles et sociales. Des milliers de visiteurs et d'invités, venus de l'intérieur et de l'extérieur du Maroc, affluent vers ce forum pour célébrer ce legs populaire, autour duquel de nombreux récits historiques sont tissés et relatés par les femmes dans leurs chants, avec une réverbération des cavaliers sur leur parcours de course à cheval.

Ce Festival international comprend également d'autres espaces pour les enfants et l'environnement, ainsi qu'une exposition de produits locaux et artisanaux. C'est l'occasion de mettre en avant les atouts de la région de Jbala et ses potentiels de développement.

Cet héritage national s'étend sur plusieurs périodes historiques, allant de l'héritage spirituel à l'héritage populaire, préservé pendant de nombreuses années par le chef de la descendance des Alamiyines, feu le professeur Abdelhadi BARAKA, dont l'objectif était de préserver cet héritage national pour les générations futures.

تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس نصره الله



2M.ma  
2M.MA

Site En ligne . En continu . bilingue . presse officielle

المهرجان الدولي لفروسية ماطا  
olEgXXoO oXooyMol | HoRo | LoEo  
FESTIVAL INTERNATIONAL D'ÉQUITATION MATA

المهرجان الدولي لفروسية ماطا بإقليم العرائش يعود في دورته العاشرة

Article positif paru le 01 octobre 2022

Edité En couleur

# ثقافة

2M.ma

## فيديو: المهرجان الدولي لفروسية ماطا بإقليم العرائش يعود في دورته العاشرة

⌚ السبت 1 أكتوبر 2022  
دوزيم



افتتحت أمس الجمعة بمدشر زنيد بإقليم العرائش فعاليات الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا، المنظم تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس، تحت شعار "ماتا تراث أصيل ورافعة للتنمية المستدامة". بمشاركة 167 فارسا من قبائل جباله بشمال المملكة.

### افتتاح الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا بإقليم العرائش

Article positif paru le 01 octobre 2022

Edité En couleur

## موقع إخباري شامل

## لجهة طنجة تطوان الحسيمة



الصفحة الرئيسية > العرائش > افتتاح الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا بإقليم العرائش

العرائش | ثقافة

### افتتاح الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا بإقليم العرائش

أكتوبر 2022



العرائش - افتتحت اليوم الجمعة بمثابة زينة بإقليم العرائش فعاليات الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا، المنظم تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس، تحت شعار "ماتا تزات أصلب ورافعة للتنمية المستدامة"، بمشاركة 167 فارسا من قبائل جبلة بشمال المملكة.

بدوره، أعرب رئيس مجلس المهاجرين من جنوب الصحراء بال المغرب، سيرج إيمى غيمو، عن سروره للمشاركة في هذه المهرجان، والاحتفال بالعلاقات الوثيقة والعميقة بين المغرب والبلدان الإفريقية جنوب الصحراء، داعيا إلى تعزيز مثل هذه المبادرات، سواء بالغرب أو بالبلدان الإفريقية، وتعزيز التبادل الثقافي، ولاسيما في مجال حفظ التراث.

ويتميز المهرجان عادة بتوافد الآلاف من الزوار والضيوف من داخل المغرب وخارجه، وذلك إحياء لهذا الموروث الشعبي الذي تنسج حوله مرويات تاريخية متعددة تحكيها النساء بأهازيزهم وبتفاعل معها الفرسان بخواصهم في حلبة السباق.

كما يضم برنامج المهرجان الدولي أيضا فضاءات أخرى للطفل والبنين، ومعرضاً للمنتوجات المجالية والصناعية التقليدية يتم فيها إبراز ما تمتاز به المنطقة الجبلية من ميزات تجلب الناظر وتعرف بمدهراتها التنموية.

وبعد احتفالات الوطنى إلى حقب تاريخية توزعت بين الحانوت الروحي والإرث الشعبي، حيث يندمج المهرجان ضمن جهود الحفاظ على هذا الموروث الوطنى للأجيال الصاعدة، بالنظر إلى قيمة الروحية وشيمه الوطنية.

يدرك أن فروسية ماطا، المنتشرة في مختلف جبل العلم بشمال المغرب، تعتبر لعبة فريدة تتطلب الشجاعة والدقّة والمرءوبة والذكاء بالإضافة إلى السلامة والبراعة الكبيرة في امتطاء الفرس، حيث يتوجه فيها الفرس بالفارس في تناغم تام للاحتماء بثقافة عرقية.

ونخرص قبائل بني عروس على هذه التقليد، وعلى تطبيق قواعد اللعبة بدقة عالية، إذ يتم إجراؤها عادة بعد حصاد حقول القمح، بينما توأكبد الفتيات والنساء هذه العملية بتعدد أهازيج محلية وزغاريد شهيرة على وقع الطبول وزفير المزامير، فيصنعن من القصب والأقمشة دمية يتنافسن على الفوز بها فرسان قبائل جبلة، وهي المنطقة المعروفة بفن ركوب الخيل وتراثها وتراثها.

ويتركب الفرسان المشاركون في لعبة ماطا الجيد دون سروج، مرتدين الجلباب والعماسات، ويغزو بالسباق من يظفر بالدببة ماطا قبل الآخرين، ليكافأ بالزواج من أجمل فتاة في القبيلة، وفق التقليد الشفاهي المتواتر.

وخلص إلى أن مهرجان ماطا يشكل قاطرة للتنمية السياحية والبيئية ومتناهية بالجهة ودعم التنمية المحلية، مذكراً بأن الدورات السابقة عرفت توافاً كبيراً من قبل هواة هذه الرياضة الشعبية القديمة من كافة أنحاء العالم.

وأشاد السيد بركة إلى أنه تم خلال أول أيام المهرجان افتتاح معرض للمنتوجات المجالية والصناعية التقليدية بمشاركة تعاونيات قائمة من مختلف جهات المغرب ومن موريتانيا، متقدماً بشكل خاص عند حفاوة الاستقبال والمشاركة المتميزة لوفد الأقاليم الجنوبية للمملكة المغربية.

من جهةه، اعتبر مدير المهرجان، عمر حاجي، أن برنامج الناظرة، المسندة على ثلاثة أيام، يشمل معرضاً للمنتوجات المجالية والصناعية التقليدية وإجراء وإعطاء الانطلاق الرسمي للمنافسة الشرفية بين الفرسان والفرق المشاركة، مبرزاً أن المنافسات ستنتهي طيلة أيام المهرجان، بالنظر لأن هذه الرياضة تعد مورداً ثقافياً مشتركاً بين البشرية جموعاً.

تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس ملكه الله



Medi1  
News

MEDI1NEWS.COM

Site En ligne . En continu . bilingue . presse généraliste

"العرائش .. تواصل الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية "مطا"

Article positif paru le 01 octobre 2022

Edité En couleur

المهرجان الدولي لفروسية ماطا  
MEDI1NEWS.COM | MATA | FESTIVAL INTERNATIONAL D'ÉQUITATION MATA

FR

البث المباشر

بودكاست

إنتاجات رقمية

إذاعة

تلفزيون

Medi1  
News



النشرات

البرامج

منوعات

علوم وتكنولوجيا

ثقافة وفنون

مجتمع

رياضة

اقتصاد

أخبار

الرئيسية

# العرائش .. تواصل الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية "مطا"



اسمع المقال

السبت 01 أكتوبر 2022 13:35 ثقافة



• نبيل بركا : رئيس المهرجان الدولي لفروسية ماطا  
المغرب - العرائش

تواصل فعاليات الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية "مطا"

مدار  
الأخبار

MEDI1TV

محمد ريشي

تواصل ياقظيم العرائش إلى غاية الثاني من أكتوبر الجاري، الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا. التي يتضمن برنامجها أنشطة ثقافية واجتماعية متنوعة، والتي تتميز عادة بتواجد الآلاف من الزوار والضيوف من داخل المغرب وخارجها.

Le Festival équestre international de Mata en est à sa dixième édition.

Article positif paru le 08 octobre 2022

Édité En couleur

## The European Times

Monday, October 31, 2022

AFRIQUE NOTRE CULTURE RELIGION ISLAM ACTUALITÉS

### Le Festival équestre international de Mata en est à sa dixième édition.



By Lahcen Hammouch - 8 Octobre 2022

Date modifiée: 8 Octobre 2022

0 2 min.

Le coup d'envoi de la dixième édition du festival équestre international de Mata a été donné ce samedi 1er octobre, sous le haut patronage de Sa Majesté le Roi du Maroc Mohammed VI, organisé par l'association d'animation sociale et culturelle Alamia Laaroussia.

Cette manifestation culturelle est organisée dans la circonscription provinciale de Moulay Abdessalam Ben Mchich, Commune d'Arbae Ayacha, Madchar Znayed, en partenariat avec le Festival international de la diversité culturelle de l'UNESCO.

*Le Festival équestre international de Mata en est à sa dixième édition.*

"Cette fête liée à la spiritualité, relève du pôle Moulay Abdessalam Ben Mchich, un saint soufi (1163 - 1228 ou 559-626 de l'hégire), qui représente l'école soufie, la plus influente du monde musulman", explique Nabil Baraka, Président du Festival lors d'une conférence de presse. "Ce festival, cette joie, est un espace de cohabitation, de partage culturel et d'échange", souligne M. Baraka.

Cet événement de trois jours est organisé sous le thème : « Mata : Un patrimoine ancestral et un levier pour le développement durable ». Elle est marquée par le lancement de la compétition équestre entre les cavaliers et équipes équestres participants, réunissant des milliers de visiteurs et invités, du Maroc et de l'étranger, affluent vers cette tribune pour célébrer cet héritage populaire, « cette fête est avant tout un héritage ancestral, qui aujourd'hui est unique, que l'on ne trouve que dans cette région du Maroc, dans cette région de la Méditerranée », a déclaré M. Baraka.

*Le Festival équestre international de Mata en est à sa dixième édition.*

"Les cavaliers d'exception, qui montent sur scène, sont dotés de beaucoup de professionnalisme et de courage et celui qui gagne, incarnera l'honneur du village, le champion représente dans toutes les tribus, la personne la plus respectée", a-t-il dit, faisant il a su que lors de cette édition et « que grâce aux amoureux de la culture et du patrimoine, aujourd'hui la locomotive du développement du tourisme rural et écologique prendra un nouveau visage, cette région, cette plaine reste internationalement connue. C'est aussi la promotion des produits locaux et de l'artisanat » insiste Nabil Baraka, président du Festival.

Selon les organisateurs, des milliers de visiteurs et d'invités de l'intérieur et de l'extérieur du Maroc se pressent à ce forum pour célébrer cet héritage populaire, autour duquel de nombreuses histoires historiques sont tissées et racontées par des femmes dans leurs chansons, avec une réverbération des cavaliers sur leur course de chevaux, cours.

"Ce patrimoine national s'étend sur plusieurs périodes historiques, du patrimoine spirituel au patrimoine populaire, préservé pendant de nombreuses années par le chef des descendants lamiyin, feu le professeur Abdelhadi BARAKA, dont l'objectif était de préserver ce patrimoine national pour les générations futures", a déclaré le organisateurs dans un communiqué de presse.

Patrimoine équestre ancestral : Ouverture, à Larache, du 10ème Festival équestre international de Mata

Article positif paru le 30 septembre 2022

Édité En couleur



Consulter GRATUITEMENT notre journal



Actu Maroc

L'Opinion

Régions

International

Agora

Conso & Web zone

Culture

Planète

Sport

In motion

Sport

Patrimoine équestre ancestral : Ouverture, à Larache, du 10ème Festival équestre international de Mata

Rédigé par L'Opinion le Vendredi 30 Septembre 2022



La 10ème édition du Festival équestre international de Mata s'est ouverte, vendredi à Madchar Zniyed (province de Larache), sous le thème : "Mata: Un patrimoine ancestral et un levier de développement durable", avec la participation de plus de 167 cavaliers des tribus Jbalas de la région.

Placé sous le Haut Patronage de SM le Roi Mohammed VI, ce festival, initié par l'Association Almia Laâroussia pour l'action sociale et culturelle, en partenariat avec le Festival international de la diversité culturelle de l'UNESCO, vise à sauvegarder un patrimoine équestre ancestral de la région du Nord, contribuer au développement économique et touristique, et à promouvoir les produits du terroir et de l'artisanat de la région.

La cérémonie d'ouverture de cette manifestation culturelle, qui s'est déroulée en présence notamment du wali de la région Tanger-Tétouan-Al Hoceima, Mohamed Mhdia, du secrétaire général de la province de Larache, du ministre de l'Équipement et de l'eau, Nizar Baraka, du consul général d'Espagne à Tanger, de représentants du Conseil régional, du directeur général de l'Agence pour la promotion et le développement du Nord (APDN), Mounir El Bouyousfi, et de nombreux acteurs culturels de la région, a été marquée par la présentation des équipes équestres qui participent à la compétition du jeu populaire Mata et des shows folkloriques.



Le ministre de l'Équipement et de l'eau, Nizar Baraka et le wali de la région Tanger-Tétouan-Al Hoceima, Mohamed Mhdia, en visite de l'exposition de produits de terroir et d'artisanat. Ph. Nidal

Dans une déclaration à la presse, le président du festival, Nabil Baraka, a souligné que cette rencontre culturelle revient sous une nouvelle forme, après une suspension de deux ans due à la pandémie de la Covid-19, notant que la nouveauté de cette édition consiste à faire du Festival équestre international de Mata un espace de communication culturelle, sociale et économique transcontinentale.

M. Baraka a affirmé que les fervents d'équitation et les amateurs de la nature et du patrimoine authentique de la région seront gratifiés par des shows artistiques et sportifs, visant à mettre en avant le patrimoine culturel ancestral, à travers la compétition Mata, soulignant que le festival ambitionne de faire revivre et de préserver le patrimoine civilisationnel marocain traditionnel et de consacrer les valeurs nationales de solidarité sociale et de coopération.

Ce Festival, a-t-il poursuivi, ambitionne également de contribuer à la promotion de la dynamique touristique, culturelle et sociale de la région et de soutenir le développement local, rappelant que les éditions précédentes ont connu une grande affluence des amateurs de l'équitation et de ce jeu populaire venu des quatre coins du monde.

Le premier jour du festival a été marqué par l'ouverture de l'exposition de produits de terroir et d'artisanat, avec la participation de coopératives représentant les différentes régions du Maroc, ainsi que des coopératives mauritanienes, a fait savoir M. Baraka, relevant qu'un accueil spécial a été réservé aux invités d'honneur permanents du Festival en provenance des provinces du Sud du Sahara marocain.

"Le festival Mata constitue une locomotive de développement du tourisme écologique et l'occasion de promouvoir le rayonnement international de la région, grâce à la participation d'invités venant des quatre coins du monde", a-t-il dit, faisant savoir que cette édition propose des activités festives, en vue d'attirer un public passionné des traditions authentiques et du patrimoine culturel et artistique de la région.



Le président du festival, Nabil Baraka, donnant le coup d'envoi au Festival équestre international de Mata. Ph. Nidal

Pour sa part, le directeur de cette édition, Omar Hajji, a souligné que cette manifestation de trois jours est marquée par l'organisation d'une exposition des produits locaux et d'artisanat et le lancement officiel de la compétition équestre entre les cavaliers et les équipes équestres participants, faisant savoir que cette compétition se déroulera tout au long du Festival, vu que ce sport constitue un patrimoine culturel commun à l'ensemble de l'humanité.

Les galeries du festival accueilleront le 1er octobre une soirée artistique présentée par des célébrités de la musique populaire ancestrale, ainsi que d'autres activités qui consolideront ce forum du patrimoine, a relevé M. Hajji, précisant que le festival baissa le rideau en révélant le gagnant de la poupe Mata, un moment glorieux de cet événement ancestral diversifié, avec toutes ses activités culturelles et sociales.

De son côté, le président de l'association Conseil des migrants subsahariens au Maroc (CMSM), Serge Aimé Guemou, s'est dit heureux de participer à ce festival, l'occasion de célébrer les liens étroits et profonds entre le Maroc et les pays d'Afrique subsaharienne, appelant à généraliser ce genre d'initiatives aussi bien au Maroc que dans d'autres pays africains, afin de promouvoir l'échange d'expériences dans le domaine culturel, notamment en matière de préservation du patrimoine.

Des milliers de visiteurs et d'invités, venus du Maroc et de l'étranger, affluent vers ce forum pour célébrer ce legs populaire, autour duquel de nombreux récits historiques sont tissés et relatés par les femmes dans leurs chants, avec une réverberation des cavaliers sur leur parcours de course à cheval.

Ce Festival comprend également d'autres espaces pour les enfants et l'environnement, ainsi qu'une exposition de produits locaux et artisanaux, l'occasion de mettre en avant les atouts de la région de Jbel et ses potentiels de développement.

Ce rendez-vous annuel célèbre une culture ancestrale par laquelle s'exprime le sens de l'honneur, réhabilité, la foi enracinée, et le patriottisme comme école souffle, spirituelle et valeur universelle.

Tout autour du Jbel Allam, les paysans accueillaient le printemps en pratiquant ce jeu particulièrement original qui fait appel au courage, à l'adresse, à la souplesse, à la délicatesse, à l'intelligence et à la finesse de ceux qui s'y adonnent. C'est un jeu où cheval et cavalier, en parfaite symbiose, célèbrent une complicité légendaire et surtout la culture ancestrale de cette région extraordinaire.

Aujourd'hui encore, et pratiquement tous les ans, la tradition est jalousement préservee par les tribus de Bni Arous et les règles du jeu scrupuleusement respectées: après le criblage des champs de blé, au village d'Aznid d'abord, puis dans d'autres villages par la suite, jeunes filles et femmes de la tribu à qui on confie cette opération l'accompagnement de leurs chants et de leurs youyous, au son des ghaitas et des tambours spécifiques à la région.

Selon la tradition orale, le vainqueur du jeu "MATA" est celui qui, usant de son adresse et de sa hardiesse, aura arracher la poupe aux autres cavaliers et l'emporter au loin.

## 10TH EDITION OF THE MATA INTERNATIONAL EQUESTRIAN FESTIVAL: ANCESTRAL HERITAGE AND SUSTAINABLE DEVELOPMENT LEVER

Article positif paru le 03 octobre 2022

Édité En couleur



## 10TH EDITION OF THE MATA INTERNATIONAL EQUESTRIAN FESTIVAL: ANCESTRAL HERITAGE AND SUSTAINABLE DEVELOPMENT LEVER

by Helen Flores



### HIBAPRESS-RABAT

In the North of the country and especially among the Chorfas of the tribes of Bni Arouss and in particular in the village of Aznid, we have always known how to preserve what would be a thousand-year-old tradition which has taken root from father to son until today.

It is very obvious today that we find again this eternal heritage which revives among the Jbalas in particular and among all Moroccans this aspect of remembering their true roots through the centuries and it is in this perspective that the MATA festival has survived and lived all its moments of glory over time and it is for this reason that we try not to forget it despite a brief stoppage mainly due to Covid-19

Today, we were able to resume this festival at its tenth edition and it's off to a good start since the 10th edition of the Mata International Equestrian Festival opened last Friday in Madchar Zniyed (Larache Province), under the theme: "Mata: An ancestral heritage and a lever for sustainable development", with the participation of more than 167 riders from the Jbala tribes of the region.

Placed under the High Patronage of HM King Mohammed VI, this festival, initiated by the Alamia Laâroussia Association for social and cultural action, in partnership with the International Festival for Cultural Diversity of UNESCO, aims to safeguard a heritage ancestral equestrian of the North region, contribute to the economic and tourist development, and to promote the products of the soil and the craft industry of the region.

The opening ceremony of this cultural event, which took place in the presence of the Wali of the Tangier-Tetouan-Al Hoceima Region Mohamed Mhida, the Secretary General of the Province of Larache, the Minister of Equipment and 'Eau, Nizar Baraka, the Consul General of Spain in Tangier, representatives of the Regional Council, the Director General of the Agency for the Promotion and Development of the North (APDN) Mounir El Bouyoussi, and many cultural actors of the Region, was marked by the presentation of the equestrian teams which take part in the competition of the popular game Mata and folklore shows.

In a statement to the press, the president of the festival, Nabil Baraka, stressed that this cultural meeting returns in a new form, after a two-year suspension due to the Covid-19 pandemic, noting that the novelty of this edition consists in making the International Equestrian Festival of Mata a space for transcontinental cultural, social and economic communication.

Mr. Baraka said that horse riding enthusiasts and lovers of nature and the authentic heritage of the region will be rewarded by artistic and sports shows, aimed at highlighting the ancestral cultural heritage, through the Mata competition, underlining that the festival aims to revive and preserve the traditional Moroccan civilizational heritage and to consecrate the national values of social solidarity and cooperation.

This Festival, he continued, also aims to contribute to the promotion of the tourist, cultural and social dynamics of the region and to support local development, recalling that the previous editions have experienced a large influx of lovers of the horseback riding and this popular game from all over the world.

The first day of the festival was marked by the opening of the exhibition of local products and crafts, with the participation of cooperatives representing the different regions of Morocco, as well as Mauritanian cooperatives, said Mr. Baraka, noting that a special welcome was reserved for the permanent guests of honor of the Festival from the southern provinces of the Moroccan Sahara.

"The Mata festival is a locomotive for the development of ecological tourism and an opportunity to promote the international influence of the region, thanks to the participation of guests from all over the world", he said, indicating that this edition offers festive activities, in order to attract a public passionate about authentic traditions and the cultural and artistic heritage of the region.

For his part, the director of this edition, Omar Hajji, stressed that this three-day event is marked by the organization of an exhibition of local products and crafts and the official launch of the equestrian competition between riders and the participating equestrian teams, making it known that this competition will take place throughout the Festival, given that this sport constitutes a cultural heritage common to all of humanity.

The galleries of the festival will host an artistic evening presented by celebrities of ancestral popular music on October 1, as well as other activities which will consolidate this forum of heritage, noted Mr. Hajji, specifying that the festival will lower the curtain by revealing the winner of the Mata doll, a glorious moment of this diversified ancestral event, with all its cultural and social activities.

For his part, the president of the association Council of sub-Saharan migrants in Morocco (CMSM), Serge Aimé Guemou, said he was happy to participate in this festival, an opportunity to celebrate the close and deep ties between Morocco and the countries of sub-Saharan Africa, calling for the generalization of this type of initiative both in Morocco and in other African countries, in order to promote the exchange of experiences in the cultural field, particularly in the area of heritage preservation.

Thousands of visitors and guests, from Morocco and abroad, flock to this forum to celebrate this popular legacy, around which many historical tales are woven and told by the women in their songs, with a reverberation of horsemen on their horse racing course.

This Festival also includes other spaces for children and the environment, as well as an exhibition of local products and crafts, an opportunity to highlight the assets of the Jbala region and its development potential.

This annual meeting celebrates an ancestral culture through which the rehabilitated sense of honor, rooted faith, and patriotism are expressed as a Sufi school, spiritual and universal value.

All around Jbel Allam, the peasants welcomed spring by playing this particularly original game which calls on the courage, the skill, the flexibility, the delicacy, the intelligence and the finesse of those who play it. indulge. It is a game where horse and rider, in perfect symbiosis, celebrate a legendary complicity and above all the ancestral culture of this extraordinary region.

Even today, and practically every year, the tradition is jealously preserved by the tribes of Bni Arouss and the rules of the game scrupulously respected: after the screening of the wheat fields, first in the village of Aznid, then in d n other villages thereafter, young girls and women of the tribe who are entrusted with this operation accompany it with their songs and their dinghies, to the sound of ghaitas and drums specific to the region.

According to oral tradition, the winner of the "MATA" game is the one who, using his skill and his boldness, will be able to snatch the doll from the other riders and take it away.

## L'ambassadeur d'Espagne au Maroc fait l'éloge de l'héritage du festival Mata

Article positif paru le 19 octobre 2022

Edité En couleur

**Atalayar.** LES CLÉS DU MONDE ENTRE VOS MAINS

SOCIÉTÉ © 19 octobre 2022

COUVERTURE EUROPE ACTUALITÉS OPINION MAGAZINE MULTIMÉDIA

ES FR UK

## L'ambassadeur d'Espagne au Maroc fait l'éloge de l'héritage du festival Mata

Ricardo Díez-Hochleitner a participé à la cérémonie de clôture de la dixième édition et a rappelé le travail d'Abdeladi Baraka

Javier Fernández Arribas



L'ambassadeur d'Espagne au Maroc, Ricardo Díez-Hochleitner, a participé à la cérémonie de clôture de la dixième édition du festival Mata, organisé chaque année par la famille Baraka. Des cavaliers non montés de tous les villages des régions proches de Larache y participent, et c'est l'un des événements majeurs qui promeut le dialogue culturel avec l'environnement, l'agroalimentaire, l'écologie et le bon traitement des animaux, en l'occurrence les chevaux.

Après la suspension du festival en raison de la pandémie de coronavirus, la participation a suscité un intérêt particulier, tant de la part des cavaliers qui considèrent comme une grande fierté d'être présents à cet événement, que des commerçants de divers produits alimentaires de la région, de textiles et de parfumerie, et des nombreux habitants en général de la région et de pays comme l'Espagne et la Mauritanie qui sont venus profiter d'un grand spectacle de nature, de chevaux, de musique et profiter de l'échange culturel entre les peuples que représente le festival Mata.

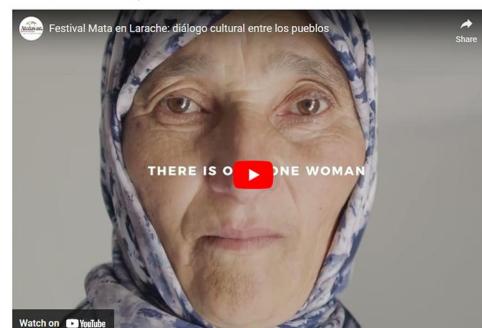


L'ambassadeur d'Espagne, dans son discours, s'est dit particulièrement ému et heureux de participer à Mata, qui se tient sous le patronage de Sa Majesté Mohammed VI, a salué l'héritage que représente cet événement et a rappelé l'œuvre d'Abdeladi Baraka, récemment décédé "dans le souvenir incontournable d'un homme fabuleux, père spirituel de cet événement qui préserve une tradition ancienne ancrée comme il l'a fait toute sa vie, dans un sentiment d'amitié entre le Royaume du Maroc et le Royaume d'Espagne".

"Aujourd'hui, j'ai la chance d'être à la cérémonie de clôture, au cœur d'un événement culturel et sportif du festival de Mata qui est un symbole de générosité et de produits travaillés par des femmes merveilleuses de la région de Beni Arous", a déclaré Diaz-Hochleitner, "et bien que nous n'ayons pas Mata dans nos mains, nous l'avons dans nos coeurs, et c'est ce qui compte, le fait de participer à un événement culturel dans lequel nous partageons la mise en valeur de ce magnifique paysage et des produits artisanaux et alimentaires", a-t-il dit.



L'ambassadeur a félicité tous les participants après avoir visité les stands et s'est dit très honoré d'avoir été reçu par le fils d'Abdeladi Baraka et très heureux car Nabil Baraka poursuit la glorieuse œuvre entreprise par son père "et ressent la même affection que son père avait pour l'Espagne". "Personnellement et en tant qu'ambassadeur, je peux vous assurer qu'Abdeladi Baraka était un grand ami de l'Espagne, ainsi que son fils et sa famille", a-t-il fait remarquer.



Nabil Baraka, actuellement responsable du festival Mata, a répondu que c'était un honneur de recevoir l'ambassadeur "et d'avoir l'Espagne parmi nous dans ce village pour célébrer le festival équestre". Il a également remercié Patrick Hermes pour sa présence, en tant que grand connaisseur et amoureux du monde du cheval, dont nous avons beaucoup à apprendre. "Mata est un espace culturel de dialogue, un espace hispano-marocain-africain. Nous sommes honorés de recevoir de nombreux amis espagnols du Maroc à un moment difficile après le décès de mon père, qui a préservé cet héritage pendant de nombreuses années", a-t-il déclaré, tout en soulignant que son père "était le premier défenseur des relations hispano-marocaines et nous sommes convaincus que le Maroc et l'Espagne ont un avenir commun et sûr".



Outre l'ambassadeur d'Espagne au Maroc, Ricardo Diaz-Hochleitner, et Patrick Hermes, cette fête ancestrale, qui allie tradition rurale et développement durable, réuni les autorités marocaines conduites par le ministre de l'Équipement et de l'Eau, Nizar Baraka, le Wali de la région Tanger-Tétouan-Al Hoceima, Mohammed Mahdia, le gouverneur de la région de Larache, le chef de la région de Tanger-Tétouan-Al Hoceima, le chef de la commune d'Aicha, et les responsables de la sécurité et des intérêts régionaux, ainsi que diverses personnalités d'Espagne, de Mauritanie et d'autres pays africains. Mata a été désigné comme Patrimoine culturel et mondial par l'UNESCO.

## The Spanish ambassador to Morocco praises the legacy of the Mata Festival

Article positif paru le 19 octobre 2022

Edité En couleur



The Spanish Ambassador to Morocco, Ricardo Díez-Hochleitner, took part in the closing ceremony of the tenth edition of the Mata Festival, organised annually by the Baraka family. Unmounted riders from all the villages in the regions near Larache take part, and it is one of the major events that promotes cultural dialogue with the environment, agri-food, ecology and the good treatment of animals, in this case horses.

**After the festival was suspended due to the coronavirus pandemic, there was special interest in participating,** both the part of the riders who consider it a great pride to be present at this event, as well as the traders of various food products from the area, textiles and perfumery, and the many inhabitants in general from the area and from countries such as Spain and Mauritania who came to enjoy a great show in nature, horses, music and take advantage of the cultural exchange between peoples that the Mata Festival represents.



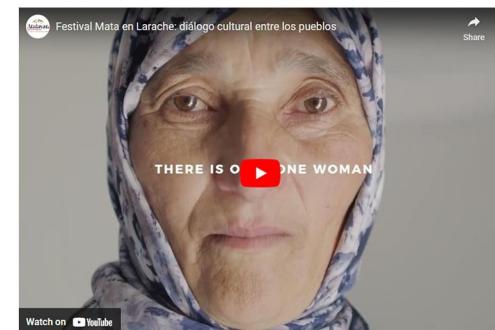
The Spanish ambassador, in his speech, was particularly moved and happy to participate in Mata, which is held under the patronage of His Majesty Mohammed VI, praised the legacy that this event represents and recalled the work of Abdeladi Baraka, who recently passed away "in the inescapable memory of a fabulous man, spiritual father of this event that preserves an ancient tradition anchored as he did all his life, in a feeling of friendship between the Kingdom of Morocco and the Kingdom of Spain".

"Today I am fortunate to be at the closing ceremony, at the heart of a cultural and sporting event of the Mata Festival which is a symbol of generosity and products worked by wonderful women of the Beni Arouss region," Diaz-Hochleitner said, "and although we do not have Mata in our hands, we have it in our hearts, and that is what matters, the fact of participating in a cultural event in which we share the enhancement of this magnificent landscape and of the handicraft and food products," he said.



COVER PAGE   EUROPE   PRESENT   OPINION   MAGAZINE   MULTIMEDIA   EN

The ambassador congratulated all the participants after visiting the stands and said he was very honoured to have been received by the son of Abdeladi Baraka and very happy because Nabil Baraka is continuing the glorious work undertaken by his father "and feels the same affection that his father had for Spain". "Personally and as ambassador, I can assure you that Abdeladi Baraka was a great friend of Spain and also his son and his family," he remarked.



Nabil Baraka, currently in charge of the Mata Festival, replied that it was an honour to receive the ambassador "and to have Spain here among us in this village to celebrate the equestrian festival". He also thanked Patrick Hermes for his presence, as a great connoisseur and lover of the horse world from whom we have a lot to learn. "Mata is a cultural space for dialogue, a Spanish-Moroccan-African space. We are honoured to receive many Spanish friends from Morocco at a difficult time after the death of my father, who for many years has preserved this legacy", he said, and also stressed that his father "was the first defender of Spanish-Moroccan relations and we are convinced that Morocco and Spain have a secure and common future".



In addition to the Spanish Ambassador to Morocco, Ricardo Diaz-Hochleitner, and Patrick Hermes, this ancestral festival, which combines rural tradition with sustainable development, brought together the Moroccan authorities led by the Minister of Equipment and Water, Nizar Baraka, the Wali of the Tangiers-Tetouan-Al Hoceima region, Mohamed Mahdia, the governor of the Larache region, the head of the Tangier-Tetouan-Al Hoceima region, the head of the commune of Aicha, and the heads of security and regional interests, along with various personalities from Spain, Mauritania and other African countries. Mata has been nominated as Cultural and World Heritage by UNESCO.



### Larache: Ouverture du 10è Festival équestre international de Mata

Article positif paru le 02 octobre 2022

Edité En couleur



☰ Actualités ▾ Destinations Transport ▾ Événement ▾ Hébergement ▾ Gastronomie

Accueil > Actualités > Larache: Ouverture du 10è Festival équestre international de Mata

# Larache: Ouverture du 10è Festival équestre international de Mata

2 OCTOBRE 2022



La 10ème édition du Festival équestre international de Mata s'est ouverte, vendredi à Madchar Zniyed (province de Larache), sous le thème "Mata: Un patrimoine ancestral et un levier de développement durable", avec la participation de plus de 167 cavaliers des tribus Jbalas de la région.

Placé sous le Haut Patronage de SM le Roi Mohammed VI, ce festival, initié par l'Association Alarma Laaroussia pour l'action sociale et culturelle, en partenariat avec le Festival international de la diversité culturelle de l'UNESCO, vise à sauvegarder un patrimoine équestre ancestral de la région du Nord, contribuer au développement économique et touristique, et à promouvoir les produits du terroir et de l'artisanat de la région.

La cérémonie d'ouverture de cette manifestation culturelle, qui s'est déroulée en présence notamment du wali de la région Tanger-Tétouan-Al Hoceima, Mohamed Mhida, du secrétaire général de la province de Larache, du ministre de l'Équipement et de l'eau, Nizar Baraka, du consul général d'Espagne à Tanger, de représentants du Conseil régional, du directeur général de l'Agence pour le promotion et le développement du Nord (APDN), Mounir El Bouyousfi, et de nombreux acteurs culturels de la région, a été marquée par la présentation des équipes équestres qui participent à la compétition du jeu populaire Mata et des shows folkloriques.

Dans une déclaration à M24, la chaîne d'information en continu de la MAP, le président du festival, Nabil Baraka, a souligné que cette rencontre culturelle revient sous une nouvelle forme, après une suspension de deux ans due à la pandémie de la Covid-19, notant que la nouveauté de cette édition consiste à faire du Festival équestre international de Mata un espace de communication culturelle, sociale et économique transcontinental.

M. Baraka a affirmé que les fervents d'équitation et les amateurs de la nature et du patrimoine authentique de la région seront gratifiés par des shows artistiques et sportifs, visant à mettre en avant le patrimoine culturel ancestral, à travers la compétition Mata, soulignant que le festival ambitionne de faire revivre et de préserver le patrimoine civilisationnel marocain traditionnel et de consacrer les valeurs nationales de solidarité sociale et de coopération.

Ce Festival, a-t-il poursuivi, ambitionne également de contribuer à la promotion de la dynamique touristique, culturelle et sociale de la région et de soutenir le développement local, rappelant que les éditions précédentes ont connu une grande affluence des amateurs de l'équitation et de ce jeu populaire venu des quatre coins du monde.

Le premier jour du festival a été marqué par l'ouverture de l'exposition de produits de terroir et d'artisanat, avec la participation de coopératives représentant les différentes régions du Maroc, ainsi que des coopératives mauritanianes, a fait savoir M. Baraka, relevant qu'un accueil spécial a été réservé aux invités d'honneur permanents du Festival en provenance des provinces du Sud du Sahara marocain.

"Le festival Mata constitue une locomotive de développement du tourisme écologique et l'occasion de promouvoir le rayonnement international de la région, grâce à la participation d'invités venant des quatre coins du monde", a-t-il dit, faisant savoir que cette édition propose des activités festives, en vue d'attirer un public passionné des traditions authentiques et du patrimoine culturel et artistique de la région.

Pour sa part, le directeur de cette édition, Omar Hajji, a souligné que cette manifestation de trois jours est marquée par l'organisation d'une exposition des produits locaux et d'artisanat et le lancement officiel de la compétition équestre entre les cavaliers et les équipes équestres participants, faisant savoir que cette compétition se déroulera tout au long du Festival, vu que ce sport constitue un patrimoine culturel commun à l'ensemble de l'humanité.

Les galeries du festival accueilleront le 1er octobre une soirée artistique présentée par des célébrités de la musique populaire ancestrale, ainsi que d'autres activités qui consolideront ce forum du patrimoine, a relevé M. Hajji, précisant que le festival baissera le rideau en révélant le gagnant de la poupée Mata, un moment glorieux de cet événement ancestral diversifié, avec toutes ses activités culturelles et sociales.

De son côté, le président de l'association Conseil des migrants subsahariens au Maroc (CMSM), Serge Alme Guemou, s'est dit heureux de participer à ce festival, l'occasion de célébrer les liens étroits et profonds entre le Maroc et les pays d'Afrique subsaharienne, appelant à généraliser ce genre d'initiatives aussi bien au Maroc que dans d'autres pays africains, afin de promouvoir l'échange d'expériences dans le domaine culturel, notamment en matière de préservation du patrimoine.

Des milliers de visiteurs et d'invités, venus du Maroc et de l'étranger, affluent vers ce forum pour célébrer ce legs populaire, autour duquel de nombreux récits historiques sont tissés et relatés par les femmes dans leurs chants, avec une réverbération des cavaliers sur leur parcours de course à cheval.

Ce Festival comprend également d'autres espaces pour les enfants et l'environnement, ainsi qu'une exposition de produits locaux et artisanaux, l'occasion de mettre en avant les atouts de la région de Jbal et ses potentiels de développement.

Ce rendez-vous annuel célèbre une culture ancestrale par laquelle s'expriment le sens de l'honneur, la réhabilité, la foi enracinée, et le patriotisme comme école soufie, spirituelle et valeur universelle.

Tout autour du Jbel Allam, les paysans accueillaient le printemps en pratiquant ce jeu particulièrement original qui fait appel au courage, à l'adresse, à la souplesse, à la délicatesse, à l'intelligence et à la finesse de ceux qui s'y adonnent. C'est un jeu où cheval et cavalier, en parfaite symbiose, célébrent une complicité légendaire et surtout la culture ancestrale de cette région extraordinaire.

Aujourd'hui encore, et pratiquement tous les ans, la tradition est jalousement préservée par les tribus de Bni Arous et les règles du jeu scrupuleusement respectées: après le criblage des champs de blé, au village d'Azrid d'abord, puis dans d'autres villages par la suite, jeunes filles et femmes de la tribu à qui on confie cette opération l'accompagnent de leurs chants et de leurs youyous, au son des ghaitas et des tambours spécifiques à la région.

Selon la tradition orale, le vainqueur du jeu "MATA" est celui qui, usant de son adresse et de sa hardiesse, saura arracher la poupée aux autres cavaliers et l'emporter au loin.

بعد تأجيله تضامنا مع متضرري حرائق العرائش.. الإعلان عن تاريخ الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا

Article positif paru le 25 septembre 2022

Édité En couleur



البرامج

2M لكم

على 2M

وجهة نظر

رياضة

أخبار

الرئيسية

# مهرجانات

## بعد تأجيله تضامنا مع متضرري حرائق العرائش.. الإعلان عن تاريخ الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا

الأحد 25 سبتمبر 2022 20:25

دوزيم



تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس. تقام أيام 30 سبتمبر و 1 و 2 أكتوبر فعاليات الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا من تنظيم الجمعية العلمية العروضية للعمل الاجتماعي والثقافي، تحت شعار "ماتا تراث أصيل ورافعة للتنمية المستدامة".

وأفاد بلاغ في الموضوع أن تنظيم هذه الدورة يأتي بعد تأجيل الموعود الرسمي تضامنا من القائمين على المهرجان مع متضرري الحرائق بإقليم العرائش. وذلك بشراكة مع المهرجان الدولي للتنوع الثقافي اليونيسكو. حيث سيقام هذا المحفل الثقافي بإقليم العرائش دائرة مولاي عبد السلام ابن مشيش جماعة أرباع عيادة مدشر زبيبد.

وأضاف أن المهرجان يعود بصبغة جديدة بعد سنتين من التوقف بسبب وباء كورونا. ويرتكز جديد الدورة على جعل المهرجان الدولي لفروسية ماطا فضاء للتواصل الثقافي والاجتماعي والاقتصادي بين القارات.

وأشار إلى أن اليوم الأول يتسم بافتتاحية اروقة معرض المنتوجات المجالية و الصناعة التقليدية واستقبال ضيوف الشرف الدائمين للمهرجان أبناء الأقاليم الجنوبية للصحراء المغربية. واعطاء الانطلاقة الرسمية للمنافسة الشرفية بين الفرسان والفرق المشاركة التي تستمر طيلة أيام المهرجان بحضور المؤسسات الإعلامية الوطنية والدولية لنقل أطوار رياضة الخيل الذي يعد موروثا ثقافيا مشتركا بين البشرية جمعاء.

كما تضم اروقة المهرجان سهرة فنية ليلة السبت يحييها رواد الموسيقى الشعبية التراثية وأنشطة أخرى معززة لهذا المحفل التراثي.

ويسدل الستار في اليوم الأخير على الفائز بدمية ماطا عرس هذا المحفل التراثي المتنوع بأنشطته الثقافية والاجتماعية. علما ان الاخير يتواجد اليه الآلاف من الزوار والضيوف من داخل المغرب وخارج إحياء هذا الموروث الشعبي الذي تنسج حوله مرويات تاريخية متعددة تحكيها النساء بأهازيمهم وتفاعل معها الفرسان بخيولهم في حلبة السباق.

ويضم المهرجان الدولي ايضا فضاءات اخرى للطفل والبيئة ومعرضا للمنتوجات المجالية و الصناعة التقليدية يتم فيها ابراز ما تميز به المنطقة الجبلية من مميزات تجلب الناظر وتعرف بمدخراتها التنموية.

### Maroc : La Côte d'Ivoire honorée au Festival Équestre International de Mata

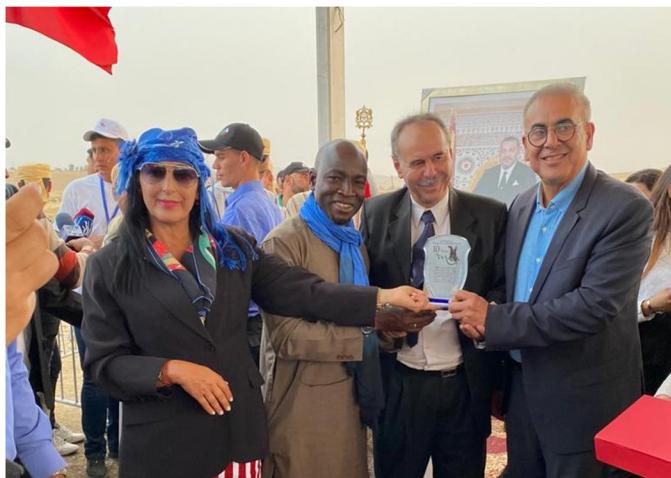
Article positif paru le 10 octobre 2022

Edité En couleur

[Accueil](#) > [Actualités](#) > Maroc : La Côte d'Ivoire honorée au Festival Équestre International de Mata

 ACTUALITÉS, INTER |  OCTOBRE 10TH, 2022 |  COMMENTAIRES FERMÉS

## Maroc : La Côte d'Ivoire honorée au Festival Équestre International de Mata



Le DG Adama Bakayoko foulard au cou et M. Nabil Baraka, Président du Festival Équestre International de Mata (chemise bleue).

Placé sous le haut patronage de SA Majesté le Roi Mohammed VI, les festivités de la 10<sup>ème</sup> édition du Festival équestre international de Mata se sont déroulées du 30 septembre au 2 octobre 2022, sur le thème : « Mata : Un patrimoine ancestral et un levier de développement durable ».

L'édition 2022 a tenu ses promesses après une suspension de deux ans due à la pandémie de Covid-19.

En partenariat avec le Festival international de la diversité culturelle de l'UNESCO, cette rencontre culturelle est organisée annuellement par l'association Almia Laaroussia pour l'Action Sociale et Culturelle, dans le District Provincial de Moulay Abdessalam Ben Mchich, Commune d'Arbae Ayacha, Madchar Zniyed.

Ces trois jours d'exposition de produits locaux et d'artisanat des provinces du Sud du Sahara marocain, ont été meublés de compétition équestre entre des équipes de chevaliers, de soirées artistiques animées par des célébrités de la musique populaire ancestrale et de jeux ludiques.

Par ailleurs, l'on a enregistré la participation de milliers de visiteurs et d'invités venus de l'intérieur et de l'extérieur du Maroc.

La dixième édition du Festival équestre international de Mata a baissé ses rideaux sur la révélation de l'identité du gagnant de la poupée Mata, un moment glorieux de cet événement ancestral diversifié, suivi de la remise de prix et d'attestations.

A l'instar des diasporas subsahariennes établies, M. Joseph Roua Conseiller académique à l'Ambassade de Côte d'Ivoire au Maroc et M. Adama Bakayoko, Directeur Général du groupe WOROBA.NET, ont pris part aux festivités. Les deux représentants ivoiriens ainsi que d'autres éminentes personnalités ont été primées par les organisateurs, en guise de reconnaissance de leur engagement pour la promotion de la culture et de l'intégration et pour leur contribution au rayonnement dudit festival.

« J'ai été agréablement surpris et honoré d'être sur la liste très sélective des personnalités distinguées. Je voudrais donc exprimer toute ma gratitude aux organisateurs de cet événement culturel transcontinental et à tous ceux qui ont ouvré pour ma participation et qui ont rendu mon séjour inoubliable. Je dédie cette distinction à SEM Alassane Ouattara, Président de la République de Côte d'Ivoire et à SA Majesté Mohammed VI, Roi du Royaume du Maroc, pour leur grande vision d'une Afrique unie et coopérante. En passant, je rends un grand hommage à l'Ambassadeur du Royaume du Maroc en Côte d'Ivoire, SEM Abdelmalek Kettani et à la diaspora marocaine établie en Côte d'Ivoire », s'est réjoui M. Adama Bakayoko venu spécialement de la Côte d'Ivoire.



M. Joseph Roua recevant son trophée

D'autres personnalités ont été aussi distinguées :

- M. Nizar Baraka, Ministre marocain de l'Équipement et de l'Eau ;
- M. Mohamed Mhidia, Wali de la Région de Tanger-Tétouan-Al Hoceima ;
- M. Bel Arbi Mohamed Ali, Secrétaire général de la province de Larache en représentation de Mr le gouverneur de Larache Mr Bouassam Alamine ;
- M. Ricardo DIEZ-HOCHLEITNER RODRIGUEZ, Ambassadeur d'Espagne au Maroc ;
- M. EL GHOLABZOURI Abdelatif, Vice-président du Conseil de la région Tanger-Tétouan-Al Hoceima ;
- M. Mounir Laymouri, Président du Conseil communal de Tanger ;
- M. Abdelhakim El Ahmadi président du Conseil provincial de Larache ;
- M. Alfonso Manuel Portabales Vázquez, Consul Général d'Espagne à Tanger ;
- M. Fray Emilio Rocha, Administrateur apostolique de Tanger ;
- M. Patrick Guerrand Hermès, ex-président de la Fédération Internationale de Polo (PGH).

Aussi, des diplômes d'honneurs ont été remis à M. Youssef Touil, Champion du Maroc 12 fois et champion d'Afrique en kickboxing, à M. Serge Aimé Gemou, Président du Conseil des Migrants Subsahariens au Maroc (CMSM).

Adama Bakayoko, envoyé spécial

المهرجان الدولي لفروسية "ماتا" يجدد العهد في نسخته 10

Article positif paru le 25 septembre 2022

Edité En couleur

العلم

سبتمبر 25 - تم تعديله في [التاريخ] 2022

## المهرجان الدولي لفروسية "ماتا" يجدد العهد في نسخته 10

تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة انطلاق فعاليات الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية "ماتا" تحت شعار "ماتا تراث أصيل ورافعة للتنمية المستدامة".

الخيول الذي يعد موروثا ثقافيا مشتركا بين البشرية جموعا. وستعرف تضمن اروقة المهرجان سهرة فنية ليلة السبت يحييها رواد الموسيقى الشعبية التراثية وأنشطة أخرى معززة لهذا المحفوظ التراثي.

ومن المنتظر أن يسدل الستار في اليوم الأخير على الفائز بدเมية ماطا عرس هذا المحفوظ التراثي المتنوع بانشطته الثقافية والاجتماعية. بحضور الآلاف من الزوار والضيوف، الذين يجرون إليه، من داخل المغرب وخارجه، لإحياء هذا الموروث الشعبي الذي أصبح ذاكرة شعبية تنسج حوله قصص سردية، و Moriories تاريجية متعددة. تحكيها النساء باهزيجهن وينتعامل معها الفرسان، بخيولهم في حلبة السباق.



العلم الإلكتروني - الرابط

أعلنت الجمعية العلمية العروبية للعمل الاجتماعي والثقافي، في بلاغ لها، عن انطلاق فعاليات المهرجان الدولي لفروسية "ماتا" في دورتها العاشرة، والتي تقام كتقليد كل سنة تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس نصره الله وأيده. بإقليم العرائش، حيث اختير لهذه النسخة شعار "ماتا تراث أصيل ورافعة للتنمية المستدامة".

وقال البلاغ، إن النسخة العاشرة، التي ستقام على مدى ثلاثة أيام متواصلة، من نهاية الشهر الجاري إلى الثاني من شهر أكتوبر المقبل، تأتي بعد تأجيل الموعد الرسمي تضامنا من القائمين على المهرجان مع متضرري الحريق يacylim العرائش، وذلك بمشاركة مع المهرجان الدولي للتنوع الثقافي اليونيسكو.

وأضاف البلاغ، أن هذا المحفوظ الثقافي سينطلق بإقليم العرائش دائرة مولاي عبد السلام ابن مشيش جماعة أربوعاء عيادة مدشر زبيب، موطن فعالياته الأصلي، بصيغة جديدة بعد سنتين من التوقف بسبب وباء كورونا.

وأوضح البلاغ، أن الدورة العاشرة، المقامة من 30 سبتمبر حتى 02 أكتوبر من السنة الجارية، ترتكز على جعل المهرجان الدولي لفروسية "ماتا" فضاء للتواصل الثقافي والاجتماعي والاقتصادي بين الأمم والحضارات في القرارات الخمس التي تحضر كضيوف بالفعاليات، والتعرّيف بالموروث الثقافي المادي وغير المادي للمملكة المغربية.



وبحسب البلاغ ذاته، سيشهد اليوم الأول افتتاح اروقة معرض المنتجات المجالية والصناعية التقليدية واستقبال ضيوف الشرف الداعمين للمهرجان، من أبناء الأقاليم الجنوبية للصحراء المغربية، مع اعطاء الانطلاقة الرسمية للمنافسة الشريفة بين الفرسان والفرق المتناثرة التي تستمر طيلة أيام المهرجان. بحضور المؤسسات الإعلامية الوطنية والدولية، لنقل أطوار رياضة

المهرجان الدولي لفروسية "ماتا" يجدد العهد في نسخته 10

Article positif paru le 25 septembre 2022

Edité En couleur

# مَغْرِسْ

مهرجان بحث إنجليزي

Maghress بحث في الأرشيف معرض ٢٠٢٢

بحث في الأرشيف

معرض ٢٠٢٢

بحث

الطبعة

## المهرجان الدولي لفروسية "ماتا" يجدد العهد في نسخته 10

نشر في العلم يوم 25 - 09 - 2022

العلم

تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة انطلاق فعاليات الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية "ماتا" تحت شعار "ماتا تراث أصيل ورافعة للتنمية المستدامة"

أعلنت الجمعية العلمية العروضية للعمل الاجتماعي والثقافي، في بلاغ لها، عن انطلاق فعاليات المهرجان الدولي لفروسية "ماتا" في دورتها العاشرة، والتي تقام كتقليد كل سنة تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس نصره الله وأيده، باقليم العرائش، حيث اختير لهذه النسخة شعار "ماتا تراث أصيل ورافعة للتنمية المستدامة"،



وقال البلاغ، إن النسخة العاشرة، التي ستقام على مدى ثلاثة أيام متواصلة، من نهاية الشهر الجاري إلى الثاني من شهر أكتوبر المقبل، تأتي بعد تأجيل الموعد الرسمي تضامناً من القائمين على المهرجان مع متضرري الحريق بإقليم العرائش، وذلك بمشاركة مع المهرجان الدولي للتنوع الثقافي اليونيسكو.

وأضاف البلاغ، أن هذا المهرجان الثقافي سينطلق بإقليم العرائش دائرة مولاي عبد السلام ابن مشيش جماعة أربعاء عيادة مديرية "زنيد"، موطن فعالياته الأصلي، بصيغة جديدة بعد سنتين من التوقف بسبب وباء كورونا.

وأوضح البلاغ، أن الدورة العاشرة، المقامة من 30 سبتمبر حتى 02 أكتوبر من السنة الجارية ترتكز على جعل المهرجان الدولي لفروسية "ماتا" فضاء للتواصل الثقافي والاجتماعي والاقتصادي بين الأمة والحضارات في الفارات الخمس التي تحضر كضيف بالفعاليات، والتعرّف بال מורوث الثقافي المادي وغير المادي للمملكة المغربية.

وحسب البلاغ ذاته، سيشهد اليوم الأول افتتاح أروقة معرض المنتوجات المجالية والصناعة التقليدية واستقبال ضيوف الشرف الداعمين للمهرجان، من أبناء الأقاليم الجنوبية للصحراء المغربية، مع اعطاء الانطلاقة الرسمية للمنافسة الشريفة بين الفرسان والفرق المشاركة التي تستمر طيلة أيام المهرجان، بحضور المؤسسات الإعلامية الوطنية والدولية، لنقل أطوار رياضة الخيل الذي يعد موروثا ثقافيا مشتركا بين البشرية جماء، وستعرف تضم أروقة المهرجان سهرة فنية ليلة السبت يحييها رواد الموسيقى الشعبية التراثية وأنشطة أخرى معززة لهذا المهرجان التراثي.

ومن المنتظر أن يسدل الستار في اليوم الأخير على الفائز بدเมية ماطا عرس هذا المهرجان المتعدد بتنوعه الثقافي والاجتماعي، بحضور الآلاف من الزوار والضيوف، الذين يجرون إليه، من داخل المغرب وخارجها، لإحياء هذا الموروث الشعبي الذي أصبح ذاكرة شعبية تتسع حوله قصص سردية، وموسيقيات تاريخية متعددة، تحكيها النساء بأهازيجهن ويتفاعل معها الفرسان بخيولهم في حلبة السباق.

وأكّد البلاغ، على أن برنامج المهرجان الدولي الغني والمتعدد، يضم أيضاً فضاءات أخرى للطفل والبيئة، ومعرض للمنتوجات المجالية والصناعة التقليدية، التي تعد فرصة سانحة للتعرّف بمنتجات المنطقة الجبلية وإبراز ما تكتنفه من مميزات تجذب الناظر وتعرف مدخلاتها التنموية، وتسويقها وطنياً ودولياً.

جدير بالذكر، أن أصل هذا التراث الوطني، يعود إلى حقب تاريخية توزعت بين الجانب الروحي، والإرث الشعبي الذي صانه لسنين عديدة نقيب الشرفاء العلميين المرحوم الاستاذ "عبد الهادي بركة"، وقد كانت غايتها في ذلك الحفاظ عليه للأجيال الصاعدة.

"تواصل فعاليات مهرجان "ماتا"

Article positif paru le 02 octobre 2022

Edité En couleur

• البث المباشر

14 بودكاست

+ انتاجات رقمية

اذاعة ①

١٢ تلفزيون



النشرات

البرامج

منوعات

علوم وتكنولوجيا

ثقافة وفنون

مجتمع

رياضة

اقتصاد

أخبار

الرئيسية

## تواصل فعاليات مهرجان "ماتا"



استمع للمقال

الأحد 02 أكتوبر 2022 14:35

مجتمع



المغرب - العرواش

تواصل فعاليات مهرجان "ماتا"

مدار  
الأخبار

MEDI1TV

Medi1news.com

من إقليم العرواش يتواصل برنامج مهرجان ماطا ، من خلال مشاركة جمعيات المجتمع المدني من مختلف جهات المملكة و دول أخرى بمعرض للمنتجات التقليدية و المحلية فضلا عن عروض فنية و ترفيهية ضمن برمجة الدورة. مزيدا من التفاصيل المتعلقة بالموضوع في ريبورتاج محمد ريشي

مهرجان ماطا

السفير الإسباني بالرباط: عائلة "بركة" ساهمت ومازالت في تعزيز وتنمية العلاقات المغربية الإسبانية على مر الحقب

Article positif paru le 03 octobre 2022

Édité En couleur



أكتوبر 3 - تم تحريره في [التاريخ] 2022

## السفير الإسباني بالرباط: عائلة "بركة" ساهمت ومازالت في تعزيز وتنمية العلاقات المغربية الإسبانية على مر الحقب



### العلم الإلكترونية - الرباط

أكد السفير الإسباني بالرباط ريكاردو ديفيز هوشليتينر أن عائلة "بركة" ساهمت بشكل كبير وفعال في تعزيز وتنمية العلاقات المغربية الإسبانية على مر الحقب والسنين. مسجلة هنا المبادرات والأعمال الجليلة التي طالما قام بها الفقيد الأستاذ عبد الهادي برقة، نقيب الشرفاء العلميين من أجل الرقي بهذه العلاقات إلى أعلى الدرجات. يعتبر إيه صديق إسبانيا الكبير، وهو نفس الشيء الذي يحرص عليه باقي أفراد هذه العائلة الشريفة لما فيه مصلحة البلدين الصديقين.

وأضاف السفير خلال كلمة له أثناء حفل اختتام الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا أمس الأحد 2 أكتوبر 2022. أن هذه الدورة حققت النجاح المطلوب، على اعتبار أن هذا المهرجان بات رمزاً للحوار والتلاقي والتعاون بين كل المشاركين المغاربة والأجانب، منهاجاً بإشراك الصناع اليدويين في معرض المنتجات المجالية والصناعة التقليدية، والذي يعرف بمشاركة تعاونيات من مختلف أقاليم وجهات المملكة.

وعلّم أن هذه الدورة التي نظمت بجماعة أربوعاء عيادة مدشر زنييد بإقليم العرائش على مدى ثلاثة أيام، انعقدت تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس، ومن تنظيم الجمعية العلمية العروضية للعمل الاجتماعي والثقافي، بمشاركة مع المهرجان الدولي للتنوع الثقافي اليونيسيكو، تحت شعار "ماتا تراث أصيل وراغفة للتنمية المستدامة". وتميزت بمجموعة من الفقرات الثقافية والفنية والتراثية التي لقيت إقبالاً كبيراً من قبل زوار المهرجان.

The Mata International Equestrian Festival is in its tenth year.

Article positif paru le 08 octobre 2022

Edité En couleur

## The European Times

AFRICA CULTURE RELIGION SCIENCE NEWS

The Mata International Equestrian Festival is in its tenth year.



The kick-off of the tenth edition of the international equestrian festival of Mata was given this Saturday, October 1st, under the patronage of His Majesty the King of Morocco Mohammed VI, organized by the Alamia Laaroussia association for social and cultural activities.

This cultural event is organized in the provincial district of Moulay Abdessalam Ben Mchich, Commune of Arbae Ayacha, Madchar Zniyed, in partnership with the UNESCO International Festival of Cultural Diversity.



The Mata International Equestrian Festival is in its tenth year. 3

"This festival related to spirituality, is under the pole Moulay Abdessalam Ben Mchich, a Sufi saint (1163 – 1228 or 559-626 of the hegira), who represents the Sufi school, the most influential in the Muslim world", explains Nabil Baraka, President of the Festival during a press conference. "This festival, this joy, is a space of cohabitation, cultural sharing and exchange", underlines Mr Baraka.

This three-day event is organised under the theme: "Mata: An ancestral heritage and a lever for sustainable development". It is marked by the launch of the equestrian competition between the participating riders and equestrian teams, bringing together thousands of visitors and guests, from Morocco and abroad, flocking to this forum to celebrate this popular legacy, "this festival is above all an ancestral heritage, which today is unique, found only in this region of Morocco, in this region of the Mediterranean," Mr Baraka said.

"Exceptional riders, who go on stage, are endowed with a lot of professionalism and courage and the one who wins, will embody the honour of the village, the champion represents in all the tribes, the most respected person", he said, making it known that during this edition and "that thanks to the lovers of culture and heritage, today the locomotive for rural and ecological tourism development will take on a new look, this region, this plain remains internationally known. It is also the promotion of local products and crafts" insists Nabil Baraka, President of the Festival.

According to the organisers, thousands of visitors and guests from inside and outside Morocco flock to this forum to celebrate this popular legacy, around which many historical stories are woven and told by women in their songs, with a reverberation of the riders on their horse race course.

"This national heritage spans several historical periods, from the spiritual to the popular heritage, preserved for many years by the head of the lamiyin descendants, the late Professor Abdelhadi BARAKA, whose objective was to preserve this national heritage for future generations," said the organisers in a press release.

تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس ملكه الله



MAPEXPRESS.MA

Site En ligne . En continu . bilingue . presse officielle

العرائش: افتتاح الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا

Article positif paru le 02 octobre 2022

Edité En couleur

المهرجان الدولي لفروسية ماطا  
elXXeo oXoMol HoRo LoEo  
FESTIVAL INTERNATIONAL D'ÉQUITATION MATA

**EXPRESS**  
Site grand public de l'Agence marocaine de presse

العرائش: افتتاح الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا



dimanche, 2 octobre, 2022

## Opening, in Larache, of the 10th International Equestrian Festival of Mata

Article positif paru le 30 septembre 2022

Edité En couleur

### Achyde



## Opening, in Larache, of the 10th International Equestrian Festival of Mata

September 30, 2022 by [archyde](#)

For his part, the director of this edition, Omar Hajji, stressed that this three-day event is marked by the organization of an exhibition of local products and crafts and the official launch of the equestrian competition between riders and the participating equestrian teams, making it known that this competition will take place throughout the Festival, given that this sport constitutes a cultural heritage common to all of humanity.

The galleries of the festival will host an artistic evening presented by celebrities of ancestral popular music on October 1, as well as other activities which will consolidate this forum of heritage, noted Mr. Hajji, specifying that the festival will lower the curtain by revealing the winner of the Mata doll, a glorious moment of this diversified ancestral event, with all its cultural and social activities.

For his part, the president of the association Council of sub-Saharan migrants in Morocco (CMSM), Serge Aimé Guemou, said he was happy to participate in this festival, an opportunity to celebrate the close and deep ties between Morocco and the countries of sub-Saharan Africa, calling for the generalization of this type of initiative both in Morocco and in other African countries, in order to promote the exchange of experiences in the cultural field, particularly in the area of heritage preservation.

Thousands of visitors and guests, from Morocco and abroad, flock to this forum to celebrate this popular legacy, around which many historical tales are woven and told by the women in their songs, with a reverberation of horsemen on their horse racing course.

This Festival also includes other spaces for children and the environment, as well as an exhibition of local products and crafts, an opportunity to highlight the assets of the Jbala region and its development potential.

This annual meeting celebrates an ancestral culture through which the rehabilitated sense of honor, rooted faith, and patriotism are expressed as a Sufi school, spiritual and universal value.

All around Jbel Allam, the peasants welcomed spring by playing this particularly original game which calls on the courage, the skill, the flexibility, the delicacy, the intelligence and the finesse of those who play it. indulge. It is a game where horse and rider, in perfect symbiosis, celebrate a legendary complicity and above all the ancestral culture of this extraordinary region.

Even today, and practically every year, the tradition is jealously preserved by the tribes of Bni Arous and the rules of the game scrupulously respected: after the screening of the wheat fields, first in the village of Aznid, then in d n other villages thereafter, young girls and women of the tribe who are entrusted with this operation accompany it with their songs and their dinghies, to the sound of gaitas and drums specific to the region.

According to oral tradition, the winner of the "MATA" game is the one who, using his skill and his boldness, will be able to snatch the doll from the other riders and take it away.

## Mata Festival in Larache: cultural dialogue between peoples

Article positif paru le 02 octobre 2022

Edité En couleur

### MONTAGNE DISTRIBUTION

## Mata Festival in Larache: cultural dialogue between peoples | Atalaya

Nabil Baraka affirms that the Mata Festival aims to become a Spanish-Moroccan-African space for cultural, ecological and social exchange that will serve as a reference to strengthen the bonds of collaboration. The head of this important social and cultural event, in the heart of the countryside of the province of Larache, in the north of Morocco, stresses the integrating nature of the event, where horses and food products from the area play the leading role with a massive participation of the inhabitants of the region.

The tenth edition of the Mata International Equestrian Festival, organized under the High Patronage of His Majesty King Mohammed VI, kicked off on the evening of Friday 30 September 2022 in Madashar al-Zunaid, as an annual tradition that has been organized by the Scientific Society for Social and Cultural Works every year after the end of the agricultural harvest season.

Its celebration was delayed for three months in solidarity with the victims and victims of the fires in the region before the summer. It was preserved by the inhabitants of the mountainous region led by the Baraka family, as intangible heritage, with a remarkable historical spiritual character, weaving the culture of caring for the woman, the "Mata" bride. More than 160 jockeys riding in a race to win the rag doll made by the women of Beni Arou. In these lands, the horse is of the utmost importance and there is no greater glory than participating in the Mata Festival and managing to capture the doll.

This ancestral festival, which combines rural tradition with sustainable development, brings together the Moroccan authorities led by the Minister of Equipment and Water, Nizar Baraka, the Wali of the Tangier-Tetouan-Al Hoceima region, Mohammed Mahdia, the governor of the Larache region, the head of the Tangier-Tetouan-Al-Hoceima region, the head of the commune of Aicha, and the heads of security and regional interests, along with various personalities from Spain, Mauritania and other African countries. An event that has managed to be nominated as Cultural and World Heritage by UNESCO.



Nabil Baraka explains that "we must promote the bridge that Spain and Morocco represent as a gateway to Europe for Africans and a gateway to Africa for Europeans. The common historical ties allow us to work in this direction, bringing the two cultures and ecological interests such as animal care closer together". The Sufi leader in Morocco favors inter-religious dialogue as a means of understanding and coexistence, as demonstrated by the presence of the Archbishop of Tangiers at the inauguration of the Mata Festival among the authorities.



A heartfelt tribute

This tenth edition represents a heartfelt tribute to the late patriarch of the family, Abdelladi Baraka, host for many years. His son Nabil has inherited the responsibility and commitment to keep this equestrian festival alive, as well as the leadership of Chorfa Alamin as Sufi master.

"My father passed on the spiritual and cultural values of tolerance, openness and we in the family have been brought up with these values which we will preserve," he says. "People want to meet again, to get to know each other after years of COVID. We see with satisfaction that there are many young people on horseback integrating into the tradition and guaranteeing their future because they can do what they like and what suits them best, such as horse breeding", he stresses without hiding his pride, while pointing out that another objective is "to make this area an ecological tourist region and a meeting place between Spain, Morocco and other African countries".

"Respect, tolerance and coexistence between religions form part of the legacy inherited and which it is essential to maintain and promote, as is being demonstrated by the implementation of the Abraham Accords between the United Arab Emirates, Bahrain and Israel, which have been joined by other countries such as Morocco. The points of these agreements include all sectors of the societies of these countries and represent a substantial change throughout the Middle East, and for Morocco it represents the continuity and coherence of its good relationship with the Jewish community", assures Baraka, who encourages everyone to approach and get to know a country like Morocco and reaffirms his conviction of the need to improve relations between Spain and Morocco as much as possible. "We are proud to be friends of Spain, to increase collaboration because I believe that the future of Morocco and Spain is united, they can do many things together and their interests are common".

Larache - Festival équestre : Les cavaliers des tribus Jbalas consacrent un patrimoine ancestral

Article positif paru le 02 octobre 2022

Édité En couleur



Consulter GRATUITEMENT notre journal

**L'Opinion**  
Partageons l'information

## Régions

### Larache / Festival équestre : Les cavaliers des tribus Jbalas consacrent un patrimoine ancestral

Rédigé par L'Opinion le Dimanche 2 Octobre 2022



Ph: Nidal

La 10<sup>ème</sup> édition du Festival équestre international de Mata s'est ouverte, vendredi à Madchar Zniyed, sous le thème "Mata: Un patrimoine ancestral et un levier de développement durable", avec la participation de plus de 167 cavaliers des tribus Jbalas de la région.

Placé sous le Haut Patronage de SM le Roi, ce festival, initié par l'Association Alamia Laaroussia pour l'action sociale et culturelle, en partenariat avec le Festival international de la diversité culturelle de l'UNESCO, vise à sauvegarder un patrimoine équestre ancestral de la région du Nord, contribuer au développement économique et touristique, et à promouvoir les produits du terroir et de l'artisanat de la région.

La cérémonie d'ouverture de cette manifestation culturelle, qui s'est déroulée en présence du ministre de l'Équipement et de l'Eau, Nizar Baraka, du wali de la région, Mohamed Mhidia, du secrétaire général de la province de Larache, du consul général d'Espagne à Tanger, de représentants du Conseil régional, du directeur général de l'Agence pour le promotion et le développement du Nord (APDN), Mounir El Bouyoussi, et de nombreux acteurs culturels de la région, a été marquée par la présentation des équipes équestres qui participent à la compétition du jeu populaire Mata et des shows folkloriques.

Le président du festival, Nabil Baraka, a souligné que cette rencontre culturelle revient sous une nouvelle forme, notant que la nouveauté de cette édition consiste à faire du Festival de Mata un espace de communication culturelle, sociale et économique transcontinentale.

Il a affirmé que les fervents d'équitation et les amateurs de la nature et du patrimoine authentique de la région seront gratifiés par des shows artistiques et sportifs, visant à mettre en avant le patrimoine culturel ancestral, à travers la compétition Mata, soulignant que le festival ambitionne de faire revivre et de préserver le patrimoine civilisationnel marocain traditionnel et de consacrer les valeurs nationales de solidarité sociale et de coopération.

Ce Festival, a-t-il poursuivi, ambitionne également de contribuer à la promotion de la dynamique touristique, culturelle et sociale de la région et de soutenir le développement local, rappelant que les éditions précédentes ont connu une grande affluence des amateurs de l'équitation et de ce jeu populaire venu des quatre coins du monde.

بإقليم العرائش : افتتاح الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا بمشاركة 167 فارسا من قبائل جبال الشمال

Article positif paru le 01 octobre 2022

Edité En couleur



🔍

المزيد

▼

Versión Español

Version Espana

▼

بورطاجات

إعلام وإتصال

▼

ثقافة وفنون

▼

تربيـة وتعلـيم

▼

مـedia

▼

الرئيسـية

▼

مـدـى

▼

جـهـوي

▼

شـؤـون وـطـنـيـة

▼

اقـتصـادـيـة

▼

حـفـظـالـتراثـ

▼

الـمـهـرجـانـ

## بإقليم العرائش : افتتاح الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا بمشاركة 167 فارسا من قبائل جبال الشمال



بعد هذه المهرجان، والاختلاف بالعلاقات الوثيقة والعصبية بين المغرب والبلدان الإفريقية جنوب الصحراء، داعيا إلى تعميم مثل هذه المبادرات، سواء بال المغرب أو بالبلدان الإفريقية، وتعزيز التبادل الشفاف، وسبيها في مجال حفظ التراث.



و يوم المهرجان، المنظم من طرف الجمعية العلمية العربية للعمل الاجتماعي والثقافي المنظم بمشاركة مع المهرجان الدولي للتنوع الشفاف، البوبيسي، المحفوظ على إثر فروسية ماطا المصيرية لشمال المغرب، والمساهمة في التنمية الاقتصادية والسياحة، وتشجيع شباب المنتجات المحلية والصناعة التقليدية.



و تميز حفل الافتتاح، الذي حضره على الخصوص والي جهة طنجة-تطوان-الحسيمة محمد مهدي، وزير التجهيز والمالية، إزار بركة، والمدير العام لوزارة تنمية وإنشاء قائمي الشأن من البيوسي، وممثل مجلس الجهة وال منتخبون والفاعلون الشفافيون المحليون، بتقديم الفرق المشاركة في مسابقة الفروسية الشعبية "ماتا"، إلى جانب المجموعات المشاركة.



و أكد رئيس المهرجان، نبيل بركة، في تصريح للقناة الاخبارية M24، التابعة لمجموعة وكالة المغرب العربي للانباء، أن هذا الملتقي الشفاف يعد بصفة جيدة بعد سنتين من التوقف بسبب وباء كورونا، مبرزاً أن هذه الدورة ترتكز على جعل المهرجان الدولي لفروسية ماطا ضوء للتواصل الشفاف والاجتماعي والاقتصادي بين القارات.



وتتابع أن هواة الفروسية والموالين ب زيارات الفريق المنفذة سعيدون على موعد مع عروض رياضية وثقافية أهلية، خالل مساقات ماطا، مشيرة إلى أن المهرجان يطمح إلى إحياء وحفظ على إثر الحضاري للمغرب وترسيخ القيم الكوبانية للتضامن والتكافل والتعاون.

وتتابع أن المهرجان يروم المساهمة في التنمية السياحية والثقافية والاجتماعية بالجهة ودعم التنمية المحلية، مذكراً بأن الدورات السابقة عرفت تواصلاً كبيراً من قبل هؤلاء الرابطة الشعبية القادمين من المحليات، كما أنهما العامل.

وأشار السيد بركة إلى أنه تم خلال أول أيام المهرجان افتتاح معرض للمنتجات المجالية والصناعة التقليدية بمشاركة تعاونيات قائدة من مختلف جهات المغرب ومن موريتانيا متوفقاً بشكل خاص عند حفاوة الاستقبال والمشاركة المتميزة بوفد الأقاليم الجنوبية للمملكة المغربية.

وخلص إلى أن مهرجان ماطا يشكل قاطرة للتنمية السياحية والبيئية ومناسبة تعزيز الإشعاع الدولي للمنطقة بفضل ضيوف ومشاركة محظوظ من خارج المغرب، مبرزاً أن هذه الدورة تقرير أشغال احتفالية بهدف استقطاب الجمهور المولع بالتراث العربي والثقافي والفناني لهذه المنطقة من المغرب.

الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا بإقليم العرائش من 30 شتنبر الى 2 أكتوبر

Article positif paru le 25 septembre 2022

Edité En couleur

## السفير

سفير أخبار المغرب / المغرب 24 / فن وثقافة

الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا بإقليم العرائش من 30 شتنبر الى 2 أكتوبر



الأحد 25 سبتمبر 2022 15:53

تقام بإقليم العرائش من 30 شتنبر الى 2 أكتوبر القادم، تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس، الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا.

وأفاد بلاغ للجمعية العلمية العروضية للعمل الاجتماعي والثقافي، بأنه سيتم تنظيم المهرجان تحت شعار "ماتا تراث أصيل ورافعة للتنمية المستدامة"، وذلك أيام 30 شتنبر وفاتح وثاني أكتوبر المقبل، بعد تأجيل الموعد الرسمي تضامناً من القائمين على المهرجان مع متضرري الحرائق التي شهدتها إقليم العرائش مؤخراً.

وبحسب البلاغ، سيعود المهرجان، المنظم شراكة مع المهرجان الدولي للتنوع الثقافي اليونيسكو والمقام بدائرة مولاي عبد السلام ابن مشيش جماعة أربعاء عيادة مدش زبيد، بصيغة جديدة بعد ستين من التوقف بسبب وباء كورونا، ويرتكز جديد الدورة على جعل المهرجان الدولي لفروسية ماطا فضاء للتواصل الثقافي والاجتماعي والاقتصادي بين القيارات.

ويتضمن اليوم الأول بافتتاح أروقة معرض المنتوجات المجالية والصناعة التقليدية واستقبال ضيوف الشرف الدائمين للمهرجان أبناء الأقاليم الجنوبية للصحراء المغربية، وإعطاء الانطلاقة الرسمية للمنافسة الشريفة بين الفرسان والفرق المشاركة، التي تستمر طيلة أيام المهرجان، وهي الرياضة التي تعد موروثا ثقافيا مشتركا بين البشرية جموعا، وفق المنظمين.

كما ستضم أروقة المهرجان سهرة فنية ليلة السبت يحييها رواد الموسيقى الشعبية التراثية وأنشطة أخرى معززة لهذا المحفل التراثي.

ويسدل الستار في اليوم الأخير بتنظيم احتفالية تراثية خاصة بالفائز بدเมية ماطا، يتضمن برنامجها أنشطة ثقافية واجتماعية متنوعة، والتي تتميز عادة بتواجد التاليف من الزوار والضيوف من داخل المغرب وخارجها، وذلك إحياء لهذا الموروث الشعبي الذي تنسج حوله مرويات تاريخية متعددة تحكيها النساء بأهازيجهم وينتقلن معها الفرسان بخيولهم في حلبة السباق.

ويضم برنامج المهرجان الدولي أيضا فضاءات أخرى للطفل والبيئة، ومعرضا للمنتوجات المجالية والصناعة التقليدية يتم فيها إبراز ما تمتاز به المنطقة الجبلية من معالم تجلب الناظر وتعرف بمدخراتها التنموية.

وأشار المصدر إلى أن أصل هذا التراث الوطني يعود إلى حقب تاريخية توالت بين الجانب الروحي والإرث الشعبي الذي ساهم في صيانته لسنين عديدة نقيب الشرفاء العلميين الراحل عبد الهادي بركة، وقد كانت غايتها في ذلك الحفاظ على هذا الموروث الوطني للأجيال الصاعدة.



The Mata International Equestrian Festival is in its tenth year.

Article positif paru le 08 octobre 2022

Edité En couleur

EUORPEAN

## The Mata International Equestrian Festival is in its tenth year. – europeantimes.news

By Solangi Irfan · October 8, 2022

The kick-off of the tenth version of the worldwide equestrian competition of Mata was given this Saturday, October 1st, underneath the patronage of His Majesty the King of Morocco Mohammed VI, organized by the Alamia Laaroussia affiliation for social and cultural actions.

This cultural occasion is organized within the provincial district of Moulay Abdessalam Ben Mchich, Commune of Arbae Ayacha, Madchar Zniyed, in partnership with the UNESCO Worldwide Pageant of Cultural Variety.

"This competition associated to spirituality, is underneath the pole Moulay Abdessalam Ben Mchich, a Sufi saint (1163 – 1228 or 559-626 of the hegira), who represents the Sufi college, probably the most influential within the Muslim world," explains Nabil Baraka , President of the Pageant throughout a press convention. "This competition, this pleasure, is an area of cohabitation, cultural sharing and change", underlines Mr Baraka.

This three-day occasion is organized underneath the theme: "Mata: An ancestral heritage and a lever for sustainable improvement". It's marked by the launch of the equestrian competitors between the collaborating riders and equestrian groups rejoice, bringing collectively hundreds of holiday

makers and company, from Morocco and overseas, flocking to this discussion board to this common legacy, "this competition is above all an ancestral heritage , which in the present day is exclusive, discovered solely on this area of Morocco, on this area of the Mediterranean," Mr Baraka mentioned.

"Distinctive riders, who go on stage, are endowed with a number of professionalism and braveness and the one who wins, will embody the dignity of the village, the champion representing in all of the tribes, probably the most revered particular person", he mentioned, making it identified that in this version and "that due to the lovers of tradition and heritage, in the present day the locomotive for rural and ecological tourism improvement will tackle a brand new look, this area, this plain stays internationally identified. It is usually the promotion of native merchandise and crafts" insists Nabil Baraka, President of the Pageant.

In response to the organisers, hundreds of holiday makers and company from inside and outdoors Morocco flock to this discussion board to rejoice this common legacy, round which many historic tales are woven and advised by ladies of their songs, with a reverberation of the riders on their horse race course.

"This nationwide heritage spans a number of historic durations, from the religious to the favored heritage, preserved for a few years by the top of the lamiyin descendants, the late Professor Abdelhadi BARAKA, whose goal was to protect this nationwide heritage for future generations," mentioned the organisers in a press launch.

بعد توقف بسبب الجائحة تنظيم الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا بإقليم العرائش

Article positif paru le 27 septembre 2022

Edité En couleur

# نبض

بعد توقف بسبب الجائحة تنظيم الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا بإقليم العرائش

اليوم 24

27 سبتمبر 2022 05:08



تقام الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا الذي تنظمه الجمعية العلمية العروبية للعمل الاجتماعي والثقافي تحت الرعاية السامية للملك محمد السادس تحت شعار: ماطا تراث أصيل ورافعة للتنمية المستدامة من 30 شتنبر إلى 02 أكتوبر المقبل، بعد تأجيل الموعد الرسمي تضامنا من القائمين على المهرجان مع متضرري الحرائق بإقليم العرائش، وذلك بمشاركة مع المهرجان الدولي للتنوع الثقافي اليونيسكو

ويعود المهرجان حسب بلاغ اللجنة المنظمة توصل اليوم 24 بنسخة منه، والذي سينظم بدائرة مولاي عبد السلام ابن مشيش بجماعة أربعاء عياشة مبشر زنييد بصبغة جديدة بعد ستين من التوقف بسبب وباء كورونا، بحيث يرتكز جديد الدورة على جعل المهرجان الدولي لفروسية ماطا فضاء للتواصل الثقافي والاجتماعي والاقتصادي بين الاقارات

ويتضمن برنامج هذه الدورة تنظيم أنشطة خصبة من خلال تنظيم أروقة معرض المنتوجات المجالية والصناعة التقليدية، بحضور ضيوف الشرف.....

لقراءة المقال بالكامل، يرجى الضغط على زر "إقرأ على الموقع الرسمي" أدناه

افتتاح الدورة العاشرة للمهرجان الدولي ماطا باقليم العرائش

Article positif paru le 01 octobre 2022

Edité En couleur



الرئيسية مجتمع سياسة مدنية المساجد الإفريقية ثقافة إقتصاد آراء الجماعات التربية السياحة المغرب الأقصى مدن و قضايا

## افتتاح الدورة العاشرة للمهرجان الدولي ماطا باقليم العرائش.

in Non classé2022 — 1 أكتوبر — by جريدة التحدي الإفريقي



افتتحت يوم الجمعة 30 شتنبر 2022، بمدرن زينيد بإقليم العرائش فعاليات الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا، المنظم تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس، والحاصل لشعار (ماتا تراث أصيل ورافعة للتنمية المستدامة)، وذلك بمشاركة حوالي 167 فارسا، يمثلون مختلف مناطق جهة الشمال.

فقد عرف حفل الافتتاح، حضور مسؤولين ومنتخبين، ويتعلق الامر بوزير التجهيز والماء نزار بركة، والى جهة طنجة تطوان الحسيمة محمد امهدية، والمدير العام لوكالة تنمية وإنعاش أقاليم الشمال نمير البيوسي، ونائب رئيس مجلس جهة طنجة تطوان الحسيمة عبد اللطيف الغبزوري، وفاعلون جمعيون وساكنة المنطقة.

واوضح رئيس المهرجان نبيل بركة، بكون النظاهرة، تعد مناسبة لهوا الفروسية والمولعين بالتراث العريق، لتقديم عروض رياضية وثقافية أصيلة، غير لعبة ماطا.

وابرز نبيل بركة بكون المهرجان، يتوخى إحياء التراث الحضاري للمغرب، والمحافظة عليه، مع ترسیخ القيم الكونية للتضامن والتكافل والتعاون.





DIXIÈME ÉDITION DU FESTIVAL ÉQUESTRE INTERNATIONAL DE MATA: UN PATRIMOINE ANCESTRAL ET UN LEVIER DE DÉVELOPPEMENT DURABLE

Article positif paru le 25 septembre 2022

Édité En couleur

# HIBAPRESS

Accueil    Politique    Economie    International    National    Sport    Culture    Tech    Vidéos

## DIXIÈME ÉDITION DU FESTIVAL ÉQUESTRE INTERNATIONAL DE MATA: UN PATRIMOINE ANCESTRAL ET UN LEVIER DE DÉVELOPPEMENT DURABLE

il y a 4 semaines

0 317



HIBAPRESS-RABAT

Sous le Haut Patronage de Sa Majesté le Roi Mohammed VI, que Dieu L'assiste, l'association Alamia Laaroussia pour l'action sociale et culturelle organise la Dixième Edition du Festival Equestre International de Mata le 30 septembre, 1er et 2 octobre 2022 sous le thème :

"Mata : Un patrimoine ancestral et un levier de développement durable".

Cette année, l'événement a été reporté par solidarité avec les personnes touchées par les incendies dans la province de Larache. Cette rencontre culturelle sera organisée dans le district provincial de Moulay Abdessalam Ben Mchich, Commune d'Arbae Ayacha, Madchar Zniyed, en partenariat avec le Festival international de la diversité culturelle de l'UNESCO.

Le Festival revient sous un nouveau visage, après une suspension de deux ans due à la pandémie de Covid-19. La nouveauté de cette édition consiste à faire du Festival équestre international de Mata un espace de communication culturelle, sociale et économique transcontinentale.

Le premier jour du festival sera marqué par la cérémonie d'ouverture de l'exposition de produits locaux et d'artisanat. Un accueil spécial sera réservé aux invités d'honneur permanents du Festival en provenance des provinces du Sud du Sahara marocain, suivi du lancement officiel de la compétition équestre entre les cavaliers et les équipes équestres participants.

Cette compétition se déroulera tout au long du Festival. Une couverture des matchs équestres sera assurée par les médias nationaux et internationaux, sachant que ce sport est un patrimoine culturel commun à l'ensemble de l'humanité.

Les galeries du festival accueilleront également une soirée artistique présentée par des célébrités de la musique populaire ancestrale, ainsi que d'autres activités qui consolideront ce forum du patrimoine.

Le dernier jour, les rideaux se baisseront en révélant le gagnant de la poupée Mata. C'est le moment glorieux de cet événement ancestral diversifié, avec toutes ses activités culturelles et sociales. Des milliers de visiteurs et d'invités, venus de l'intérieur et de l'extérieur du Maroc, affluent vers ce forum pour célébrer ce legs populaire, autour duquel de nombreux récits historiques sont tissés et relatés par les femmes dans leurs chants, avec une réverbération des cavaliers sur leur parcours de course à cheval.

Ce Festival international comprend également d'autres espaces pour les enfants et l'environnement, ainsi qu'une exposition de produits locaux et artisanaux. C'est l'occasion de mettre en avant les atouts de la région de Jbala et ses potentiels de développement.

Cet héritage national s'étend sur plusieurs périodes historiques, allant de l'héritage spirituel à l'héritage populaire, préservé pendant de nombreuses années par le chef de la descendance des Alamiyines, feu le professeur Abdelhadi BARAKA, dont l'objectif était de préserver cet héritage national pour les générations futures.

#### Festival Mata – Ouverture de la 10ème édition

Article positif paru le 01 octobre 2022

Edité En couleur



**Accueil** **Tourisme** **Mon Livret du Nord** **Divers** **Agences de voyages** **Interviews** **Restaurants**

Octobre 1, 2022

#### Festival Mata – Ouverture de la 10ème édition

Newstourisme - Culture, Tourisme -



Festival Mata – Ouverture de la 10ème édition

La 10ème édition du Festival équestre international de Mata s'est ouverte, vendredi à Madchar Zniyed (province de Larache), sous le thème « Mata: Un patrimoine ancestral et un levier de développement durable », avec la participation de plus de 167 cavaliers des tribus Jbalas de la région.



Placé sous le Haut Patronage de SM le Roi Mohammed VI, le festival Mata, initié par l'Association Alamia Laaroussia pour l'action sociale et culturelle, en partenariat avec le Festival international de la diversité culturelle de l'UNESCO, vise à sauvegarder un patrimoine équestre ancestral de la région du Nord, contribuer au développement économique et touristique, et à promouvoir les produits du terroir et de l'artisanat de la région.

La cérémonie d'ouverture de cette manifestation culturelle, qui s'est déroulée en présence notamment du wali de la région Tanger-Tétouan-Al Hoceima, Mohamed Mhdia, du secrétaire général de la province de Larache, du ministre de l'Équipement et de l'eau, Nizar Baraka, du consul général d'Espagne à Tanger, de représentants du Conseil régional, du directeur général de l'Agence pour la promotion et le développement du Nord (APDN), Mounir El Bouyoussi, et de nombreux acteurs culturels de la région, a été marquée par la présentation des équipes équestres qui participent à la compétition du jeu populaire Mata et des shows folkloriques.

Dans une déclaration à M24, la chaîne d'information en continu de la MAP, le président du festival, Nabil Baraka, a souligné que cette rencontre culturelle revient sous une nouvelle forme, après une suspension de deux ans due à la pandémie de la Covid-19, notant que la nouveauté de cette édition consiste à faire du Festival équestre international de Mata un espace de communication culturelle, sociale et économique transcontinental.

M. Baraka a affirmé que les fervents d'équitation et les amateurs de la nature et du patrimoine authentique de la région seront gratifiés par des shows artistiques et sportifs, visant à mettre en avant le patrimoine culturel ancestral, à travers la compétition Mata, soulignant que le festival ambitionne de faire revivre et de préserver le patrimoine civilisationnel marocain traditionnel et de consacrer les valeurs nationales de solidarité sociale et de coopération.

Ce Festival, a-t-il poursuivi, ambitionne également de contribuer à la promotion de la dynamique touristique, culturelle et sociale de la région et de soutenir le développement local, rappelant que les éditions précédentes ont connu une grande affluence des amateurs de l'équitation et de ce jeu populaire venus des quatre coins du monde.

Le premier jour du festival a été marqué par l'ouverture de l'exposition de produits de terroir et d'artisanat, avec la participation de coopératives représentant les différentes régions du Maroc, ainsi que des coopératives mauritanienes, a fait savoir M. Baraka, relevant qu'un accueil spécial a été réservé aux invités d'honneur permanents du Festival en provenance des provinces du Sud du Sahara marocain.

« Le festival Mata constitue une locomotive de développement du tourisme écologique et l'occasion de promouvoir le rayonnement international de la région, grâce à la participation d'invités venant des quatre coins du monde », a-t-il dit, faisant savoir que cette édition propose des activités festives, en vue d'attirer un public passionné des traditions authentiques et du patrimoine culturel et artistique de la région.

Pour sa part, le directeur de cette édition, Omar Hajji, a souligné que cette manifestation de trois jours est marquée par l'organisation d'une exposition des produits locaux et d'artisanat et le lancement officiel de la compétition équestre entre les cavaliers et les équipes équestres participants, faisant savoir que cette compétition se déroulera tout au long du Festival, vu que ce sport constitue un patrimoine culturel commun à l'ensemble de l'humanité.

Les galeries du festival accueilleront le 1er octobre une soirée artistique présentée par des célébrités de la musique populaire ancestrale, ainsi que d'autres activités qui consolideront ce forum du patrimoine, a relevé M. Hajji, précisant que le festival baissera le rideau en révélant le gagnant de la poupée Mata, un moment glorieux de cet événement ancestral diversifié, avec toutes ses activités culturelles et sociales.

De son côté, le président de l'association Conseil des migrants subsahariens au Maroc (CMSM), Serge Aimé Guemou, s'est dit heureux de participer à ce festival, l'occasion de célébrer les liens étroits et profonds entre le Maroc et les pays d'Afrique subsaharienne, appelant à généraliser ce genre d'initiatives aussi bien au Maroc que dans d'autres pays africains, afin de promouvoir l'échange d'expériences dans le domaine culturel, notamment en matière de préservation du patrimoine.

Des milliers de visiteurs et d'invités, venus du Maroc et de l'étranger, affluent vers ce forum pour célébrer ce legs populaire, autour duquel de nombreux récits historiques sont tissés et relatés par les femmes dans leurs chants, avec une réverbération des cavaliers sur leur parcours de course à cheval.

Ce Festival comprend également d'autres espaces pour les enfants et l'environnement, ainsi qu'une exposition de produits locaux et artisanaux, l'occasion de mettre en avant les atouts de la région de Jbala et ses potentiels de développement.

Ce rendez-vous annuel célèbre une culture ancestrale par laquelle s'exprime le sens de l'honneur réhabilité, la foi enracinée, et le patriotisme comme école soufie, spirituelle et valeur universelle.

Tout autour du Jbel Allam, les paysans accueillaient le printemps en pratiquant ce jeu particulièrement original qui fait appel au courage, à l'adresse, à la souplesse, à la délicatesse, à l'intelligence et à la finesse de ceux qui s'y adonnent. C'est un jeu où cheval et cavalier, en parfaite symbiose, célèbrent une complicité légendaire et surtout la culture ancestrale de cette région extraordinaire.

Aujourd'hui encore, et pratiquement tous les ans, la tradition est jalousement préservée par les tribus de Bni Arouss et les règles du jeu scrupuleusement respectées: après le criblage des champs de blé, au village d'Aznid d'abord, puis dans d'autres villages par la suite, jeunes filles et femmes de la tribu à qui on confie cette opération l'accompagnent de leurs chants et de leurs youyous, au son des ghaitas et des tambours spécifiques à la région.

Selon la tradition orale, le vainqueur du jeu « MATA » est celui qui, usant de son adresse et de sa hardiesse, saura arracher la poupée aux autres cavaliers et l'emporter au loin.

الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا بإقليم العرائش من 30 شتنبر إلى 2 أكتوبر

Article positif paru le 25 septembre 2022

Edité En couleur

## موقع إخباري شامل لجهة طنجة تطوان الحسيمة



© MAP/Archives

العرائش ثقافة

الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا بإقليم العرائش من 30 شتنبر إلى 2 أكتوبر

25 سبتمبر 2022

شارك

العرائش – تقام بإقليم العرائش من 30 شتنبر إلى 2 أكتوبر القادم، تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس، الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا.

وأفاد بلاغ للجمعية العلمية العروضية للعمل الاجتماعي والتلفيقي، بأنه سيتم تنظيم المهرجان تحت شعار "ماتا تراث أصيل ورافعة للتنمية المستدامة"، وذلك أيام 30 شتنبر وفاتح وثاني أكتوبر المقبل، بعد تأجيل الموعد الرسمي تضامناً من القائمين على المهرجان مع متضرري الحريق التي شهدتها إقليم العرائش مؤخراً.

وحسب البلاغ، سيعود المهرجان، المنظم بشراكة مع المهرجان الدولي للتنوع الثقافي الونيسكو والمقام بدائرة مولاي عبد السلام ابن مشيش جماعة أربوع عيادة مسدر زبيب، بصيغة جديدة بعد سنتين من التوقف بسبب وباء كورونا، ويرتكز جديد الدورة على جعل المهرجان الدولي لفروسية ماطا فضاء للتواصل التلفيقي والاجتماعي والاقتصادي بين الفئارات.

ويتضمن اليوم الأول بافتتاح أروقة معرض المنتجات المجالية والصناعة التقليدية واستقبال ضيوف الشرف الدائرين للمهرجان أبناء الأقاليم الجنوبية للصحراء الغربية، وإعطاء الانطلاقة الرسمية للمنافسة الشرفية بين الفرسان والفرق المشاركة، التي تستمر طيلة أيام المهرجان، وهي الرياضة التي تدمورونا تقافياً متركتاً بين البشرية جماء، وفق المنظرين.

كما يتضمن أروقة المهرجان سهرة فنية ليلة السبت يحييها رواد الموسيقى الشعبية التراثية وأنشطة أخرى معززة لهذا المحفل التراثي.

ويسدلستار في اليوم الأخير بتنظيم احتفالاً تراثية خاصة بالفائز بدمية ماطا، يتضمن برنامجه أنشطة ثقافية واجتماعية متنوعة، والتي تتغير عادة بتوافد الآلاف من الزوار والضيوف من داخل المغرب وخارجها، وذلك إحياء لهذا الموروث الشعبي الذي تنسج حوله مرويات تاريجية متعددة تحكيها النساء بأهاريهم ويتفاعل معها الفرسان بخولهم في حلبة السباق.

ويضم برنامج المهرجان الدولي أيضاً فضاءات أخرى للطفل والبيئة، ومعرضاً للمنتوجات المجالية والصناعة التقليدية يتم فيها إبراز ما تمتاز به المنطقة الجليلة من مميزات تجلب الناظر وتعرف بمدخراتها التنموية.

وأشار المصدر إلى أن أصل هذا التراث الوطني يعود إلى حقب تاريخية توزعت بين الجانب الروحي والإرث الشعبي الذي ساهم في صيانته لسنين عديدة نقيب الشرفاء العلَّميين الراحل عبد الهادي بركة، وقد كانت غايتها في ذلك الحفاظ على هذا الموروث الوطني للأجيال الصاعدة.

بعد توقف بسبب الجائحة... تنظيم الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية "ماتا" بإقليم العرائش

Article positif paru le 27 septembre 2022

Edité En couleur



الرئيسية > أخبار ثقافية > تراث > جهات > سياحة > فن وثقافة > مجتمع

## بعد توقف بسبب الجائحة... تنظيم الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية "ماتا" بإقليم العرائش

03:00 - 27 سبتمبر 2022

عبد المالك العاقل



تقام الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية "ماتا" الذي تنظمه الجمعية العلمية العروبية للعمل الاجتماعي والثقافي تحت الرعاية السامية للملك محمد السادس تحت شعار: "ماتا تراث أصيل ورافعة للتنمية المستدامة" من 30 سبتمبر إلى 02 أكتوبر المقبل، بعد تأجيل الموعد الرسمي تضامناً من القائمين على المهرجان مع متضرري الدرائق بإقليم العرائش، وذلك بمشاركة مع المهرجان الدولي للتنوع الثقافي اليونيسكو.

ويعود المهرجان حسب بلاغ اللجنة المنظمة توصل "اليوم 24" بنسخة منه، والذي سينظم بدائرة "مولاي عبد السلام ابن مشيش" بجماعة أرباع عيادة مدشر زبييد بصيغة جديدة بعد سنتين من التوقف بسبب وباء كورونا، بحيث يرتكز جديد الدورة على جعل المهرجان الدولي لفروسية "ماتا" فضاء للتواصل الثقافي والاجتماعي والاقتصادي بين القرارات.

ويتضمن برنامج هذه الدورة تنظيم أنشطة خصبة من خلال تنظيم أروقة معرض المنتوجات المجالية والصناعة التقليدية، بحضور ضيوف الشرف الدائمين للمهرجان أبناء الأقاليم الجنوبية للصحراء المغربية. وإعطاء الانطلاقة الرسمية للمنافسة الشريفة بين الفرسان والفرق المشاركة، التي تستمر طيلة أيام المهرجان، وهي الرياضة التي تعد موروثا ثقافيا مشتركا بين البشرية جموعا.

ويسدل الستار في اليوم الأخير بتنظيم احتفالية تراثية خاصة بالفائز بدمية "ماتا"، يتضمن برنامجهما أنشطة ثقافية واجتماعية متنوعة، والتي تميز عادة بتوافد الآلاف من الزوار والفيوض من داخل المغرب وخارج، وذلك إحياء لهذا الموروث الشعبي الذي تنسج حوله مرويات تاريخية متعددة يحكىها النساء بأهازيجهن، ويتفاعل معها الفرسان بخيولهم في حلبة السباق.

وبحسب اللجنة المنظمة، فإن أصل هذا التراث الوطني يعود إلى حقب تارikhية توزعت بين الجانب الروحي والإرث الشعبي الذي صانه لسنين عديدة نقيب الشرفاء العلميين الراحل الأستاذ "عبد الهادي بركة" وقد كانت غايتها في ذلك الحفاظ على هذا الموروث الوطني للأجيال الصاعدة.



بعد سنتين من التوقف.. مهرجان "ماتا" يحيي تراث الفروسية لقبائل جباله

Article positif paru le 25 septembre 2022

Edité En couleur

# ٠٠ ٣٠ ٣٠ هـ فبراير ٢٠٢٢ **هبة بريص** HIBAPRESS

شئون دينية

مغافر

آراء

إقتصاد

أدب عامة

بلد حبوب

رياضة

مغاربة العالم

ثقافة رفون

حوادث



## بعد سنتين من التوقف.. مهرجان "ماتا" يحيي تراث الفروسية لقبائل جباله

7

20:07 / 2022-09-25

هبة بريص - مكتب طنجة

أعلنت الجمعية العلمية العروضية للعمل الاجتماعي والثقافي، عن تنظيم الدورة العاشرة للمهرجان الدولي للفروسية "ماتا" تحت الرعاية السامية لجلالة الملك محمد السادس تحت شعار " ماتا تراث أصيل ورافعة للتنمية الاقتصادية" ، وذلك من 30 سبتمبر الى 02 أكتوبر بمدشر زينيد قيادة وجماعة أربعاء عياشة دائرة مولاي عبد السلام ابن مشيش إقليم العرائش.

وبحسب بلاغ للجمعية المنظمة، فستفتح أروقة المعرض مساء يوم الجمعة على الساعة 05 مساء، وتقام سهرة فنية كبرى ليلة السبت ابتداء من الساعة 08 يحييها فنانون كبار الفنان الحر والفنان دوسي 46 ونجوم آخرين.

وأضاف البلاغ، أن المهرجان الدولي سيختتم مساء يوم الاحد، ليعلن عن الفائزين في حلبة السباق الذي تستمر اقصائياته لمدة 03 أيام.

### Larache: Le 10<sup>e</sup> Festival équestre international de Mata, du 30 septembre au 2 octobre

Article positif paru le 25 septembre 2022

Edité En couleur



SITE D'INFORMATIONS GÉNÉRALES  
DE LA RÉGION DE  
TANGER-TÉTOUAN- AL HOCEIMA

Accueil Informations Agenda Statistiques Contact Q

Accueil > Larache > Larache: Le 10<sup>e</sup> Festival équestre international de Mata, du 30 septembre au 2 octobre



© MAP/Archives

Larache Sport

### Larache: Le 10<sup>e</sup> Festival équestre international de Mata, du 30 septembre au 2 octobre

25 septembre 2022

Larache – La 10<sup>e</sup> édition du Festival équestre international de Mata, se tiendra du 30 septembre au 2 octobre à Madchar Zniyed (province de Larache), sous le Haut Patronage de SM le Roi Mohammed VI.

Cet événement, organisé par l'association Alamia Laaroussia pour l'action sociale et culturelle, sous le thème « Mata: Un patrimoine ancestral et un levier de développement durable », a été reporté cette année par solidarité avec les personnes affectées par les incendies de forêt ayant touché la province de Larache, indique un communiqué de l'association.

Cette rencontre culturelle, organisée en partenariat avec le Festival international de la diversité culturelle de l'UNESCO, revient sous une nouvelle forme, après une suspension de deux ans due à la pandémie de la Covid-19.

« La nouveauté de cette édition consiste à faire du Festival équestre international de Mata un espace de communication culturelle, sociale et économique transcontinentale », explique la même source, précisant que le premier jour du festival sera marqué par la cérémonie d'ouverture de l'exposition de produits locaux et d'artisanat.

Un accueil spécial sera réservé aux invités d'honneur permanents du Festival en provenance des provinces du Sud du Sahara marocain, suivi du lancement officiel de la compétition équestre entre les cavaliers et les équipes équestres participants, note le communiqué, faisant savoir que cette compétition se déroulera tout au long du Festival, vu que ce sport constitue un patrimoine culturel commun à l'ensemble de l'humanité.

Les galeries du festival accueilleront le 1er octobre une soirée artistique présentée par des célébrités de la musique populaire ancestrale, ainsi que d'autres activités qui consolideront ce forum du patrimoine.

Le dernier jour, le festival baissera le rideau en révélant le gagnant de la poupée Mata, relève la même source, soulignant qu'il s'agit du moment glorieux de cet événement ancestral diversifié, avec toutes ses activités culturelles et sociales.

Des milliers de visiteurs et d'invités, venus du Maroc et de l'étranger, affluent vers ce forum pour célébrer ce legs populaire, autour duquel de nombreux récits historiques sont tissés et relatés par les femmes dans leurs chants, avec une réverbération des cavaliers sur leur parcours de course à cheval.

Ce Festival comprend également d'autres espaces pour les enfants et l'environnement, ainsi qu'une exposition de produits locaux et artisanaux, l'occasion de mettre en avant les atouts de la région de Jbala et ses potentiels de développement.

Selon les organisateurs, cet héritage national s'étend sur plusieurs périodes historiques, allant de l'héritage spirituel à l'héritage populaire, préservé pendant de nombreuses années par le Nakib des chorfas alamiyines, feu Abdelhadi Baraka, dont l'objectif était de préserver cet héritage national pour les générations futures.

### Larache: Ouverture du 10è Festival équestre international de Mata

Article positif paru le 01 octobre 2022

Edité En couleur



Accueil > Larache > Larache: Ouverture du 10è Festival équestre international de Mata

Larache Culture

#### Larache: Ouverture du 10è Festival équestre international de Mata

30 septembre 2022



Larache – La 10<sup>ème</sup> édition du Festival équestre international de Mata s'est ouverte, vendredi à Madchar Zniyed (province de Larache), sous le thème « Mata: Un patrimoine ancestral et un levier de développement durable », avec la participation de plus de 167 cavaliers des tribus Jbalas de la région.

Placé sous le Haut Patronage de SM le Roi Mohammed VI, ce festival, initié par l'Association Alamia Laaroussia pour l'action sociale et culturelle, en partenariat avec le Festival international de la diversité culturelle de l'UNESCO, vise à sauvegarder un patrimoine équestre ancestral de la région du Nord, contribuer au développement économique et touristique, et à promouvoir les produits du terroir et de l'artisanat de la région.

La cérémonie d'ouverture de cette manifestation culturelle, qui s'est déroulée en présence notamment du wali de la région Tanger-Tétouan-Al Hoceima, Mohamed Mhida, du secrétaire général de la province de Larache, du ministre de l'Équipement et de l'eau, Nizar Baraka, du consul général d'Espagne à Tanger, de représentants du Conseil régional, du directeur général de l'Agence pour le promotion et le développement du Nord (APDN), Mounir El Bouyoussi, et de nombreux acteurs culturels de la région, a été marquée par la présentation des équipes équestres qui participent à la compétition du jeu populaire Mata et des shows folkloriques.

Dans une déclaration à M24, la chaîne d'information en continu de la MAP, le président du festival, Nabil Baraka, a souligné que cette rencontre culturelle revient sous une nouvelle forme, après une suspension de deux ans due à la pandémie de la Covid-19, notant que la nouveauté de cette édition consiste à faire du Festival équestre international de Mata un espace de communication culturelle, sociale et économique transcontinentale.

M. Baraka a affirmé que les fervents d'équitation et les amateurs de la nature et du patrimoine authentique de la région seront gratifiés par des shows artistiques et sportifs, visant à mettre en avant le patrimoine culturel ancestral, à travers la compétition Mata, soulignant que le festival ambitionne de faire revivre et de préserver le patrimoine civilisationnel marocain traditionnel et de consacrer les valeurs nationales de solidarité sociale et de coopération.

Ce Festival, a-t-il poursuivi, ambitionne également de contribuer à la promotion de la dynamique touristique, culturelle et sociale de la région et de soutenir le développement local, rappelant que les éditions précédentes ont connu une grande affluence des amateurs de l'équitation et de ce jeu populaire venus des quatre coins du monde.

Le premier jour du festival a été marqué par l'ouverture de l'exposition de produits de terroir et d'artisanat, avec la participation de coopératives représentant les différentes régions du Maroc, ainsi que des coopératives mauritanienes, a fait savoir M. Baraka, relevant qu'un accueil spécial a été réservé aux invités d'honneur permanents du Festival en provenance des provinces du Sud du Sahara marocain.

« Le festival Mata constitue une locomotive de développement du tourisme écologique et l'occasion de promouvoir le rayonnement international de la région, grâce à la participation d'invités venant des quatre coins du monde », a-t-il dit, faisant savoir que cette édition propose des activités festives, en vue d'attirer un public passionné des traditions authentiques et du patrimoine culturel et artistique de la région.

Pour sa part, le directeur de cette édition, Omar Hajji, a souligné que cette manifestation de trois jours est marquée par l'organisation d'une exposition des produits locaux et d'artisanat et le lancement officiel de la compétition équestre entre les cavaliers et les équipes équestres participants, faisant savoir que cette compétition se déroulera tout au long du Festival, vu que ce sport constitue un patrimoine culturel commun à l'ensemble de l'humanité.

Les galeries du festival accueilleront le 1er octobre une soirée artistique présentée par des célébrités de la musique populaire ancestrale, ainsi que d'autres activités qui consolideront ce forum du patrimoine, a relevé M. Hajji, précisant que le festival baissera le rideau en révélant le gagnant de la poupée Mata, un moment glorieux de cet événement ancestral diversifié, avec toutes ses activités culturelles et sociales.

De son côté, le président de l'association Conseil des migrants subsahariens au Maroc (CMSM), Serge Aimé Guemou, s'est dit heureux de participer à ce festival, l'occasion de célébrer les liens étroits et profonds entre le Maroc et les pays d'Afrique subsaharienne, appelant à généraliser ce genre d'initiatives aussi bien au Maroc que dans d'autres pays africains, afin de promouvoir l'échange d'expériences dans le domaine culturel, notamment en matière de préservation du patrimoine.

Des milliers de visiteurs et d'invités, venus du Maroc et de l'étranger, affluent vers ce forum pour célébrer ce legs populaire, autour duquel de nombreux récits historiques sont tissés et relatés par les femmes dans leurs chants, avec une réverbération des cavaliers sur leur parcours de course à cheval.

Ce Festival comprend également d'autres espaces pour les enfants et l'environnement, ainsi qu'une exposition de produits locaux et artisanaux, l'occasion de mettre en avant les atouts de la région de Jbala et ses potentialités de développement.

Ce rendez-vous annuel célèbre une culture ancestrale par laquelle s'exprime le sens de l'honneur, réhabilité, la foi enracinée, et le patriotisme comme école soufie, spirituelle et valeur universelle.

Tout autour du Jbel Allam, les paysans accueillaient le printemps en pratiquant ce jeu particulièrement original qui fait appel au courage, à l'adresse, à la souplesse, à la délicatesse, à l'intelligence et à la finesse de ceux qui s'y adonnent. C'est un jeu où cheval et cavalier, en parfaite symbiose, célébrent une complicité légendaire et surtout la culture ancestrale de cette région extraordinaire.

Aujourd'hui encore, et pratiquement tous les ans, la tradition est jalousement préservée par les tribus de Bni Arous et les règles du jeu scrupuleusement respectées: après le criblage des champs de blé, au village d'Aznid d'abord, puis dans d'autres villages par la suite, jeunes filles et femmes de la tribu à qui on confie cette opération l'accompagnent de leurs chants et de leurs youyous, au son des ghaitas et des tambours spécifiques à la région.

Selon la tradition orale, le vainqueur du jeu « MATA » est celui qui, usant de son adresse et de sa hardiesse, saura arracher la poupée aux autres cavaliers et l'emporter au loin.



The Mata International Equestrian Festival is entering its tenth year. – europazeit.news

Article positif paru le 09 octobre 2022

Edité En couleur



## NEWS DIGEST BLOG

### The Mata International Equestrian Festival is entering its tenth year. – europazeit.news

OCTOBER 9, 2022 NEWS



Under the patronage of His Majesty the King of Morocco, Mohammed VI, this Saturday October 1st saw the start of the tenth edition of the International Equestrian Festival of Mata, organized by the Alamia Laaroussia Association for Social and Cultural Activities.

This cultural event is organized in Moulay Abdessalam Ben Mchich Provincial District, Arbae Ayacha Municipality, Madchar Zniyed, in partnership with UNESCO International Festival of Cultural Diversity.

The Mata International Equestrian Festival is entering its tenth year. 3

“This festival associated with spirituality is under the Pol Moulay Abdessalam Ben Mchich, a Sufi saint (1163 – 1228 or 559-626 of the Hegira) who represents the Sufi school, the most influential in the Muslim world,” explains Nabil Baraka, Festival President during a press conference. “This festival, this joy, is a place of coexistence, cultural sharing and exchange,” emphasizes Mr. Baraka.

The theme of this three-day event is: “Mata: An ancestral legacy and a lever for sustainable development”. It is marked by the start of the equestrian competition between the participating riders and riding teams, which brings together thousands of visitors and guests from Morocco and abroad who flock to this forum to celebrate this popular heritage, “this festival is above all a Ancestral heritage that is unique today and can only be found in this region of Morocco, in this region of the Mediterranean,” said Mr. Baraka.

The Mata International Equestrian Festival is entering its tenth year. 4

“Exceptional riders who go on stage are endowed with a lot of professionalism and courage, and the one who wins will embody the honor of the village, the champion represents the most respected person in all tribes,” he said It is known that during this edition and “that thanks to lovers of culture and heritage, today the engine for the development of rural and ecological tourism, this region, this plain, remains internationally known. It is also the promotion of local products and handicrafts,” emphasizes Nabil Baraka, president of the festival.

According to the organizers, thousands of visitors and guests from home and abroad flock to the forum to celebrate this beloved heritage around which many historical stories are woven and told by women in their songs, with echoes of the riders in their horse race Course.

LE FESTIVAL INTERNATIONAL DE MATA : UNE IMAGE, UNE IDENTITÉ QUI DÉMONTRENT QUE DEPUIS DES SIÈCLES, LE MAROCAIN HONORE LA FEMME ET LE CHEVAL

Article positif paru le 03 octobre 2022

Édité En couleur

## HIBAPRESS

Accueil Politique Economie International National Sport Culture Tech Vidéos Q

### LE FESTIVAL INTERNATIONAL DE MATA : UNE IMAGE, UNE IDENTITÉ QUI DÉMONTRENT QUE DEPUIS DES SIÈCLES, LE MAROCAIN HONORE LA FEMME ET LE CHEVAL

il y a 3 semaines

0 193



BABA-HIBAPRESS-RABAT

Le Festival International de MATA vient de s'achever dimanche dernier en apothéose puisqu'il a su être à la hauteur des aspirations de ses organisateurs mais aussi pour tous les visiteurs qui se sont précipités à ce grandiose événement qui dessine ce qui est vraiment le vrai sens de notre Patrimoine ancestral Marocain qui vit depuis des siècles et des siècles

Le Festival International Equestre au-delà de sa portée humaine qui caractérise l'identité réelle du Royaume Chérifien du Maroc, il a su aussi s'imposer en tant qu'un festival incontournable et c'est dans cette perspective que cet événement fut hautement haussé par le Haut Patronage de SM le Roi Mohammed VI, ce qui lui conforte une place privilégié dans nos mœurs ancestrales qui ont su donner à notre pays une toute véritable place sur l'échiquier international



MATA n'est en fait qu'une image d'un Maroc qui sait aimer, chérir et glorifier le Cheval, un animal dont sont fiers les Marocains connus pour leur valeur cavalière puisque le cavalier Marocain est très connu pour sa bravoure et son courage et le Cheval chez nous jouit d'une reconnaissance de taille, tout aussi la Femme Marocaine très considérée et plus honorée et mieux attachée à la réalité Marocaine ou elle se positionne dans une position de choix et cette expérience et démonstration de MATA explique que le Marocain fixe son cœur et son amour sur la Femme quitte à se mesurer avec les plus braves pour l'acquérir et c'est ce qui ressort de cette compétition où les héros sont des cavaliers qui cherchent par n'importe quel moyen et par n'importe quel sort à vouloir se procurer « la poupée » MATA, ce qui signifie lutter dur pour s'accaparer d'un riche trésor : la Femme

On consent donc à relever que le Marocain dans un sursaut d'orgueil ne peut se passer ni de son Cheval, ni de la Femme de sa vie...deux choses très chères dans sa vie, la vie de nos ancêtres qui ont pu conquérir autant de pays, le jour où le Royaume Chérifien fut un immense Empire et MATA est une vraie image de la sincérité du Marocain



10<sup>ème</sup> Edition



ALANBAA-ASSIASSIA.MA

Site En ligne . En continu . Arabophone . presse généraliste

المهرجان الدولي لفروسية ماطا

alEKKOO oXOotMol | HoRo | LoEO

FESTIVAL INTERNATIONAL D'ÉQUITATION MATA

المهرجان الدولي لفروسية "ماتا" يعود بصبغة جديدة هذه السنة بعد سنتين من الغياب

Article positif paru le 25 septembre 2022

Edité En couleur



من هنا يبدأ الخبر  
Al-Anbaa Assiassia  
مجلة وطنية شهرية شاملة



## لمهرجان الدولي لفروسية "ماتا" يعود بصبغة جديدة هذه السنة بعد سنتين من الغياب

محمد زريز 25 سبتمبر، 2022 0



3,243 عدد المشاهدات, 2

نقام تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة والمهابة الملك محمد السادس نصره الله وأيده الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا من تنظيم الجمعية العلمية العروضية للعمل الاجتماعي والثقافي تحت شعار "ماتا تراث أصيل ورافع للتنمية المستدامة" أيام 30/09/2022، بعد تأجيل الموعد الرسمي تضامناً من القائدين على المهرجان مع متضرري الحرائق بإقليم العرائش، وذلك بشراكة مع المهرجان الدولي للتنوع الثقافي اليونيسكو وسيقام هذا المحف

الثقافي بإقليم العرائش دائرة مولاي عبد السلام ابن مثيش جماعة أربعاء عباشة مدشر زنيد.

ويعد المهرجان بصبغة جديدة بعد سنتين من التوقف بسبب وباء كورونا، ويرتكز جيد الدورة على جعل المهرجان الدولي لفروسية ماطا فضاء للتواصل الثقافي والاجتماعي والاقتصادي بين القارات.

ويتضمن اليوم الأول بافتتاحية اروقة معرض المنتوجات المجالية والصناعة التقليدية واستقبال ضيوف الشرف الدائمين للمهرجان أبناء الأقاليم الجنوبية للصحراء الغربية، واعطاء الانطلاقة الرسمية للمنافسة الشريفة بين الفرسان والفرق المشاركة التي تستمر طيلة أيام المهرجان بحضور المؤسسات الإعلامية الوطنية والدولية لنقل أطوار رياضة الخيل الذي يعد موروثا ثقافيا مشتركا بين البشرية جماء.

كما تضم اروقة المهرجان سهرة فنية ليلة السبت يحييها رواد الموسيقى الشعبية التراثية وأنشطة أخرى معززة لهذا المحف التراثي.

ويسدل الستار في اليوم الأخير على الفائز بدเมية ماطا عرض هذا المحف التراثي المتنوع بأشطته الثقافية والاجتماعية، علما ان الاخير يتوافق اليه الالاف من الزوار والضيوف من داخل المغرب وخارجها لإحياء هذا الموروث الشعبي الذي تنسج حوله مرويات تاريخية متعددة تحكيها النساء بهاريجهم ويتفاعل معها الفرسان بخيوthem في حلبة السباق.

المهرجان الدولي يضم ايضا فضاءات اخرى للطفل والبيئة ومعرضا للمنتوجات المجالية والصناعة التقليدية يتم فيها ابراز ما تمتاز به المنطقة الجبلية من مميزات تجلب الناظر وتعزز بمدخراتها التنموية.

ويعد أصل هذا التراث الوطني الى حقب تاريخية توزعت بين الجانب الروحي والتراث الشعبي الذي صانه لسنين عديدة نقيب الشرفاء العلبيين المرحوم الاستاذ عبد الهادي بركة وقد كانت غايته في ذلك الحفاظ على هذا الموروث الوطني للأجيال الصاعدة.

Festival équestre international de Mata Le coup d'envoi des festivités est donné pour la dixième édition

Article positif paru le 25 septembre 2022

Edité En couleur



Accueil > culture > National > société

## Festival équestre international de Mata Le coup d'envoi des festivités est donné pour la dixième édition

Maha Sebti

⌚ 25 15:06 - 2022 سبتمبر



Sous le Haut Patronage de Sa Majesté le Roi Mohammed VI, que Dieu L'assiste, l'association Alamia Laaroussia pour l'action sociale et culturelle organise la Dixième Edition du Festival Equestre International de Mata le 30 septembre, 1er et 2 octobre 2022 sous le thème :

« Mata : Un patrimoine ancestral et un levier de développement durable ».

Cette année, l'événement a été reporté par solidarité avec les personnes touchées par les incendies dans la province de Larache. Cette rencontre culturelle sera organisée dans le district provincial de Moulay Abdessalam Ben Mchich, Commune d'Arbae Ayacha, Madchar Zniyed, en partenariat avec le Festival international de la diversité culturelle de l'UNESCO.

Le Festival revient sous un nouveau visage, après une suspension de deux ans due à la pandémie de Covid-19. La nouveauté de cette édition consiste à faire du Festival équestre international de Mata un espace de communication culturelle, sociale et économique transcontinentale.

Le premier jour du festival sera marqué par la cérémonie d'ouverture de l'exposition de produits locaux et d'artisanat. Un accueil spécial sera réservé aux invités d'honneur permanents du Festival en provenance des provinces du Sud du Sahara marocain, suivi du lancement officiel de la compétition équestre entre les cavaliers et les équipes équestres participants. Cette compétition se déroulera tout au long du Festival. Une couverture des matchs équestres sera assurée par les médias nationaux et internationaux, sachant que ce sport est un patrimoine culturel commun à l'ensemble de l'humanité.

تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس نصره الله



٠٠ ٥٠ ٥٠ ٥٠  
فٰبٰرٰيٰسٰ  
HIBAPRESS  
AR.HIBAPRESS.COM

Site En ligne . En continu . Arabophone . presse généraliste

المهرجان الدولي لفروسية ماطا  
MATA FESTIVAL INTERNATIONAL D'ÉQUITATION MATA

بعد توقف لأزيد من سنتين ..مهرجان "ماتا" يحيي تراث الفروسية لقبائل جباله

Article positif paru le 01 octobre 2022

Edité En couleur

٠٠ ٥٠ ٥٠ ٥٠  
فٰبٰرٰيٰسٰ  
HIBAPRESS



## بعد توقف لأزيد من سنتين ..مهرجان "ماتا" يحيي تراث الفروسية لقبائل جباله (فيديو)

0

21:06 / 2022-10-01

هبة برس -

افتتحت أمس الجمعة بمدشر زنيد بإقليم العرائش فعاليات الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا، المنظم تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس، تحت شعار "ماتا تراث أصيل ورافعة للتنمية المستدامة"، بمشاركة 167 فارسا من قبائل جباله بشمال المملكة.



ويروم المهرجان، المنظم من طرف الجمعية العلمية العروضية للعمل الاجتماعي والثقافي المنظم بمشاركة مع المهرجان الدولي للتنوع الثقافي اليونيسكو، المحافظة على تراث فروسية ماطا المميزة لشمال المغرب، والمساهمة في التنمية الاقتصادية والسياحية وتشجيع تسويق المنتجات المجالية والصناعة التقليدية المحلية.

وتميز حفل الافتتاح، الذي حضره على الخصوص والي جهة طنجة-تطوان-الحسيمة محمد مهيدية، وزير التجهيز والماء نزار بركة، والمدير العام لوكالة تنمية وإنعاش أقاليم الشمال منير البيوسفي، وممثلو مجلس الجهة والمنتخبون والفاعلون الثقافيون المحليون، بتقديم الفرق المشاركة في مسابقة الفروسية الشعبية "ماتا"، إلى جانب المجموعات الفلكلورية.



المغرب: إقليم العرائش يستضيف الدورة العاشرة للمهرجان الدولي ماطا للفروسية.

Article positif paru le 26 septembre 2022

Edité En couleur



الرئيسية / أخبار / أخبار وطنية / المغرب: إقليم العرائش يستضيف الدورة العاشرة للمهرجان الدولي ماطا للفروسية.



المغرب: إقليم العرائش يستضيف الدورة العاشرة للمهرجان الدولي ماطا للفروسية.

26 سبتمبر، 2022 | أخبار وطنية

الوطن 24 / كادم بوطيب

ستقام بإقليم العرائش من 30 سبتمبر إلى 2 أكتوبر القادم، تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس، الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا.

وأفاد بلاغ للجمعية العلمية الفروسية للعمل الاجتماعي والثقافي، بأنه سيتم تنظيم مهرجان تحت شعار "ماتا تراث أصيل ورافعة للتنمية المستدامة"، وذلك أيام 30 سبتمبر برزامنها أنشطة ثقافية واجتماعية متنوعة، والتي تتميز عادة بتواجد الآلاف من الزوار وضيوف من داخل المغرب وخارجيه، وذلك إحياء لهذا الموروث الشعبي الذي تنسج حوله مرويات تاريخية متعددة تذكيرها النساء بأهازبهم ويتفاعل معها الفرسان بخيولهم في حلبة السباق.

ويضم برنامج المهرجان الدولي أيضا فضاءات أخرى للطفل والبيئة، ومعرضا للمنتجات المجالية والصناعة التقليدية يتم فيها إبراز ما تمتاز به المنطقة الجبلية من مميزات تجلب الناظر وتعرف بعذراتها التنموية.

وأشار المصدر إلى أن أصل هذا التراث الوطني يعود إلى حقب تاريخية توزعت بين الجانب الروحي والإرث الشعبي الذي ساهم في صيانته لسنين عديدة نقيب الشرفاء العلميين الرحال عبد الهادي بركة، وقد كانت غايتها في ذلك الحفاظ على هذا الموروث الوطني للأجيال الصاعدة.

ويتضمن اليوم الأول بافتتاح أروقة معرض المنتوجات المجالية والصناعة التقليدية واستقبال ضيوف الشرف الدائمين للمهرجان أبناء الأقاليم الجنوبية للصحراء المغربية، وإعطاء الانطلاقة الرسمية للمنافسة الشريفة بين الفرسان والفرق المشاركة، التي تستمر طيلة أيام المهرجان، وهي الرياضة التي تعد موروثا ثقافيا مشتركا بين البشرية جموعا، وفق المنظمين.

### Opening of the 10th International Equestrian Festival of Mata in Larache

Article positif paru le 30 septembre 2022

Edité En couleur

## OPENING OF THE 10TH INTERNATIONAL EQUESTRIAN FESTIVAL OF MATA IN LARACHE

⌚ September 30, 2022 📄 Morocco 🏵 0 Views

[Facebook](#) [Twitter](#) [LinkedIn](#) [Pinterest](#)



For his part, the director of this edition, Omar Hajji, emphasized that this three-day event is characterized by the organization of an exhibition of local products and handicrafts and the official start of the equestrian competition between riders and the participating equestrian teams. It is known that this competition will take place throughout the festival because this sport represents a cultural heritage common to all mankind.

The festival's galleries will host an artistic evening on October 1st presented by ancient pop music celebrities, as well as other activities that will consolidate this heritage forum, noted Mr. Hajji, specifying that the festival will lower the curtain by it unveils the winner of the Mata doll, a glorious moment of this varied ancestral event with all its cultural and social activities.

For his part, Serge Aimé Guemou, President of the Confederation of Sub-Saharan Migrants in Morocco (CMSM), said he was happy to take part in this festival, an opportunity to celebrate the close and deep ties between Morocco and the countries of Sub-Saharan Africa and calls for the generalization of this type of initiative, both in Morocco and in other African countries, in order to promote the exchange of experiences in the cultural field, especially in the field of monument preservation.

Thousands of visitors and guests from Morocco and abroad flock to this forum to celebrate this beloved heritage around which many historical stories are woven and told by the women in their songs, with echoes of horsemen at their racecourse.

This festival also includes other areas dedicated to children and the environment, as well as an exhibition of local products and handicrafts, an opportunity to highlight the assets of the Jbala region and its potential for development.

This annual gathering celebrates an ancestral culture through which the rehabilitated sense of honor, rooted faith and patriotism as a Sufi school, spiritual and universal value is expressed.

Around Jbel Allam, the farmers greeted spring by playing this particularly original game that demands courage, dexterity, flexibility, delicacy, intelligence and finesse of those who play it. It is a game in which horse and rider celebrate in perfect symbiosis a legendary complicity and, above all, the ancestral culture of this extraordinary region.

Even today, and practically every year, the tradition is jealously maintained by the tribes of the Bni Arous and the rules of the game are meticulously observed: after sifting through the wheat fields, first in the village of Aznid, then in other villages, young girls and women of the tribe start this operation accompany them with their songs and their inflatable boats to the sounds of gaitas and drums typical of the country.

According to oral tradition, the winner of the "MATA" game is the one who, with his skill and daring, is able to snatch the puppet from the other horsemen and take it away.

الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا بإقليم العرائش من 30 شتنبر الى 2 أكتوبر

Article positif paru le 25 septembre 2022

Edité En couleur

NEWS 24



الرئيسية / فن و ثقافة / الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا بإقليم العرائش من 30 شتنبر الى 2 أكتوبر

فن و ثقافة

## الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماتا بإقليم العرائش من 30 شتنبر الى 2 أكتوبر



تقام بإقليم العرائش من 30 شتنبر الى 2 أكتوبر القادم، تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس، الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا.

وأفاد بلاغ للجمعية العلمية العربية للعمل الاجتماعي والثقافي، بأنه سيتم تنظيم المهرجان تحت شعار "ماتا تراث أصيل ورافعة للتنمية المستدامة"، وذلك أيام 30 شتنبر وفاتح وثاني أكتوبر المقبل، بعد تأجيل الموعد الرسمي تضامناً من القائمين على المهرجان مع متضرري الحريق التي شهدتها إقليم العرائش مؤخراً.

وبحسب البلاغ، سيعود المهرجان، المنظم بشراكة مع المهرجان الدولي للتنوع الثقافي اليونسكو والمقام بدائرة مولاي عبد السلام ابن مشيش جماعة أربوعاء عيادة مدشر زبيب، بصورة جديدة بعد ستين من التوقف بسبب وباء كورونا، ويرتكز جديد الدورة على جعل المهرجان الدولي لفروسية ماطا فضاء للتواصل الثقافي والاجتماعي والاقتصادي بين القارات.

ويتضمن اليوم الأول بافتتاح أروقة معرض المنتوجات المجالية والصناعة التقليدية واستقبال ضيوف الشرف الدائمين للمهرجان أبناء الأقاليم الجنوبية للصحراء المغربية، وإعطاء الانطلاقة الرسمية للمنافسة الشريفة بين الفرسان والفرق المشاركة، التي تستمر طيلة أيام المهرجان، وهي الرياضة التي تعد موروثا ثقافياً مشتركاً بين البشرية جموعاً، وفق المنظمين.

كما ستضم أروقة المهرجان سهرة فنية ليلة السبت يحييها رواد الموسيقى الشعبية التراثية وأنشطة أخرى معززة لهذا المحفل التراثي.

ويسدل الستار في اليوم الأخير بتنظيم احتفالية تراثية خاصة بالفائز بدเมية ماطا، يتضمن برنامجه أنشطة ثقافية واجتماعية متنوعة، والتي تتميز عادة بتوافق الآلية من الزوار والضيف من داخل المغرب وخارجها، وذلك إحياء لهذا الموروث الشعبي الذي تنسج حوله مرويات تاريخية متعددة تحكيها النساء بأهازيجهن ويتفاعل معها الفرسان بخيولهم في حلبة السباق.

ويضم برنامج المهرجان الدولي أيضاً فضاءات أخرى للطفل والبيئة، ومعرضاً للمنتوجات المجالية والصناعة التقليدية يتم فيها إبراز ما تمتاز به المنطقة الجبلية من مميزات تجلب الناظر وتعرف بمدخراتها التنموية.

وأشار المصدر إلى أن أصل هذا التراث الوطني يعود إلى حقب تاريخية توالت بين الجانب الروحي والإرث الشعبي الذي ساهم في صيانته لسنين عديدة نقيب الشرفاء العالميين الراحل عبد الهادي بركة، وقد كانت غايتها في ذلك الحفاظ على هذا الموروث الوطني للأجيال الصاعدة.

بعد سنتين من التوقف .. المهرجان الدولي لفروسية "ماتا" يعود في دورته العاشرة بإقليم العرائش

Article positif paru le 25 septembre 2022

Edité En couleur



الرئيسية / أخبار / أخبار الجهة / بعد سنتين من التوقف..المهرجان الدولي لفروسية "ماتا" يعود في دورته العاشرة بإقليم العرائش

## بعد سنتين من التوقف..المهرجان الدولي لفروسية "ماتا" يعود في دورته العاشرة بإقليم العرائش

هيئة التحرير • منذ 3 أسابيع



### متابعة - هيئة التحرير

أعلنت الجمعية العلمية العروضية للعمل الاجتماعي والثقافي، عن تنظيم الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية "ماتا" تحت الرعاية الملكية لجلال والملك محمد السادس تحت شعار "ماتا تراث أصيل ورافعة للتنمية الاقتصادية"، وذلك من 30 سبتمبر إلى 02 أكتوبر بمدشر زنيد قيادة وجماعة أربعاء عيادة دائرة مولاي عبد السلام ابن مشيش إقليم العرائش.

وينتسب بلاغ للجمعية المنظمة، فستفتح أروقة المعرض مساء يوم الجمعة على الساعة 05 مساء، وتقام سهرة فنية كبيرة ليلة السبت ابتداء من الساعة 08 بديبها فنانون كبار الفنان الحر والفنان دوسن 46 وندوم آخرین.

وأضاف البلاغ، أن المهرجان الدولي سيختتم مساء يوم الأحد، ليعلن عن الفائزين في حلبة السباق الذي تستمر اقصائياً له لمدة 03 أيام.

ويضم المهرجان الدولي لفروسية ماطا أروقة متعددة يتم فيها عرض المنتوجات المجالية والمحلية وحرف الصناع التقليدية للجهة ولمناطق أقاليم الصحراء المغربية.



10<sup>ème</sup> Edition



9AVRIL.MA

Site En ligne . En continu . Arabophone . presse généraliste

المهرجان الدولي لفروسية ماطا

olEXXoO oXoMol | HoRo | LoEo

FESTIVAL INTERNATIONAL D'ÉQUITATION MATA

بعد توقف لستين.. إدارة مهرجان "ماتا" تعلن عن تنظيم الدورة العاشرة

Article positif paru le 25 septembre 2022

Edité En couleur



الدقة في الخبر والمهنية في نقل الحدث



الرئيسية / ثقافة وفنون / بعد توقف لستين.. إدارة مهرجان "ماتا" تعلن عن تنظيم الدورة العاشرة

ثقافة وفنون

## بعد توقف لستين.. إدارة مهرجان "ماتا" تعلن عن تنظيم الدورة العاشرة

هيئة التحرير • 25 سبتمبر، 2022 | 14:52 مساءً

أعلنت الجمعية العلمية العروبية للعمل الاجتماعي والثقافي، عن تنظيم الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية "ماتا" تحت الرعاية الملكية لجلال والملك محمد السادس تحت شعار " ماطا تراث أصيل ورافعة للتنمية الاقتصادية"، وذلك من 30 سبتمبر الى 02 أكتوبر بمدشر زبييد قيادة وجماعة أرباع عيادة دائرة مولاي عبد السلام ابن مشيش إقليم العرائش.

وبحسب بلاغ للجمعية المنظمة، فستفتتح أروقة المعرض مساء يوم الجمعة على الساعة 05 مساء، وتقام سهرة فنية كبرى ليلة السبت ابتداء من الساعة 08 يحييها فنانون كبار الفنان الحر والفنان حوسى 46 ونجوم آخرين.

وأضاف البلاغ، أن المهرجان الدولي سيختتم مساء يوم الاحد، ليعلن عن الفائزين في حلبة السباق الذي تستمر أقصائياته لمدة 03 أيام.

ويضم المهرجان الدولي لفروسية ماطا أروقة متعددة يتم فيها عرض المنتوجات المجالية والمحلية وحرف الصنع التقليدية للجهة ولمناطق أقاليم الصحراء المغربية.

## افتتاح الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا بإقليم العرائش

Article positif paru le 04 octobre 2022

Edité En couleur





"ماطا" يعقد دورته العاشرة في تناغم بين العراقة الجبلية والأصالة المغربية"

Article positif paru le 01 octobre 2022

Edité En couleur

## "ماطا" يعقد دورته العاشرة في تناغم بين العراقة الجبلية والأصالة المغربية (فيديو)



افتتحت الجمعة بمدشر زنيد بإقليم العرائش فعاليات الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا، المنظم تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس، تحت شعار "ماطا تراث أصيل ورافعة للتنمية المستدامة"، بمشاركة 167 فارسا من قبائل جبال شمال المملكة.

ويروم المهرجان، المنظم من طرف الجمعية العلمية العروضية للعمل الاجتماعي والثقافي المنظم بمشاركة مع المهرجان الدولي للتنوع الثقافي اليونيسكو، المحافظة على تراث فروسية ماطا المميزة لشمال المغرب، والمساهمة في التنمية الاقتصادية والسياحية وتشجيع تسوير المنتجات المجالية والصناعة التقليدية المحلية.

وتميز حفل الافتتاح، الذي حضره على الخصوص والي جهة طنجة-تطوان-الحسيمة محمد مهيدية، وزير التجهيز والماء نزار بركة، والمدير العام لوكالة تنمية وإنعاش أقاليم الشمال منير البيوسفي، وممثلو مجلس الجهة والمنتخبون والفاعلون التقليديون المحليون، بتقديم الفرق المشاركة في مسابقة الفروسية الشعبية "ماطا"، إلى جانب المجموعات الفلكلورية.

## المغرب: افتتاح الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا بإقليم العرائش.

Article positif paru le 01 octobre 2022

Edité En couleur



كما يعم برنامج المهرجان الدولي أيضاً فعاليات أخرى للطفل والبنية، ومعرض الم المنتجات المجالية والصناعة التقليدية يتم فيها إبراز ما تمتاز به المنطقة الجبلية من ميزات تجلب الناظر وتحفز بمداراتها التنموية.



من جهته، اعتبر مدير المهرجان، عمر حاجي، أن برنامج الظاهرة، المعتمدة على ثلاثة أيام، يشمل عروضاً للفنون المجالية والصناعة التقليدية وإجراء واعظات الانطلاق الرسمية بالمناسبة الشريقة بين الفرسان والفرن والمشاركة. مبرزاً أن المناسبات ستنتمي طيلة أيام المهرجان، بالنظر لأن هذه الزيارة تعد موڑةً تماشياً مع شعارها بين البشرية ومحام.

الرئيسية / أخبار / أخبار وطنية / المغرب: افتتاح الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا بإقليم العرائش.

وعود أصل هذا التراث الوطني إلى ثقب تاريخية توزعت بين الجاب الرودي والبر الشعبي، حيث يدرج المهرجان ضمن هدود المفاضلة على هذا الموروث الوطني للجبال الصاعدة، بالنظر إلى قيمة الوجهة وشأنه الوطنية.



يدرك أن فروسية ماطا، المنتشرة في مختلف العالم يشمل المغاربة، تعتبر لغة فريدة تتطلب الشجاعة والدقة والمرونة والذكاء بالإضافة إلى السلاسة والبراعة الكبيرة في امتناع الفرس، حيث يتعدد فيها الفرس بالفارس هي تترام تام للانتقام بمقامة عرقية.

المغرب: افتتاح الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا بإقليم العرائش.



وندرك قبائل بي عروس على هذه التقليد، وعلى تطبيق قواعد اللعبة بدقة عالية، إذ يتم إجراها عادة بعد حصاد حقول القمح، بينما توأكib الفتيات والنساء هذه العملية بتزويج أهارن حلبة و zwarabid شهادة على وقع الطقوس و زفير العزائم، فيفضلن من المقص والأقمشة دمية ينثافس على الفوز بها فرسان قبائل جبلة، وهي المنطقة المعروفة بفن ركوب الخيل و تربيتها و تربيتها.



ويترك المفرسان المشاركون في لعبة ماطا الجبار دون سروج، متزدين الجلباب والعصمات، وبغير الأساقق من يظفر بالمرة ماطا قبل الآخرين، ليكملوا بالراجح من أجمل مثابة في القبيلة، وفق التقليد الشعبي المتواتر.

الرئيسية / أخبار / أخبار وطنية / المغرب: افتتاح الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا بإقليم العرائش.



وتابع أن هواة الفروسية والمؤلعين بالتراث العريق للمنطقة سيكثون على موعد مع عرض رياضية وفنانية أصلية، من خلال مسابقة ماطا، مشيراً إلى أن المغاربة ينضمون إلى إحياء واحتفال على الزارات الحضاري للمغاربة وتزيين الفيوم الكونية للتضامن والتكافل والتعاون.

افتتحت يوم أمس الجمعة بمدرش زيد بإقليم العرائش فعاليات الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا، المنظم تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس، تحت شعار "ماتا تراب اصيل ورافعة للتنمية المستدامة"، بمشاركة 167 فارساً من قبائل جهة شمال المملكة.



وتعزز محل الافتتاح، الذي يحضره على الدخصوص والى جهة طنجة-تطوان-الحسيمة محمد

مهدي، وزير التجهيز والمال، نزار بركة، والمدير العام وكالة تنمية وإنعاش القبائل الشمالية، عبد الرحيم البوسكري، ومتسللو مجلس جهة و المستثمرون والفاعلون الشعبيون المغاربة، بتقديم



وأشار السيد بركة إلى أنه تم خلال أول أيام المهرجان افتتاح معرض المنتجات المجالية والصناعة التقليدية بمشاركة قادمة من مختلف جهات المغرب ومن موريتانيا، متوقفاً بشكل خاص عند حماعة الاستقبال والمشاركة المنتمية لوقف الأقاليم الجنوبية للملكة المغربية.

وكالة المغرب العربي للأنباء، أنه هذه الملتقي الشعبي يهدف بصفة دورية بعد سنتر من التوفيق بسبب وباء كورونا، مبرزاً أن هذه الدورة ترتكز على جعل المهرجان الدولي لفروسية ماطا ضحاء للنحوال الشعبي والاجتماعي والاقتصادي بين القبائل.

وأشار السيد بركة إلى أن هواة الفروسية والمؤلعين بالتراث العريق للمنطقة سيكثون على موعد مع عرض رياضية وفنانية أصلية، من خلال مسابقة ماطا، متقدماً إلى أن المغاربة ينضمون إلى إحياء واحتفال على الزارات الحضاري للمغاربة وتزيين الفيوم الكونية للتضامن والتكافل والتعاون.

وأكمل رئيس المهرجان، نبيل بركة، في تصريح للفنانة الإذاعية M24، التابعة لمجموعة

وكالة المغرب العربي للأنباء، أنه هذه الملتقي الشعبي يهدف بصفة دورية بعد سنتر من التوفيق بسبب وباء كورونا، مبرزاً أن هذه الدورة ترتكز على جعل المهرجان الدولي لفروسية

ماتا ضحاء للنحوال الشعبي والاجتماعي والاقتصادي بين القبائل.

وتابع أن هواة الفروسية والمؤلعين بالتراث العريق للمنطقة سيكثون على موعد مع عرض

رياضية وفنانية أصلية، من خلال مسابقة ماطا، متقدماً إلى أن المغاربة ينضمون إلى إحياء

والاحتفال على الزارات الحضاري للمغاربة وتزيين الفيوم الكونية للتضامن والتكافل والتعاون.

وأكمل رئيس المهرجان، نبيل بركة، في تصريح للفنانة الإذاعية M24، التابعة لمجموعة

وكالة المغرب العربي للأنباء، أنه هذه الملتقي الشعبي يهدف بصفة دورية بعد سنتر من

التوفيق بسبب وباء كورونا، مبرزاً أن هذه الدورة ترتكز على جعل المهرجان الدولي لفروسية

ماتا ضحاء للنحوال الشعبي وال社会效益 والاقتصادي بين القبائل.

وتابع أن هواة الفروسية والمؤلعين بالتراث العريق للمنطقة سيكثون على موعد مع عرض

رياضية وفنانية أصلية، من خلال مسابقة ماطا، متقدماً إلى أن المغاربة ينضمون إلى إحياء

والاحتفال على الزارات الحضاري للمغاربة وتزيين الفيوم الكونية للتضامن والتكافل والتعاون.

وأشار السيد بركة إلى أن هواة الفروسية والمؤلعين بالتراث العريق للمنطقة سيكثون على موعد مع عرض



10<sup>ème</sup> Edition

بعد سنتين من التوقف.. مهرجان "ماتا" يحيي تراث الفروسية لقبائل جباله

Article positif paru le 26 septembre 2022

Edité En couleur



[الصفحة الرئيسية](#) [ثقافة وفن](#) [بعد سنتين من التوقف.. مهرجان "ماتا" يحيي تراث الفروسية لقبائل جباله](#) [عبر العالم](#) [أرشيف](#) [رياضة](#) [اقتصاد](#) [مجتمع](#) [سياسة](#)

الصفحة الرئيسية < ثقافة وفن < بعد سنتين من التوقف.. مهرجان "ماتا" يحيي تراث الفروسية لقبائل جباله



ثقافة وفن

## بعد سنتين من التوقف.. مهرجان "ماتا" يحيي تراث الفروسية لقبائل جباله

بواسطة أمينة أهلوى — في الإثنين 26 سبتمبر 2022



أعلنت الجمعية العلمية العروضية للعمل الاجتماعي والثقافي، عن تنظيم الدورة العاشرة للمهرجان الدولي للفروسية "ماتا" تحت الرعاية السامية لجلالة الملك محمد السادس تحت شعار "ماتا تراث أصيل ورافعة للتنمية الاقتصادية"، وذلك من 30 سبتمبر إلى 02 أكتوبر بمدشري زنييد قيادة وجماعة أربعاء عياشة دائرة مولاي عبد السلام ابن مشيش إقليم العرائش.

ويحسب بلاغ للجمعية المنظمة، فستفتح أروقة المعرض مساء يوم الجمعة على الساعة 05 مساء، وتقام سهرة فنية كبرى ليلة السبت ابتداء من الساعة 08 يحييها فنانون كبار الفنان الحر والفنان حوسى 46 ونجوم آخرين.

وأضاف البلاغ، أن المهرجان الدولي سيختتم مساء يوم الأحد، ليعلن عن الفائزين في حلبة السباق الذي تستمر اقصائياته لمدة 03 أيام.

بحضور الوزير بركة ووالي جهة الشمال افتتاح فعاليات الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا بإقليم العرائش

Article positif paru le 01 octobre 2022

Edité En couleur



الرئيسية / أقاليم الشمال / العرائش-القنيطرة الكبير / يحضر الوزير بركة ووالي جهة الشمال . افتتاح فعاليات الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا بإقليم العرائش (صور)

الرئيس-القصر الكبير كوبiken

## بحضور الوزير بركة ووالي جهة الشمال.. افتتاح فعاليات الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا بإقليم العرائش

وكالات المغرب العربي | 30 سبتمبر، 2022

من جهة، اعتبر مدير المهرجان، عمر حاجي، أن برنامج الظاهرة، الممتد على ثلاثة أيام، يشمل معرضًا للم المنتوجات المجالية والمساحة التقليدية، واجراءً بأعفاء الالطفالية الرسمية للمناسبة الشترية بين الفرسان والفرس المشاركة، مبرزاً أن المنافسات ستستلزم طبلة أيام المهرجان، بالنظر أن هذه الرياحية تعد موروثاً ثقافياً مشتركاً بين البشرية جمجمة.

وأضاف أن أروقة المهرجان ستستقبل سهرة فنية ليلة السبت، فاتح أكتوبر، يحييها راديو الموسيقى الشعبية التراثية وأنشطة أخرى موزعة لهذا المدخل الثاني، مذكرًا أن السمار تسيسلي في اليوم الأخير بتنظيم احتفالية تراثية خاصة بالفنانين ماطا، يختتم برنامجه أنشطة تقافية وأجتماعية متعددة.



افتتحت اليوم الجمعة بمدش زيد بإقليم العرائش فعاليات الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا، المنظم تحت إشراف المسامية لأصحاب البلاط الملكي محمد السادس، تحت شعار "ماتا تربت أميل ورفقة التنمية المستدامة".

بمشاركة 167 فارساً من قبائل جبال شمال المملكة، وببروم المهرجان، المنظم من طرف الجمعية العلمية الفروسية للعمل الاجتماعي والثقافي المنظم بشراكة مع المهرجان الدولي للتنوع الثقافي البوئسيك، المحافظة على تراث فروسية ماطا المميرة لشمال المغرب، والمساهمة في التنمية الاقتصادية والسياحية وتشجيع تسويق المنتجات المجالية والصناعة التقليدية المحلية.



ونبّر حفل الافتتاح، الذي حضره على الدخصوص والي جهة طنجة-تطوان-الحسيمة محمد مهبيه، وزير التجهيز والداخلية، والمدير العام لوكالة تنمية وإنعاش أقاليم الشمال بنبر الوسيفي، وممثلو مجلس جهة والمنتخبون والعلماء التقليديون المحليون، بتقديم الفرق المشاركة في مسابقة الفروسية الشعبية "ماتا" إلى جانب المجموعات الفلاحية.



وأكَّد رئيس المهرجان، نبيل بركة، في تصريح صحفي، أن هذا الملتقى التقافي يعود بصفة جديدة بعد سنتين من التوقف بسبب واهي، مبرزاً أن هذه الدورة تترك على جعل المهرجان الدولي لفروسية ماطا قفزة للتعامل التقافي والاجتماعي والاقتصادي بين القراء.



ويعود أصل هذه التراث الوطني إلى حقب تاريخية توزعت بين الجانب الروحي والتراث الشعبي، حيث يندمج المهرجان ضمن جمود الحفاظ على هذا الموروث الوطني للجيال الصاعد، بالنظر إلى قيمة الروحية وشأنه الوطني.

يدرك أن فروسية ماطا، المنتشرة في محظى جبل العثماني، تعتبر لعنة فريدة تتطلب الشجاعة والدقة والمرءة والذكاء بالاصدار إلى السلامة والبراعة الكبيرة في اثناء الفرس، حيث يتوجه الفرس بالفارس في تنازع تم الاحتفاء بشقاوة عربية.

وتحرص قبائل بنى عروس على هذه التقليد، وعلى تطبيق قواعد اللعبة بدقة عالية، إذ يتم إجراؤها عادة بعد حصاد حقول القمح، بينما يواكب القبائل والنساء هذه العملية بزيادة احتزاج حلبة وزيادة شهادة على وقف الطاول وغفر المازمير، فيسعى من القبض والأشقشة دعوة بين الناس على الفرس، وبهارس فتائل جبلة، وهي المنطقة المعروفة بفن ركوب الخيل وتربيتها وتربيتها.

ويترك الفرسان المشاركون في لعبة ماطا الجبار دون سروج، مرتدين الجبابدة والعمامات، ويفوز بالسباق من يظهر بالدمية ماطا قبل الآخرين، ليكافأوا من أجمل فتاة في البيضاء، وفق التقليد الشفاهي المتواترة.



وتتابع أن هواة الفروسية والمولعين بالتراث العريق سيokinون على موعد مع عروض رياضية وثقافية أصيلة، خلال مسافة ماطا، مشيراً إلى أن المهرجان ينظم إلى إحياء والحفاظ على التراث الحضاري للمغرب وترسيخ القيم الكوبية للتسامح والتكامل والتعاون.

وتتابع أن المهرجان يروم المساهمة في التنمية السياحية والثقافية والاجتماعية بالجهة ودعم التنمية المحلية، مذكراً بأن الدوائر السياحية عزّزت توافداً كبيراً من قبل هواة هذه الرياحية الشعيبة الاصدقاء من كافة أنحاء العالم.

وأشَّار بركة إلى أنه تم خلال أول أيام المهرجان افتتاح معرض المنتجات المجالية والصناعة التقليدية بمشاركة تعاونيات قادمة من مختلف جهات المغرب ومن موريتانيا، متوقعاً بشكل خاص عند حفاظه على الاستقبال والمشاركة الممتدة لوفد الأقاليم الجنوبية للمملكة المغربية.



وخلص إلى أن مهرجان ماطا يشكل قاطرة للتنمية السياحية والبيئية ومناسبة تعزيز الإشعاع الدولي المنفذة بفضل حضور ومشاركة معمونين من خارج المغرب، مبرزاً أن هذه الدورة تقرّن أنشطة احتفالية بهدف استقطاب الجمهور المولع بالتراث التقليدي والتراث التراثي، والفنى لهذه المنطقة من المغرب.

## الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا

Article positif paru le 26 septembre 2022

Edité En couleur



الصفحة الرئيسية < ثقافة و فن < الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا



ثقافة و فن

## الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا

بواسطة هيئة التحرير — في سبتمبر 26, 2022

بلغ صافي

تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة والمهابة الملك محمد السادس نصره الله وأيده الدورة العاشرة للمهرجان الدولي

لفروسية ماطا من تنظيم الجمعية العلمية العروسبية للعمل الاجتماعي والنفسي تحت شعار "ماتا تراث أصيل ورافعة للتنمية المستدامة" أيام 30 سبتمبر / 01 أكتوبر 2022. بعد تأجيل الموعد الرسمي تضامناً من القائمين على المهرجان مع متضري الحرانق بإقليم العرائش، وذلك بمشاركة مع المهرجان الدولي للتنوع الثقافي التويني وسقماط هذا المحفل الثقافي بإقليم العرائش دائرة مولاي عبد السلام ابن مشيش جماعة أرباع عيادة مدشر زبييد.



ويعد المهرجان بصيغة جديدة بعد سنتين من التوقف بسبب وباء كورونا. ويرتكز جديد الدورة على جعل المهرجان الدولي لفروسية ماطا فضاء للتواصل الثقافي والاجتماعي والاقتصادي بين الفاراد.

ويتضمن اليوم الأول بافتتاحية اروقة معرض المنتوجات المجالية والصناعة التقليدية واستقبال ضيوف التشرف الدائمين للمهرجان أبناء الأقاليم الجنوبية للصحراء المغربية. واعطاء الانطلاقة الرسمية للمنافسة الشريفة بين الفرسان والفرق المشاركة التي تستمر طيلة أيام المهرجان بحضور المؤسسات الإعلامية الوطنية والدولية لنقل أطوار رياضة الخيل الذي يعد موروثاً ثقافياً مشتركاً بين البشرية جماعة.

كما تضم اروقة المهرجان سهرة فنية ليلة السبت يحييها رواد الموسيقى الشعبية التراثية وأنشطة أخرى معززة لهذا المحفل التراثي.

ويسلط الستار في اليوم الأخير على الفائز بدเมية ماطا عرض هذا المحفل التراثي المتنوع بأش射ته الثقافية والاجتماعية. علما أن الأخير يتواجد فيه الآلاف من الزوار والضيوف من داخل المغرب وخارجه لإحياء هذا الموروث الشعبي الذي تنسج حوله مرويات تأريخية متعددة تحكيها النساء بأهاليهم وينتقلن معها الفرسان بخيولهم في حلبة السباق.

المهرجان الدولي يضم أيضاً فضاءات أخرى للطفل والبيئة ومعرضاً للمنتوجات المجالية والصناعة التقليدية يتم فيها إبراز ما تمتع به المنطقة الجبلية من مميزات تجلب الناظر وتعرف بمدخراتها التنموية.

ويعد أصل هذا التراث الوطني إلى حقب تاريخية توزعت بين الجانب الروحي والتراث الشعبي الذي صانه لسنتين عديدة نقيب التشرفاء العلميين المرحوم الاستاذ عبد الهادي بركة وقد كانت غايتها في ذلك الحفاظ على هذا الموروث الوطني للأجيال الصاعدة.

تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس ملكه الله



10<sup>ème</sup> Edition

Chamal Post  
CHAMALPOST.NET

Site En ligne . En continu . Arabophone . presse généraliste

المهرجان الدولي لفروسية ماطا  
olEXXoO oXoOYol | HoRo | LoEo  
FESTIVAL INTERNATIONAL D'ÉQUITATION MATA

مهرجان ماطا.. بعث الفروسية والحفاظ على الهوية

Article positif paru le 02 octobre 2022

Edité En couleur

Chamal Post



فيديو ذات

مهرجان ماطا.. بعث الفروسية والحفاظ على الهوية

في 2 أكتوبر، 2022 | 19:07 مساءً



إقليم العرائش يستضيف الدورة العاشرة للمهرجان الدولي ماطا للفروسية

Article positif paru le 26 septembre 2022

Edité En couleur



## إقليم العرائش يستضيف الدورة العاشرة للمهرجان الدولي ماطا للفروسية

26/09/2022



كامل بوطيب المحرر

ستقام بإقليم العرائش من 30 سبتمبر الى 2 أكتوبر القادم، تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس، الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا.

وأفاد بلاغ للجمعية العلمية العروضية للعمل الاجتماعي والتثقيفي، بأنه سيتم تنظيم المهرجان تحت شعار «ماتا تراث أصيل ورافعه للتنمية المستدامة»، وذلك أيام 30 سبتمبر وفاتح وثاني أكتوبر المقبل، بعد تأجيل الموعد الرسمي تضامناً من القائمين على المهرجان مع متضرري الحريق التي شهدتها إقليم العرائش مؤخراً.

وبحسب ذات البلاغ، سيعود المهرجان، المنظم بمشاركة مع المهرجان الدولي للتنوع الثقافي اليونيسكو والمقام بدائرة مولاي عبد السلام ابن مشيش جماعة أربعاء عيادة مبشر زينيد، بصيغة جديدة بعد سنتين من التوقف بسبب وباء كورونا، ويرتكز جديد الدورة على جعل المهرجان الدولي لفروسية ماطا فضاء للتواصل التثقيفي والاجتماعي والاقتصادي بين القارات.

ويتضمن اليوم الأول بافتتاح أروقة معرض المنتجات المجالية والصناعية التقليدية واستقبال ضيوف الشرف الدارسين للمهرجان أبناء الأقاليم الجنوبية للصحراء الغربية، وإعطاء الانطلاقة الرسمية للمنافسة الشرفية بين الفرسان والفرق المشاركة، التي تستمر طيلة أيام المهرجان، وهي الرياضة التي تعد موروثاً ثقافياً مشتركاً بين البشرية جماعة، وفق المنظمين.

كما ستضم أروقة المهرجان سهرة فنية ليلة السبت يحييها رواد الموسيقى الشعبية التراثية وأنشطة أخرى معززة لهذا المحتوى التراثي.

ويسدل الستار في اليوم الأخير بتنظيم احتفالية تراثية خاصة بالفائزين بدمية ماطا، يتضمن برنامجهما أنشطة ثقافية واجتماعية متنوعة، والتي تتغنى عادة بتواجد الآلاف من الزوار والضيوف من داخل المغرب وخارجيه، وذلك إحياء لهذا الموروث الشعبي الذي تنسج حوله مرويات تاريخية متعددة تحكيها النساء بأهاليهم ويتناقل معها الفرسان بخيولهم في حلبة السباق.

ويضم برنامج المهرجان الدولي أيضاً فضاءات أخرى للطفولة والبيئة، ومعرضاً للمنتوجات المجالية والصناعية التقليدية يتم فيها إبراز ما تمتاز به المنطقة الجبلية من ميزات تجلب الناظر وتعرف بمدخلاتها التنموية.

وأشعار المصدر إلى أن أصل هذا التراث الوطني يعود إلى حقب تاريخية توزعت بين الجانب الروحي والإرث الشعبي الذي ساهم في صيانته لسنين عديدة تقدير الشرفاء العلميين الراحل عبد الهادي بركة، وقد كانت غايتها في ذلك الحفاظ على هذا الموروث الوطني للأجيال الصاعدة.



انطلاق فعاليات الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا

Article positif paru le 28 septembre 2022

Édité En couleur

الرئيسية أنشطة ملوكية سياسة شؤون برلمانية جهات اقتصاد رياضة مجتمع فن وثق

## انطلاق فعاليات الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا

10:58 28/09/2022

برلمان نيوز: خاص

تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس، تقام الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا من تنظيم الجمعية العلمية العروضية للعمل الاجتماعي والثقافي تحت شعار "ماتا تراث أصيل ورافعة للتنمية المستدامة" وذلك أيام 30 شتنبر 01 / 02 أكتوبر 2022. وذلك بمشاركة مع المهرجان الدولي للتنوع الثقافي اليونيسكو، وسيقام هذا المحفل الثقافي بإقليم العرائش دائرة مولاي عبد السلام ابن مشيش جماعة أربعاء عيادة مدشر زنييد.

وأوضح بلاغ صحفي توصلت به جريدة "برلمان نيوز" الإلكترونية، أن المهرجان، بعد تأجيل الموعد الرسمي تضامنا من القائمين على المهرجان مع متضرري الحرائق بإقليم العرائش، يعود بصبغة جديدة بعد ستين من التوقف بسبب وباء كورونا، حيث يرتكز جديد الدورة على جعل المهرجان الدولي لفروسية ماطا فضاء للتواصل الثقافي والاجتماعي والاقتصادي بين القرارات.

وأوضح البلاغ ذاته، أن اليوم الأول من المهرجان سيترم بافتتاحية أروقة معرض المنتوجات المجالية والصناعة التقليدية واستقبال ضيوف الشرف الدائمين للمهرجان أبناء الأقاليم الجنوبية للصحراء المغربية، وإعطاء الانطلاقة الرسمية للمنافسة الشريفة بين الفرسان والفرق المشاركة التي تستمر طيلة أيام المهرجان بحضور المؤسسات الإعلامية الوطنية والدولية لنقل أطوار رياضة الخيل الذي يعد موروثا ثقافيا مشتركا بين البشرية جموعا.

وأضاف أن أروقة المهرجان تضم سهرة فنية "ليلة السبت" يحييها رواد الموسيقى الشعبية التراثية وأنشطة أخرى معززة لهذا المحفل التراثي. ويسدل الستار في اليوم الأخير على الفائز بدเมية ماطا عرض هذا المحفل التراثي المتنوع بأشطته الثقافية والاجتماعية، علما ان الاخير يتواجد اليه الالاف من الزوار والضيوف من داخل المغرب وخارجه لإحياء هذا الموروث الشعبي الذي تسج حوله مرويات تاريخية متعددة تحكيها النساء بأهازيجهم ويتفاعل معها الفرسان بخيولهم في حلبة السباق.

كما أن المهرجان الدولي يضم أيضا فضاءات أخرى للطفل والبيئة ومعرضا للمنتوجات المجالية والصناعة التقليدية يتم فيها إبراز ما تمتاز به المنطقة الجبلية من مميزات تجلب الناظر وتعرف بمدخلاتها التنموية.

للذكرى، يعود أصل هذا التراث الوطني الى حقب تاريخية توزعت بين الجانب الروحي والإرث الشعبي الذي صانه لستين عديدة نقيب الشرفاء العلميين المرحوم الاستاذ عبد الهادي بركة وقد كانت غايتها في ذلك الحفاظ على هذا الموروث الوطني للأجيال الصاعدة.

عائلة "بركة" ساهمت ومازالت في تعزيز وتنمية العلاقات المغربية الإسبانية على مر الحقب

Article positif paru le 04 octobre 2022

Edité En couleur

# طنجة 12

جريدة شاملة لأخر الأخبار

فن وثقافة / عائلة "بركة" ساهمت ومازالت في تعزيز وتنمية العلاقات المغربية الإسبانية على مر الحقب

فن وثقافة

## عائلة "بركة" ساهمت ومازالت في تعزيز وتنمية العلاقات المغربية الإسبانية على مر الحقب

minute read 1 0

أكتوبر 4, 2022 • tanja12com.com



أكد السفير الإسباني بالرباط ريكاردو ديفيز هوشليتير أن عائلة بركة ساهمت بشكل كبير وفعال في تعزيز وتنمية العلاقات المغربية الإسبانية على مر الحقب والسنين، مسجلًا هنا المبادرات والأعمال الجليلة التي طالما قام بها القائد الأستاذ عبد الهادي برقة نقيب الشرفاء العلميين من أجل الرقي بهذه العلاقات إلى أسمى الدرجات، معتبرا إياه صديق إسبانيا الكبير، وهو نفس الشيء الذي يحرص عليه باقي أفراد هذه العائلة الشريفة لما فيه مصلحة البلدين الصديقين.

وأضاف السفير خلال كلمته له أثناء حفل اختتام الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية مادا أمس الأحد 2 أكتوبر 2022، أن هذه الدورة حققت النجاح المطلوب، على اعتبار أن هذا المهرجان بات رمزا للحوار والتلاقي والتعاون بين كل المشاركين المغاربة والأجانب، ومنوها بمشاركة الصناع اليدويين في معرض المنتجات المجالية والصناعة التقليدية، والذي يعرف، مشاركة مساعدة تعاونيات من مختلف أقاليم وجهات المملكة.

ومعلوم أن هذه الدورة التي نظمت بجماعة أربوعة عيادة مدش زبييد بإقليم العرائش على مدى ثلاثة أيام، انعقدت تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس، ومن تنظيم الجمعية العلمية العروضية للعمل الاجتماعي والثقافي، بمشاركة مع المهرجان الدولي للتنوع الثقافي اليونيسكو، تحت شعار "مادا تراث أصيل ورافعة للتنمية المستدامة"، وتميزت بمجموعة من الفقرات الثقافية والفنية والتراثية التي لقيت الاقبال الكبير من قبل زوار المهرجان.

10<sup>ème</sup> Edition

KHBARMAGHREB.COM

Site En ligne . En continu . Arabophone . presse généraliste

افتتاح الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا بإقليم العرائش

Article positif paru le 04 octobre 2022

Edité En couleur

المهرجان الدولي لفروسية ماطا  
al-Matar | al-Matar | al-Matar  
FESTIVAL INTERNATIONAL D'ÉQUITATION MATA



الرئيسية / فن وثقافة / افتتاح الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا بإقليم العرائش

فن وثقافة

# افتتاح الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا بإقليم العرائش

دقيقة 3 0

خبر المغرب 2022-10-04



افتتح يوم أمس الجمعة بمدشر زيد بإقليم العرائش عمالات الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا، المندمج تحت إعابة السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس، تحت شعار "ماتا تراث أصيل ورافعة للتنمية المستدامة".

بمشاركة 167 فارسا من قبائل جبال بشمالي المملكة.

ويروم المهرجان، المنظم من طرف الجمعية العلمية العربية للعمل الاجتماعي والثقافي المنظم بشراكة مع المهرجان الدولي للتنوع الثقافي اليونيسكو، المحافظة على تراث فروسية ماطا المميزة لشمال المغرب، والمساهمة في التنمية الاقتصادية والسياسية وتبسيط تسويق المنتجات المجالية والصناعة التقليدية المحلية.

وتميز حفل الافتتاح، الذي دخله على الخصوص والي جهة طنجة-تطوان-الحسيمة محمد مهيدية، وزير التجهيز والماء نزار بركة، والمدير العام لوكالة تنمية وإعاش أقاليم الشمال منير البيوضي، وممثل مجلس جهة وآفاقاون والفاعلون الثقافيون المحليون، بتقديم الفرق المشاركة في مسابقة الفروسية الشعبية "ماتا"، إلى جانب المجموعات الفاكولوية.

وأكّد رئيس المهرجان، نبيل بركة، في تصريح للفنادق الإخبارية M24، التابعة لمجموعة وكالة المغرب العربي للأنباء، أن هذا الملقى الثقافي يعود بصبغة جديدة بعد سنتين من التوقف بسبب وباء كورونا، مبرزا أن هذه الدورة تتركز على جعل المهرجان الدولي لفروسية ماطا فضاء للتواصل الثقافي والاجتماعي والاقتصادي بين القرارات.

وتتابع أن هواة الفروسية والمولعين بالتراث العريق للمنطقة سيكونون على موعد مع عروض رياضية وثقافية أصيلة، من خلال مسابقة ماطا، مشيرا إلى أن المهرجان يطمح إلى إحياء والحفاظ على التراث الحضاري للمغرب وترسيخ القيم الكوبية للنظام والتكافل والتعاون.

ويذكر أن المهرجان يندرج ضمن فعاليات الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا، التي تقام من 4 إلى 10 أكتوبر، ويحضرها 167 فارسا من قبائل جبال بشمالي المملكة، وذلك في إطار تفعيل مشاريع التنمية المستدامة، التي تمثل جزءاً أساسياً من إستراتيجية الدولة في مجال التنمية الاقتصادية والاجتماعية.

وأشار السيد بركة إلى أنه تم خلال أول أيام المهرجان افتتاح معرض للمنتجات المجالية والصناعة التقليدية بمشاركة تعاونيات قادمة من مختلف بقاع المغرب ومن موريتانيا، متوقعاً بشكل خاص عند حفاظه على الدورة الاستقبال والمشاركة المتميزة لوفد الأقاليم الجنوبية للمملكة المغربية.

وخلص إلى أن مهرجان ماطا يشكل قاطرة للتنمية السياحية والبيئية ومناسبة لتعزيز الإشعاع الدولي للمنطقة بفضل حضور ومشاركة مدعون من خارج المغرب، مبرزا أن هذه الدورة تقترب أنشطة احتفالية بهدف استقطاب الجمهور المولع بالتقاليدي العريقة وبالتراث التراثي والفناني لهذه المنطقة من المغرب.

من جهة أخرى، اعتبر مدير المهرجان، عمر حاجي، أن برنامج النظاهرة، الممتد على ثلاثة أيام، يشمل معرضاً للمنتجات المجالية والصناعة التقليدية وإجراءً وإعطاءً الانطلاق الرسمي للمنافسة الشريقة بين الفرسان والفرق المشاركة، مبرزا أن المنافسات ستستمر طيلة أيام المهرجان، بالنظر لأن هذه الرياضة تعد موروثا ثقافياً مشتركاً بين البشرية جمعاء.

وأشار إلى أن أروقة المهرجان ستستقبل شهرياً فنية ليلاً السبت، فاتح أكتوبر، يحييها رواد الموسيقى الشعبية التراثية وأنشطة أخرى معاصرة لهذا المفعول التراثي، مذكراً بأن السمار سيُسدل في اليوم الأخير بتقطيم احتفالية تراثية خاصة بالفالوز بد晦مة ماطا، يتضمن برنامجها أنشطة ثقافية واجتماعية متنوعة.

بدوره، أعرب رئيس مجلس المهاجرين عن جنوب الصحراء بالمغرب، سيرج إيمري غيمو، عن سروره للمشاركة في هذه المهرجان، والاتفاق بالعلاقات الوثيقة والمقيدة بين المغرب والبلدان الإفريقية جنوب الصحراء، داعياً إلى تعزيز مثل هذه المبادرات، سواء بال المغرب أو ببلدان إفريقيا، وتعزيز التبادل التراثي، وراسماً في مجال حفظ التراث.

ويتميز المهرجان عادةً بتوافد الآلاف من الزوار والضيوف من داخل المغرب وخارجه، وذلك إحياءً لهذا الموروث الشعبي الذي تنسج حوله مرويات تاريخية متعددة تذكيرها النساء بأهاليتهم ويتناقلن معها الفرسان بذوقهم وتعزف بمدحراطها التراثية.

كما يضم برنامج المهرجان الدولي أيضاً فعاليات أخرى للطفل والبيئة، ويعبر عن المنتجات المجالية والصناعة التقليدية يتم فيها إبراز ما تمتاز به المنطقة الجبلية من مميزات تجلب الانتباه وتعرف بمدحراطها التراثية.

ويعد أصل هذا التراث الوطني إلى حد تأريخي تواعد بين الجانب الروحي والإرث الشعبي، حيث يندرج المهرجان ضمن جهود الحفاظ على هذا الموروث الوطني للأجيال الصاعدة، بالنظر إلى قيمة الروحية وشيوعه الوطنية.

يذكر أن فروسية ماطا، المنتشرة في جميع جبل العالم شمال المغرب، تعتبر لعبة فريدة تتطلب الشجاعة والدقة والمرنة والذكاء بالإضافة إلى السلاسة والبراعة الكبيرة في امتطاء الفرس، حيث يتوجد فيها الفرس بالفارس في تنازع تم للتحفظ بثقافة عريقة.

وتحرص قبائلبني عروس على هذه التقاليد، وعلى تطبيق قواعد اللعبة بدقة عالية، إذ يتم إجراؤها عادةً بعد حصاد حقول القمح، بينما تواكب القبائل والنساء هذه العملية بتزييج أهاريج محلية وزنادير شهيرة على وقع الطبول وزفير الزامن، فيصنعن من القصب والأقمشة دمية يتناقض على الفوز بها فيما يقبيل جباله، وهي المنطقة المعروفة بفن ركوب الخيل وتربيتها وتدربيتها.

ويركب الفرسان المشاركون في لعبة ماطا الجبار دون سرور، مرتدين الجباب والعمامات، ويقفون بالسباق من يظفر بالذهبية ما قبل الآخرين، ليكأسوا بالزواج من أجمل فتاة في القبيلة، وفق التقاليد الشفاهية المتواترة.

وتحرص أهل العرائش على إحياء والتاريخ العريق للمنطقة سباقاً على موعد مع عروض رياضية وثقافية أصيلة، من خلال مسابقة ماطا، مشيراً إلى أن المهرجان يطمح إلى إحياء والحفاظ على التراث الحضاري للمغرب وترسيخ القيم الكوبية للنظام والتكافل والتعاون.

المهرجان الدولي لـ "فروسية ماطا" يعود إلى العرائش بعد عامين من التوقف

Article positif paru le 02 octobre 2022

Edité En couleur

## اليوم 24

الرئيسية > أخبار ثقافية > الثقافة > جهات > فن وثقافة > مجتمع

### المهرجان الدولي لـ "فروسية ماطا" يعود إلى العرائش بعد عامين من التوقف



تحت شعار "ماتا تراث أصيل ورافعة للتنمية المستدامة"، افتتحت أول أمس الجمعة بمدشر زيد يإقليم العرائش فعاليات الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لـ "فروسية ماطا"، المنظم تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس بحضور نزار بركة وزير التجهيز والماء، ووالبي جهة طنجة طوان الحسيمة، والمدير العام لوكالة تنمية وإنعاش أقاليم الشمال منير البيوسفي، وشخصيات مدنية وعسكرية.



ويروم المهرجان الذي عرف مشاركة 167 فارسا من قبائل شمال المملكة، والمنظم من طرف الجمعية العلمية العروبية للعمل الاجتماعي والثقافي، وبشراكة مع المهرجان الدولي للتنوع الثقافي اليونيسكو، المحافظة على تراث "فروسية ماطا" المميزة لشمال المغرب، والمساهمة في التنمية الاقتصادية والسياسية وتشجيع تسويق المنتجات المجالية والصناعة التقليدية المحلية.



وتم خلال أول أيام المهرجان افتتاح معرض للمنتجات المجالية والصناعة التقليدية بمشاركة تعاونيات قادمة من مختلف جهات المغرب ومن موريتانيا، والمشاركة المتميزة لوفد الأقاليم الجنوبية للمملكة المغربية.

ويشكل مهرجان "ماتا" حسب تصريح "تبيل بركة" رئيس المهرجان الدولي لـ "فروسية ماطا" لـ "اليوم 24"، قاطرة للتنمية السياحية والبيئية ومناسبة لتعزيز الإشعاع الدولي للمنطقة بفضل حضور ومشاركة معمولين من خارج المغرب، مبرزا أن هذه الدورة تقترب أنشطة احتفالية بهدف استقطاب الجمهور المولع بالتقاليد العريقة وبالتراث الثقافي والفكري لهذه المنطقة من المغرب.

وتتجدر الإشارة إلى أن "فروسية ماطا"، المنتشرة في محظى جبل العلم شمال المغرب، تعتبر لعبة فريدة تتطلب الشجاعة والدقة والمرءونة والذكاء، بالإضافة إلى السلاسة والبراعة الكبيرة في امتطاء الفرس، حيث يتوجد فيها الفرس بالفارس في تناغم تام للاحتفاء بثقافة عريقة.

### LE FESTIVAL EQUESTRE INTERNATIONAL DE MATA TIENT SA DIXIEME EDITION

Article positif paru le 07 octobre 2022

Édité En couleur



ACCUEIL    ACTUALITE    INFOS-DIVERS    PEOPLE & BUZZ    IMMIGRATION    NEW-TECH    RELIGIONS    OPINIONS    EMISSIONS



### LE FESTIVAL EQUESTRE INTERNATIONAL DE MATA TIENT SA DIXIEME EDITION

Auteur : Lahcen Hammouch Dans ACTUALITE, Religions 7 octobre 2022 Commentaires fermés 970 Vues

Le coup d'envoi de la dixième édition du festival equestre international de Mata a été donné ce samedi le premier octobre sous le patronage de Sa Majesté le Roi du Maroc Mohammed VI, organisé par l'association Alamia Laaroussa pour l'action sociale et culturelle.

Cette rencontre culturelle est organisée dans le district provincial de Moulay Abdessalam Ben Mchich, Commune d'Arbae Ayacha, Madchar Zniyed, en partenariat avec le Festival international de la diversité culturelle de l'UNESCO.

«Ce festival relié à la spiritualité, se trouve sous le pôle Moulay Abdessalam Ben Mchich, un saint soufi (1163 – 1228 soit 559-626 de l'hégire), qui représente l'école Soufie, la plus influente dans le monde musulman», explique Nabil Baraka, Président du Festival lors d'une conférence de presse. « cette fête, cette joie, est un espace de cohabitation, de partage culturel et d'échange» souligne M. Baraka.



Nabil Baraka, Président du festival equestre international de Mata

Cette manifestation de trois jours, est organisé sous le thème : « Mata : Un patrimoine ancestral et un levier de développement durable ». Elle est marquée par le lancement de la compétition équestre entre les cavaliers et les équipes équestres participants, regroupant ainsi des milliers de visiteurs et d'invités, venus du Maroc et de l'étranger, affluent vers ce forum pour célébrer ce legs populaire, « ce festival est avant tout un patrimoine ancestral, qui aujourd'hui est unique, que l'on trouve que dans cette région du Maroc, dans cette région de la méditerranée», M. Baraka a affirmé .

« Des cavaliers exceptionnels, qui montent sur scène, sont dotés de beaucoup de professionnalisme et de courage aussi et celui qui gagne, incarnera ainsi l'honneur du village, le champion représente dans toutes les tribus, la personne la plus respectée», a-t-il dit, faisant savoir que durant cette édition et « que gace aux amoureux de la culture et du patrimoine, aujourd'hui le locomotive pour le développement touristique rural , écologique prendra une nouvelle allure, cette région, cette plaine demeure connue à l'échelle internationale. C'est aussi la promotion des produits du terroir est de l'artisanat» insiste Nabil Baraka, Président du Festival.

Selon les organisateurs, des milliers de visiteurs et d'invités, venus de l'intérieur et de l'extérieur du Maroc, affluent vers ce forum pour célébrer ce legs populaire, autour duquel de nombreux récits historiques sont tissés et relatés par les femmes dans leurs chants, avec une réverbération des cavaliers sur leur parcours de course à cheval.

« Cet héritage national s'étend sur plusieurs périodes historiques, allant de l'héritage spirituel à l'héritage populaire, préservé pendant de nombreuses années par le chef de la descendance des lamiyines , feu le professeur Abdelhadi BARAKA, dont l'objectif était de préserver cet héritage national pour les générations futures» souligne les organisateurs dans un communiqué de presse.

## افتتاح الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا بإقليم العرائش

Article positif paru le 02 octobre 2022

Édité En couleur

وأشار السيد بركة إلى أنه تم خلال أول أيام المهرجان افتتاح معرض المنتجات المجالية والصناعة التقليدية بمشاركة تعاونيات قادمة من مختلف جهات المغرب ومن موريتانيا، متزقفا بشكل خاص عند حفاوة الاستقبال والمشاركة المستديرة لوفد الأقاليم الجنوبية للسلكية المغاربية.

وخلص إلى أن مهرجان ماطا يشكل قاطرة للتنمية السياحية والبيئية ومناسبة لتعزيز الإشعاع الدولي للمنطقة بفضل حضور ومشاركة مدعومين من خارج المغرب، مبرزا أن هذه الدورة تقترح أنشطة احتفالية بهدف استقطاب الجمهور المولع بالتراث التقليدي وبالتراث الثقافي والفنى لهذه المنطقة من المغرب. من جهة، اعتبر مدير المهرجان، عمر حاجي، أن برنامج الظهور، المسند على ثلاثة أيام، يشمل معارض للمنتوجات المجالية والصناعة التقليدية وإجراء واعطاء الانطلاق الرئيسي للمنافسة الشريفة بين الفرسان والفرق المشاركة، مبرزا أن المنافسات مستمرة طيلة أيام المهرجان، بالنظر لأن هذه الرياضة تعد موروثا ثقافيا مشتركا بين البشرية جماء.

وأشار إلى أن أروقة المهرجان تستقبل سهرة فنية ليلة السبت، فاتح أكتوبر، يحييها رواد الموسيقى الشعبية التراثية وأنشطة أخرى معززة لهذا الحفل التراثي، مذكرا بأن الستار سيُسدل في اليوم الأخير بتنظيم احتفالية تأثيرية خاصة بالفلاح بخدمة ساطا، تتضمنها ناحية تظاهرة تقافية، اجتماعية متنوعة. بدوره، أعرب رئيس مجلس المهاجرين من جنوب الصحراء بالغرب، سيرج إيسى غيمو، عن سروره للمشاركة في هذه المهرجان، والاحتفال بالعلاقات الوثيقة والعديدة بين المغرب والبلدان الإفريقية جنوب الصحراء، داعيا إلى تعليم مثل هذه المبادرات، سواء بالمغرب أو بالبلدان الإفريقية، وتعزيز التبادل التقافي، ولاسيما في مجال حفظ التراث.

ويتميز المهرجان عادة بتوافد الآلاف من الزوار والضيوف من داخل المغرب وخارجها، وذلك إحياء لهذا الموروث الشعبي الذي تنسج حوله مرويات تاريخية متعددة تحكيها النساء بأهاليتهم ويتناقل معها الفرسان بخيولهم في حلبة السباق.

كما يضم برنامج المهرجان الدولي أيضا فضاءات أخرى للطفل والبيئة، وعرض المنتوجات المجالية والصناعة التقليدية يتيح فيها إبراز ما تمتاز به المنطقة الجبلية من ميزات تجلب الانتباه وتعرف بمدخراتها التنموية. ويُعد أصل هذا التراث الوطني إلى حقب تاريخية توزعت بين الجانب الروحي والإرث الشعبي، حيث يندرج المهرجان ضمن جهود الحفاظ على هذا الموروث الوطني للأجيال الصاعدة، بالنظر إلى قيمة الروحية وشيمه الوطنية.

يذكر أن فروسية ماطا، المنتشرة في محيط جبل العلم بشمال المغرب ، تعتبر لعبة فريدة تختالب الشجاعة والدقة والمرنة والذكاء بالإضافة إلى السلامة والبراعة الكبيرة في امتلاء الفرس، حيث يتوجه فيها الفرس بالفارس في تناغم تام للاحتجاء بثقافة عربة.

وتحرص قبائل بنى عروس على هذه التقليد، وعلى تطبيق قواعد اللعبة بدقة عالية، إذ يتم إجراؤها عادة بعد حصاد حقول القمح، بينما توأك النقوش والنساء هذه العملية بتردد أهاريق محلية وزخارف شهيرة على وقع الطبلول وزفير المزامير، فيصنعن من القصب والأقمشة ديمية يتنافس على الفوز بها فرسان قبائل جبلة، وهي المنطقة المعروفة بفن ركوب الخيل وتربيتها وتدريبها.

ويركب الفرسان المشاركون في لعبة ماطا الجيد دون سروج، مرتدين الجلباب والعبارات، ويفوز بالسباق من يظفر بالدببة ماطا قبل الآخرين، ليكافأ بالزواج من أجمل فتاة في القبيلة، وفق التقليد الشفاهي المتواتر.

## افتتاح الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا بإقليم العرائش

02/10/2022



افتتحت يوم أمس الجمعة بحضور زعيم إقليم العرائش فعاليات الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا، المنظم تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس، تحت شعار "ماتا تراث أصيل ورافع للتنمية المستدامة"، بمشاركة 167 فارسا من قبائل جبلة شمال المملكة. ويروح المهرجان، المنظم من طرف الجمعية العلمية العروبية للعمل الاجتماعي والتلفزي المنظم بشراكة مع المهرجان الدولي للتنوع الثقافي اليونيسكو، المحافظة على تراث فروسية ماطا المميزة لشمال المغرب، والمساهمة في التنمية الاقتصادية والسياحية وتشجيع تسويق المنتوجات المجالية والصناعة التقليدية المحلية. التجهيز والماء نزار بركة، والمدير العام لوكالة تنمية وإعاش أقاليم الشمال مدير البيوسفي، ومستشار مجلس الجهة والمنتخبون والفاعلون التقليديون المحليون، بتنديم الفرق المشاركة في مسابقة الفروسيّة الشعبية "ماتا"، إلى جانب المجموعات الفاكوليرية.

وأكد رئيس المهرجان، نبيل بركة، في تصريح صحفي، أن هذا الملتقي التقافي يعود بصبغة جديدة بعد سنتين من التوقف بسبب وباء كورونا، مبرزا أن هذه الدورة ترتكز على جعل المهرجان الدولي لفروسية ماطا فضاء للتواصل التقافي والاجتماعي والاقتصادي بين المغاربة. وتتابع أن هواة الفروسيّة والملعون بالتراث العربي للمنطقة سيكونون على موعد مع عروض رياضية وثقافية أصيلة، من خلال مسابقة ماطا، مشيرا إلى أن المهرجان يطمح إلى إحياء والحفاظ على التراث الحضاري للغرب وترسيخ القيم الكوبية للتضامن والتكافل والتعاون وأضاف أن المهرجان يروم المساهمة في الدينامية السياحية والثقافية والاجتماعية بالجهة ودعم التنمية المحلية، مذكرا بأن الدورات السابقة عرفت توافدا كبيرا من قبل هواة هذه الرياضة الشعبية القادمين من كافة أنحاء العالم.

الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا بإقليم العرائش من 30 شتنبر الى 2 أكتوبر

Article positif paru le 25 septembre 2022

Edité En couleur



24 ساعة أخبار وطنية المغرب العالمي جهات سياسة صحة اقتصاد فن  
**الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا بإقليم العرائش من 30 شتنبر الى 2 أكتوبر**



فن وثقافة معارض ومهرجانات Maroc24

16:53 - 25 شتنبر 2022

تقام بإقليم العرائش من 30 شتنبر الى 2 أكتوبر القادم، تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس، الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا.

وأفاد بلاغ للجمعية العلمية العروبية للعمل الاجتماعي والثقافي، بأنه سيتم تنظيم المهرجان تحت شعار "ماتا تراث أصيل ورافعة للتنمية المستدامة"، وذلك أيام 30 شتنبر وفاتح وثاني أكتوبر المقبل، بعد تأجيل الموعد الرسمي تضامناً من القائمين على المهرجان مع متضرري الحرائق التي شهدتها إقليم العرائش مؤخراً.

وبحسب البلاغ، سيعود المهرجان، المنظم بشراكة مع المهرجان الدولي للتنوع الثقافي اليونيسكو والمقام بدائرة مولاي عبد السلام ابن مشيش جماعة أربعاء عيادة مدشر زبيدي، بصيغة جديدة بعد سنتين من التوقف بسبب وباء كورونا، ويرتكز جديد الدورة على جعل المهرجان الدولي لفروسية ماطا فضاء للتواصل الثقافي والاجتماعي والاقتصادي بين القارات.

ويتضمن اليوم الأول بافتتاح أروقة معرض المنتوجات المجالية والصناعة التقليدية واستقبال ضيوف الشرف الدائرين للمهرجان أبناء الأقاليم الجنوبية للصحراء المغربية، وإعطاء الانطلاقة الرسمية للمنافسة الشريفة بين الفرسان والفرق المشاركة، التي تستمر طيلة أيام المهرجان، وهي الرياضة التي تعد موروثا ثقافياً مشتركاً بين البشرية جمعاء، وفق المنظمين.

كما سترضم أروقة المهرجان سهرة فنية ليلة السبت يحييها رواد الموسيقى الشعبية التراثية وأنشطة أخرى معززة لهذا المحفل التراثي.

ويسدل الستار في اليوم الأخير بتنظيم احتفالية تراثية خاصة بالفائز بدمية ماطا، يتضمن برنامجها أنشطة ثقافية واجتماعية متنوعة، والتي تتميز عادة بتواجد الآلاف من الزوار والضيوف من داخل المغرب وخارجها، وذلك إحياء لهذا الموروث الشعبي الذي تنسج حوله مرويات تاريخية متعددة تذكرها النساء بأهاريجهم ويتفاعل معها الفرسان بخيوthem في حلبة السباق. وبضم برنامج المهرجان الدولي أيضاً فضاءات أخرى للطفل والبيئة، ومعرضاً للمنتوجات المجالية والصناعة التقليدية يتم فيها إبراز ما تميز به المنطقة الجبلية من مميزات تجلب الناظر وتعرف بمدحاتها التنموية.

وأشار المصدر إلى أن أصل هذا التراث الوطني يعود إلى حقب تاريخية توزعت بين الجانب الروحي والإرث الشعبي الذي ساهم في صيانته لسنين عديدة نقيب الشرفاء العلميين الراحل عبد الهادي بركة، وقد كانت غايتها في ذلك الحفاظ على هذا الموروث الوطني للأجيال الصاعدة.

السفير الاسباني بالرباط : عائلة "بركة" ساهمت ومازالت في تعزيز وتنمية العلاقات المغربية الاسبانية على مر الحقب

Article positif paru le 03 octobre 2022

Edité En couleur



الصفحة الرئيسية < سياسة < السفير الاسباني بالرباط : عائلة "بركة" ساهمت ومازالت في تعزيز وتنمية العلاقات المغربية الاسبانية على مر الحقب



سياسة

## السفير الاسباني بالرباط : عائلة "بركة" ساهمت ومازالت في تعزيز وتنمية العلاقات المغربية الاسبانية على مر الحقب

بواسطة هيئة التحرير — في أكتوبر 3, 2022

أكد السفير الاسباني بالرباط ريكاردو بريش هوشليتير أن عائلة برقة ساهمت بشكل كبير وفعال في تعزيز وتنمية العلاقات المغربية الاسبانية على مر الحقب والسنين. مسجل هنا المبادرات والاعمال الجليلة التي طالما قام بها الفقيد الأستاذ عبد الهادي برقة نقيب الشرفاء العلميين من أجل الرقي بهذه العلاقات إلى أعلى الدرجات. معتبرا إياها صديق إسبانيا الكبير وهو نفس الشيء الذي يحرص عليه باقي أفراد هذه العائلة الشريفة لما فيه مصلحة البلدين الصديقين.



وأضاف السفير خلال كلمة له أثناء حفل اختتام الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا أمس الأحد 2 أكتوبر 2022، أن هذه الدورة حققت النجاح المطلوب، على اعتبار أن هذا المهرجان بات رمزا للحوار والتلاقي و التعاون بين كل المشاركين المغاربة والأجانب، ومنوها بمشاركة الصناع اليدويين في معرض المنتجات المجالية والصناعة التقليدية، والذي يعرف مشاركة بمشاركة عواليات من مختلف أقاليم وجهات المملكة.

وعلم أن هذه الدورة التي نظمت بجماعة أرباع عيادة مدشيش زبييد بإقليم العرائش على مدى ثلاثة أيام، انعقدت تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس، ومن تنظيم الجمعية العلمية العروضية للعمل الاجتماعي والثقافي، بشراكة مع المهرجان الدولي للتنوع الثقافي اليونيسكو. تحت شعار "ماتا تراث أصيل ورافعة للتنمية المستدامة". وتميزت بمجموعة من الفعاليات الثقافية والفنية والتراثية التي لقيت الاقبال الكبير من قبل زوار المهرجان.

10 EME ÉDITION DU FESTIVAL ÉQUESTRE INTERNATIONAL DE MATA : PATRIMOINE ANCESTRAL ET LEVIER DE DÉVELOPPEMENT DURABLE

Article positif paru le 01 octobre 2022

Edité En couleur

# HIBAPRESS

Accueil

Politique

Economie

International

National

Sport

Culture

Tech

Vidéos



## 10 EME ÉDITION DU FESTIVAL ÉQUESTRE INTERNATIONAL DE MATA : PATRIMOINE ANCESTRAL ET LEVIER DE DÉVELOPPEMENT DURABLE



HIBAPRESS-RABAT

Dans le Nord du pays et tout particulièrement chez les Chorfas des tribus de Bni Arouss et notamment au village d'Aznid, on a toujours su préserver ce qui serait être une tradition millénaire qui s'est enracinée de père en fils jusqu'à nos jours

Il est aujourd'hui très évident qu'on retrouve de nouveau cet éternel patrimoine qui ravive chez les Jbalas en particuliers et chez tous les Marocains cet aspect de se rappeler de ses vraies racines à travers des siècles et c'est dans cette perspective que le festival MATA a su survivre et vivre tous ses moments de gloire à travers le temps et c'est pour cette raison qu'on essaye à ne point l'oublier malgré un bref arrêt du essentiellement au Covid-19.

Aujourd'hui, on a pu reprendre ce festival à sa dixième édition et c'est parti pour de bon puisque la 10ème édition du Festival Équestre international de Mata s'est ouverte, vendredi dernier à Madchar Znijed (Province de Larache), sous le thème : "Mata: Un patrimoine ancestral et un levier de développement durable", avec la participation de plus de 167 cavaliers des tribus Jbalas de la région.

Placé sous le Haut Patronage de SM le Roi Mohammed VI, ce festival, initié par l'Association Almia Lââroussi, pour l'action sociale et culturelle, en partenariat avec le Festival International de la Diversité Culturelle de l'UNESCO, vise à sauvegarder un patrimoine équestre ancestral de la région du Nord, contribuer au développement économique et touristique, et à promouvoir les produits du terroir et de l'artisanat de la région.

La cérémonie d'ouverture de cette manifestation culturelle, qui s'est déroulée en présence notamment du Wali de la Région Tanger-Tétouan-Al Hoceima Mohamed Mhida, du Secrétaire général de la Province de Larache, du ministre de l'Équipement et de l'Eau, Nizar Baraka, du Consul général d'Espagne à Tanger, de représentants du Conseil Régional, du Directeur général de l'Agence pour la Promotion et le Développement du Nord (APDN) Mourir El Bouyoussi, et de nombreux acteurs culturels de la Région, a été marquée par la présentation des équipes équestres qui participent à la compétition du jeu populaire Mata et des shows folkloriques.

Dans une déclaration à la presse, le président du festival, Nabil Baraka, a souligné que cette rencontre culturelle revient sous une nouvelle forme, après une suspension de deux ans due à la pandémie de la Covid-19, notant que la nouveauté de cette édition consiste à faire du Festival équestre international de Mata un espace de communication culturelle, sociale et économique transcontinentale.



M. Baraka a affirmé que les fervents d'équitation et les amateurs de la nature et du patrimoine authentique de la région seront gratifiés par des shows artistiques et sportifs, visant à mettre en avant le patrimoine culturel ancestral, à travers la compétition Mata, soulignant que le festival ambitionne de faire revivre et de préserver le patrimoine civilisationnel marocain traditionnel et de consacrer les valeurs nationales de solidarité sociale et de coopération.

Ce Festival, a-t-il poursuivi, ambitionne également de contribuer à la promotion de la dynamique touristique, culturelle et sociale de la région et de soutenir le développement local, rappelant que les éditions précédentes ont connu une grande affluence des amateurs de l'équitation et de ce jeu populaire venu des quatre coins du monde.

Le premier jour du festival a été marqué par l'ouverture de l'exposition de produits de terroir et d'artisanat, avec la participation de coopératives représentant les différentes régions du Maroc, ainsi que des coopératives mauritaniannes, a fait savoir M. Baraka, relevant qu'un accueil spécial a été réservé aux invités d'honneur permanents du Festival en provenance des provinces du Sud du Sahara marocain.

"Le festival Mata constitue une locomotive de développement du tourisme écologique et l'occasion de promouvoir le rayonnement international de la région, grâce à la participation d'invités venant des quatre coins du monde", a-t-il dit, faisant savoir que cette édition propose des activités festives, en vue d'attirer un public passionné des traditions authentiques et du patrimoine culturel et artistique de la région.

Pour sa part, le directeur de cette édition, Omar Hajji, a souligné que cette manifestation de trois jours est marquée par l'organisation d'une exposition des produits locaux et d'artisanat et le lancement officiel de la compétition équestre entre les cavaliers et les équipes équestres participants, faisant savoir que cette compétition se déroulera tout au long du Festival, vu que ce sport constitue un patrimoine culturel commun à l'ensemble de l'humanité.



Les galeries du festival accueilleront le 1er octobre une soirée artistique présentée par des célébrités de la musique populaire ancestrale, ainsi que d'autres activités qui consolideront ce forum du patrimoine, a relevé M. Hajji, précisant que le festival baissera le rideau en révélant le gagnant de la poupée Mata, un moment glorieux de cet événement ancestral diversifié, avec toutes ses activités culturelles et sociales.

De son côté, le président de l'association Conseil des migrants subsahariens au Maroc (CMSM), Serge Aimé Guemou, s'est dit heureux de participer à ce festival, l'occasion de célébrer les liens étroits et profonds entre le Maroc et les pays d'Afrique subsaharienne, appelant à généraliser ce genre d'initiatives aussi bien au Maroc que dans d'autres pays africains, afin de promouvoir l'échange d'expériences dans le domaine culturel, notamment en matière de préservation du patrimoine.

Des milliers de visiteurs et d'invités, venus du Maroc et de l'étranger, affluent vers ce forum pour célébrer ce legs populaire, autour duquel de nombreux récits historiques sont tissés et relatés par les femmes dans leurs chants, avec une réverberation des cavaliers sur leur parcours de course à cheval.

Ce Festival comprend également d'autres espaces pour les enfants et l'environnement, ainsi qu'une exposition de produits locaux et artisanaux, l'occasion de mettre en avant les atouts de la région de Jbala et ses potentiels de développement.

Ce rendez-vous annuel célèbre une culture ancestrale par laquelle s'exprime le sens de l'honneur, la réhabilité, la foi enracinée, et le patriottisme comme école souffle, spirituelle et valeur universelle.

Tout autour du Jbel Allam, les paysans accueillaient le printemps en pratiquant ce jeu particulièrement original qui fait appel au courage, à l'adresse, à la souplesse, à la délicatesse, à l'intelligence et à la finesse de ceux qui s'y adonnent. C'est un jeu où cheval et cavalier, en parfaite symbiose, célébrent une complicité légendaire et surtout la culture ancestrale de cette région extraordinaire.



Aujourd'hui encore, et pratiquement tous les ans, la tradition est jalousement préservée par les tribus de Bni Arouss et les règles du jeu scrupuleusement respectées; après le criblage des champs de blé, au village d'Aznid d'abord, puis dans d'autres villages par la suite, jeunes filles et femmes de la tribu à qui on confie cette opération l'accompagnent de leurs chants et de leurs youyous, au son des ghaitas et des tambours spécifiques à la région.

Selon la tradition orale, le vainqueur du jeu "MATA" est celui qui, usant de son adresse et de sa hardiesse, saura arracher la poupée aux autres cavaliers et l'emporter au loin.

المهرجان الدولي لـ"فروسية ماطا" يعود إلى العرائش بعد عامين من التوقف (فيديو)

Article positif paru le 01 octobre 2022

Edité En couleur

## السفير

الرئيسية سياسة مجتمع اقتصاد حوادث السلطة الرابعة فن وثقافة رياضة صوت وصورة دولية المصادر الكتاب



وتم خلال أول أيام المهرجان افتتاح معرض للم المنتجات المجالية والصناعة التقليدية بمشاركة تعاونيات قادمة من مختلف جهات المغرب ومن موريتانيا، والمشاركة المتميزة لوفد الأقاليم الجنوبية للمملكة المغربية.

ويشكل مهرجان "ماتا" حسب تصريح "نبيل بركة" رئيس المهرجان الدولي لـ"فروسية ماطا" لـ"اليوم 24"، قاطرة للتنمية السياحية والبيئية ومناسبة لتعزيز الإشعاع الدولي للمنطقة بفضل حضور ومشاركة مدعومين من خارج المغرب، مما زاد هذه الدورة تقدير أنشطة احتفالية بهدف استقطاب الجمهور المولع بالتقاليدي العربي والترااث الثقافي والفناني لهذه المنطقة من المغرب.



وتتجدر الإشارة إلى أن "فروسية ماطا"، المنشطة في محظوظ جبل العلم شمال المغرب، تعتبر لعبة فريدة تتطلب الشجاعة والدقة والمرءونة والذكاء، بالإضافة إلى السلسة والبراعة الكبيرة في اهتمام الفرس، حيث يتعدد فيها الفرس بالفارس في تناغم تام للحتفاء بثقافة عربية.

سفير أخبار المغرب / اليوم 24 / فن وثقافة

المهرجان الدولي لـ"فروسية ماطا" يعود إلى العرائش بعد عامين من التوقف (فيديو)



السبت 1 أكتوبر 2022 - 23:58

تحت شعار "ماتا تراث أصيل ورافعة للتنمية المستدامة"، افتتحت أول أمس الجمعة بمدشر زيد بإيقاف العرائش فعاليات الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لـ"فروسية ماطا"، المنظم تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس بحضور نزار بركة وزير التجهيز والماء، ووالي جهة طنجة تطوان الحسيمة، والمدير العام لوكالة تنمية وإنعاش أقاليم الشمال ناصر اليوسي، وشخصيات مدنية وعسكرية.



يقيم العرائش "نزار بركة" يشرف على افتتاح الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية "ماتا" 24 Share

Watch on YouTube

الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا بإقليم العرائش

Article positif paru le 26 septembre 2022

Edité En couleur



البحث ...



مواضيع متعددة

صحة و جمال

ترددات قنوات

تعليم

اقتصاد

تقنية

رياضة

آخر الأخبار

كتب على لونيس — آخر تحديث منذ 3 أسابيع

## الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا بإقليم العرائش من 30 سبتمبر إلى 2 أكتوبر



نظمت الدورة العاشرة للمهرجان ماتا الدولي لفروسية في إقليم العرائش في الفترة من 30 سبتمبر إلى 2 أكتوبر، تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس.

وذكر بيان صادر عن جمعية العروض العلمية للعمل الاجتماعي والثقافي أن المهرجان سينظم تحت شعار "ماتا تراث أصيل ورافعة للتنمية المستدامة" في 30 سبتمبر الأول والثاني من أكتوبر بعد تأجيل موعد رسمي تضامنا مع حرائق منطقة العرائش مؤخرا.

وبحسب البيان، فإن المهرجان الذي ينظم بالشراكة مع المهرجان الدولي للتنوع الثقافي التابع لليونسكو والمعنقد في حي مولاي عبد السلام بن مشي، سيعود فرقه رابعة عياشة، مدشير زيد، بلون جديد بعد عاصم من الزمان. التوقف بسبب وباء كورونا، وتستند الجلسة الجديدة على جعل المهرجان الدولي لفروسية ماتا مساحة للتواصل الثقافي والاجتماعي والاقتصادي العابر للقارات.

يتميز اليوم الأول بافتتاح أروقة معرض المنتجات المحلية والصناعات اليدوية، واستقبال ضيوف شرف المهرجان الدائمين، وأهالي الأقاليم الجنوبية بالصدراء المغربية، والانطلاق الرسمي للمشرفين. المنافسة بين الفرسان والفرق المشاركة، والتي تستمر طوال أيام المهرجان، وهي رياضة تراث ثقافي مشترك بين البشرية جموعا، بحسب المنظمين.

كما ستشمل أروقة المهرجان أمسية فنية مساء السبت، سيحييها رواد الموسيقى الشعبية التقليدية وأنشطة أخرى تعزز هذا المنتدى التراثي.

أُسدل الستار في اليوم الأخير، مع تنظيم احتفال تراثي للفائز بدเมية ماتا. ويتضمن برنامجها أنشطة ثقافية واجتماعية متنوعة تتميز عادة بتدفق آلاف الزوار والضيوف من داخل المغرب وخارجها، لإحياء هذا التراث الشعبي الذي تنسج حوله الروايات التاريخية المتعددة من قبل النساء بهنفافاتهن وفرسانهن. تتفاعل معهم. خيولهم على مضمار السباق.

كما يتضمن برنامج المهرجان الدولي مساحات أخرى للأطفال والبيئة، ومعرض للمنتجات المحلية والحرف اليدوية، حيث يتم تسليط الضوء على ملامح المنطقة الجبلية، والتي تجذب الناظر والمعرفة بمدخراتها التنموية.

وأشار المصدر إلى أن أصل هذا التراث الوطني يعود إلى فترات تاريخية، يتوزع بين الجانب الروحي والتراث الشعبي، مما ساهم في الحفاظ عليه لسنوات عديدة، الرئيس الراحل لنقاية العلماء الشرفاء عبد الهادي برقة. وكان هدفه في ذلك الحفاظ على هذا التراث الوطني للأجيال الصاعدة.

و النائب

تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس ملكه الله



10<sup>ème</sup> Edition



9AVRIL.MA

Site En ligne . En continu . Arabophone . presse généraliste

هذه أجواء افتتاح المهرجان الدولي "ماطا" بضواحي العرائش

Article positif paru le 01 octobre 2022

Edité En couleur

المهرجان الدولي لفروسية ماطا

olE8XoO oXo4Mol | HoRo | LoEO

FESTIVAL INTERNATIONAL D'ÉQUITATION MATA



الدقّة في الخبر والمهنية في نقل الحدث

كواليس المدينة ▾ ثقافة وفنون ▾ تكنولوجيا ▾ الرئاسية ▾ سياسة ▾ رياضة ▾ حوادث ▾ اقتصاد ▾ رياضة ▾ مجتمع ▾ أحوال الناس ▾



الرئيسية / ثقافة وفنون / هذه أجواء افتتاح المهرجان الدولي "ماطا" بضواحي العرائش

صينيا

ثقافة وفنون

هذه أجواء افتتاح المهرجان الدولي "ماطا" بضواحي العرائش

هيئة التحرير | 1 أكتوبر، 2022 | 18:00 مساءً

### إقليم العرائش يستضيف الدورة العاشرة للمهرجان الدولي ماطاطا للفروسية

Article positif paru le 26 septembre 2022

Edité En couleur

  
إقليم العرائش يستضيف الدورة العاشرة للمهرجان الدولي ماطاطا للفروسية  
ستقام بالإقليم العرائش من 30 سبتمبر إلى 2 أكتوبر القادم، تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس، الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطاطا.

كادم بوظيب / شؤون الاستثمار

ستقام بالإقليم العرائش من 30 سبتمبر إلى 2 أكتوبر القادم، تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس، الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطاطا.



وأفاد بلاغ للجمعية العلمية العروضية للعمل الاجتماعي والثقافي، بأنه سيتم تنظيم المهرجان تحت شعار "ماتاطا ثراث أصيل ورافقه للتنمية المستدامة"، وذلك أيام 30 سبتمبر وفاجح و الثاني أكتوبر المقبل، بعد تأجيل الموعد الرسمي تصاسما من القائمين على المهرجان مع متضرري الحريق التي شهدتها إقليم العرائش مؤخرا.



وبحسب ذات البلاغ، سيعود المهرجان، المنظم بشراكة مع المهرجان الدولي للتنوع الثقافي اليونيسكو والمقام بدارالبيضاء مولاي عبد السلام ابن مشيش جماعة أربوعاء عيادة بمنطقة زنيد، بصفحة جديدة بعد سنتين من التوقف بسبب وباء كورونا، ويرتكز جيداً الدورة على جعل المهرجان الدولي لفروسية ماطاطا فضاء للتواصل الثقافي والاجتماعي والاقتصادي بين الفئارات.

ويتضمن اليوم الأول بافتتاح أروقة معرض المنتجات المحلية والصناعة التقليدية واستقبال صبوغ الشرف الداريين للمهرجان لإنباء الأقاليم الجنوبية للصحراء المغربية، وإعطاء الانطلاقة الرسمية للمنافسة التراثية بين الفرسان والفرق المشاركة، التي تستمر طيلة أيام المهرجان، وهي الرياضة التي تعد موروثا ثقافيا مشتركا بين البشرية جماء، وفق المنظمين.



كما ستنضم أروقة المهرجان سهرة فنية ليلة السبت يحييها رواد الموسيقى الشعبية التراثية وأنشطة أخرى معززة لهذا المدخل التراثي.

ويشمل المهرجان في اليوم الأخير بتنظيم احتفالاً تراثية خاصة بالدلائل بدمعية ماطاطا، يتضمن برزاقها أنشطة تقافية واجتماعية متنوعة، والتي تتميز عادة بتناول الألاف من الزوار والضيوف من داخل المغرب وبخارجه، وذلك إحياء لهذا الموروث الشعبي الذي تنسج حوله مرويات تاريخية متعددة تحكيها النساء باهتزازهم ويتناقل معها الفرسان بخوبتهم في حلبة السباق.

ويتضمن برنامج المهرجان الدولي أيضاً فضاءات أخرى للطفل والبنية، وعرض للمنتوجات المجالية والصناعة التقليدية يتم فيها إبراز ما تمتاز به المنطقة الجبلية من ميزات جذب الناظر وتعرف بمدخراتها التنموية.

وأشاد المصدر إلى أن أصل هذا التراث الوطني يعود إلى حقب تاريخية توزعت بين الجانب الروحي والإرث الشعبي الذي ساهم في صياغته لسنين عديدة نقيب الشرفاء العلويين راحل عبد اليهادي بررة، وقد كانت عاليه في ذلك الحفاظ على هذا الموروث الوطني للأجيال الصاعدة.

السفير الاسباني بالرباط: عائلة "بركة" ساهمت ومازالت في تعزيز وتنمية العلاقات المغربية الاسبانية على مر الحقب

Article positif paru le 02 octobre 2022

édité en couleur



## السفير الاسباني بالرباط: عائلة "بركة" ساهمت ومازالت في تعزيز وتنمية العلاقات المغربية الاسبانية على مر الحقب

02/10/2022



كادم بوطيب المحرر

أكد السفير الاسباني بالرباط ريكاردو دبيز هوشليتر أن عائلة بركة ساهمت بشكل كبير وفعال في تعزيز وتنمية العلاقات المغربية الاسبانية على مر الحقب والسنين، مسجلا هنا المبادرات والأعمال الجليلة التي طالما قام بها الفقيد الأستاذ عبد الهادي برقة نقيب الشرفاء العلبيين من أجل الرقي بهذه العلاقات إلى أسمى درجات، تعتبر إيه صديق اسبانيا الكبير، وهو نفس الشيء الذي يحرص عليه باقي أفراد هذه العائلة الشريفة لما فيه مصلحة البلدين الصديقين.

وأضاف السفير خلال كلمة له أثناء حفل اختتام الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا أمس الأحد 2 أكتوبر 2022 ، أن هذه الدورة حققت النجاح المطلوب، على اعتبار أن هذا المهرجان بات رمزا للحوار والتلاقي و التعاون بين كل المشاركين المغاربة والأجانب، ومنها باشراك الصناع اليدويين في معرض المنتجات المجالية والصناعة التقليدية، والذي يعرف مشاركة بمشاركة تعاونيات من مختلف أقاليم وجهات المملكة.

ومعلوم أن هذه الدورة التي نظمت بجماعة أربعاء عيادة مدير زنييد باقليل العرائش على مدى ثلاثة أيام، انعقدت تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس، ومن تنظيم الجمعية العلمية العروضية للعمل الاجتماعي والثقافي، بمشاركة مع المهرجان الدولي للتنوع الثقافي اليونيسيكو ، تحت شعار "ماتا تراث أصيل ورائع للتنمية المستدامة"؛ وتميزت بجموعة من الفرات الثقافية و الفنية و التراثية التي لقيت الإقبال الكبير من قبل زوار المهرجان.

#### الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا بإقليم العرائش

Article positif paru le 04 octobre 2022

Edité En couleur

## تهمغربيت2

الرئيسية > مجتمع

### الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا بإقليم العرائش

آخر تحديث : الثلاثاء 4 أكتوبر 2022 - 11:57 مسأة

بدوره، أعرب رئيس مجلس المهاجرين من جنوب الصحراء بالمغرب، سيرج إيمي غيمو، عن سروته للمشاركة في هذه المهرجان، والاحتفال بالعلاقات الودية والعميقة بين المغرب والبلدان الإفريقية جنوب الصحراء، داعيا إلى تعليم مثل هذه المبادرات، سواء بال المغرب أو بالبلدان الإفريقية . وتعزيز التبادل الثقافي، ولاسيما في مجال حفظ التراث.

ويتميز المهرجان عادة بتوافد الآلاف من الزوار والضيوف من داخل المغرب وخارجها، وذلك إحياء لهذا الموروث الشعبي الذي تنسج حوله مرويات تاريخية متعددة تحكيها النساء بأهازيجهم وينتقلون معها الفرسان بخولهم في حلبة السباق. كما يضم برنامج المهرجان الدولي أيضا فضاءات أخرى للطفل والبنية، ومعرضا للم المنتوجات المجالية والصناعة التقليدية يتم فيها إبراز ما تميز به المنطقة الجبلية من مهارات تطلب الناظر وتعترف بمدخراتها التنموية.

ويعد أول هذا الموروث الوطني إلى حفظ تاريخية توفرت بين الحات الروحي والتراث الشعبي، حيث يندرج المهرجان ضمن جهود الحفاظ على هذا الموروث الوطني للأجيال الصاعدة، بالنظر إلى قيمة الروحية وشيمته الوطنية.

يذكر أن فروسية ماطا المنشورة في محطة جل العلم ب شمال المغرب ، تعتبر لعنة مريرة تتطلب الشجاعة والدقة والمرءة والذكاء بالإضافة إلى السلامة والبراعة الكبيرة في امتناع الفرس، حيث يتقدّم فيها الفرس بالفارس في تناغم تام للالتفاف، بقدرة عربة.

وتدرس قبائل بني عربوس على هذه التقاليد، وعلى تطبيق قواعد اللعبة بدقة عالية، إذ يتم إدراوتها عادة بعد حصاد حقول القمح، بينما تواكب الفتيات والنساء هذه العملية بتزويج أهاليزج مطبلة وزغابيد شهيرة على وقع الطبول وزفير المزامير، فيصنعن من القصب والأقمشة دمية يتنافس على الفوز بها فرسان قبائل جباله، وهي المنطقة المعروفة بفن ركوب الخيل وتربيةها وتربيتها.

ويركز الفرسان المشاركون في لعبة ماطا الجبار دون سرعة، متدينين الجبال والعمامات، ويغزوون السباق من ينفر بالدمية ماطا قبل الآخرين، ليكادوا بالزواجر من أجمل فتاة في القبيلة، وفق التقاليد الشفافية المتوارثة.



كادم بوطيب

افتتحت الجمعة، بحضور زيد بإقليم العرائش فعاليات الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا، المنظم تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس، تحت شعار "ماتا تراث أجيال ورافقة للتنمية المستدامة"، بمشاركة 167 فارساً من قبائل جبال شمال المملكة.

ويروم المهرجان، المنظم من طرف الجمعية العلمية لفروسية ماطا، المنظم بشراكة مع المهرجان الدولي للتّنوع الثقافي اليونسكو، المحافظة على تراث فروسية ماطا المميزة لشمال المغرب، والمساهمة في التنمية الاقتصادية والسياحية وتشجيع تسوّق المنتوجات المجالية والصناعة التقليدية المحلية.

وتميز حفل الافتتاح، الذي حضره على الخصوص والي جهة طنجة-تطوان-الحسيمة محمد مهدي، وزير التجهيز والمال، نزار بركة، والمدير العام لوكالات تنمية وإنعاش أقاليم الشمال مدير البيوسفي، وممثلو مجلس الجهة والمنتخبون والفاعلون التقليديون المحليون، بتقدّم الفرق المشاركة في مسابقة الفروسية الشعبية "ماتا" إلى جانب المجموعات الفلاحية، وأكد رئيس المهرجان، نبيل بركة، في تصريح صحفي، أن هذا الملتقى التقليدي يعود بصفة جديدة بعد ستين من التوقف، بسبب وباء كورونا، مبرزا أن هذه الدورة ترتكز على جعل المهرجان الدولي لفروسية ماطا فضاء للتواصل الثقافي والاجتماعي والاقتصادي بين القراءات.

وتتابع أن هواة الفروسية والمولعين بالتراث العربي للمنطقة سيokinون على موعد مع عروض رياضية وثقافية أصيلة، من خلال مسابقة ماطا، مشيرا إلى أن المهرجان يطمح إلى إحياء والاحتفاظ على التراث الحضاري للمغرب وترسيخ القيم الكونية للتضامن والتكافل والتعاون.

وأضاف أن المهرجان يروم المساهمة في الدينامية السياحية والثقافية والاجتماعية بالجهة ودعم التنمية المحلية، مذكرا بأن الدورات السابقة عرفت تواجد كثيرا من قبل هواة هذه الرياضة الشعبية القادمين من كافة أنحاء العالم.

وأشاد بركة إلى أنه تم خلال أول أيام المهرجان افتتاح معرض للمنتجات المجالية والصناعة التقليدية بمشاركة تعاونيات قادمة من مختلف جهات المغرب ومن دولتين، متقدما بشكل خاص عند حفاظه على الاستقبال والمشاركة المتميزة لوفد الأقاليم الجنوبية للمملكة المغربية.

وخلص إلى أن مهرجان ماطا يشكل قاطرة للتنمية السياحية والبنية ومناسبة لتعزيز الإشعاع الدولي للمنطقة بفضل حضور ومشاركة مدعويين من خارج المغرب، مبرزا أن هذه الدورة تقترب أنشطة احتفالية بهدف استقطاب الجمهور المولع بالتقاليد العربية والتّنوع الثقافي والفنى لهذه المنطقة من المغرب.

من جهةه، اعتبر مدير المهرجان، عمر حاجي، أن برنامج الظاهرة، الممتدة على ثلاثة أيام، يحمل معرضه للم المنتوجات المجالية والصناعة التقليدية وإحياء واعطاء الانطلاقة الرسمية للمنافسة الشرفية بين الفرسان والفرق المشاركة، مبرزا أن المنافسات ستستغرق طيلة أيام المهرجان، بالنظر لأن هذه الرياضة تعد موروثا ثقافيا مشتركا بين البشرية جمعاء.

وأشار إلى أن هواة المهرجان سستقبل سهرة فنية ليلة السبت، فاتح أكتوبر، بيهدها رواد الموسيقى الشعبية التراثية وأنشطة أخرى معززة لهذا المحفل التراثي، مذكرا بان الستار سيُسدل في اليوم الأخير بتنظيم احتفالية تراثية خاصة بالفنانين بدمة ماطا، يتضمن برنامجه أنشطة ثقافية واجتماعية متعددة.

# تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس نصره الله



10<sup>ème</sup> Edition



AKHBAR7.MA

Site En ligne . En continu . Arabophone . presse généraliste

”تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة انطلاق فعاليات الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ”مطا

Article positif paru le 25 septembre 2022

Edité En couleur

المهرجان الدولي لفروسية مطا  
olEXXoO oXoYmoI HoRo LoEo  
FESTIVAL INTERNATIONAL D'ÉQUITATION MATA



أخبار - مجتمع - ثقافة وفن - سياسة - إقتصاد و سياحة - رياضة - عندي مشكلة - فيديو - منوعات



تقام تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة والمهابة الملك محمد السادس نصره الله وأيده الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية مطا من تنظيم الجمعية العلمية العروضية للعمل الاجتماعي والثقافي تحت شعار ”مطا تراث أصيل ورافعة للتنمية المستدامة“ أيام 30 سبتمبر 01 /أكتوبر 2022، بعد تأجيل الموعد الرسمي تخافنا من القائمين على المهرجان مع متضرري الحرائق بإقليم العرائش، وذلك بشراكة مع المهرجان الدولي للتنوع الثقافي اليونيسكو ويسقام هذا الحفل الثقافي بإقليم العرائش دائرة مولاي عبد السلام ابن مشيش جماعة أربعاء عيادة مدشر زبييد.

ويعد المهرجان بصفة جديدة بعد ستين من التوقف بسبب وباء كورونا، ويرتكز جديد الدورة على جعل المهرجان الدولي لفروسية مطا فضاء للتواصل الثقافي والاجتماعي والاقتصادي بين الفارات.

ويتنسم اليوم الاول بافتتاحية اروقة معرض المنتوجات المحلية و الصناعة التقليدية واستقبال ضيوف الشرف الدائمين للمهرجان أبناء الأقاليم الجنوبية للصحراء المغربية، واعطاء الانطلاقة الرسمية للمنافسة الشرفية بين الفرسان والفرق المشاركة التي تستمر طيلة أيام المهرجان بحضور المؤسسات الإعلامية الوطنية والدولية لنقل أطوار رياضة الخيل الذي يعد موروثا ثقافيا مشتركا بين البشرية جمعاء.

كما تضم اروقة المهرجان سهرة فنية ليلة السبت يحييها رواد الموسيقى الشعبية التراثية وأنشطة أخرى معززة لهذا المحفل التراثي. وسيدل السtar في اليوم الأخير على الفائز بدورة مطا عرض هذا المحفل التراثي المتعدد بأنشطته الثقافية والاجتماعية، علما ان الاخير يتواجد اليه الالاف من الزوار والضيوف من داخل المغرب وخارجه لحياء هذا الموروث الشعبي الذي تنسج حوله مرويات تاريخية متعددة تحكيها النساء بأهازيمهم ويتفاعل معها الفرسان بخيوthem في حلبة السباق.

المهرجان الدولي يضم ايضا فضاءات اخرى للطفل والبيئة ومعرضا للمنتوجات المحلية و الصناعة التقليدية يتم فيها ابراز ما تمتاز به المنطقة الجبلية من مميزات تجلب الناظر وتعرف بمداراتها التنموية.

ويعد أول هذا التراث الوطني الى حقب تاريخية توزعت بين الجانب الروحي والتراث الشعبي الذي صانه لسنين عديدة نقيب الشرفاء العلميين المرحوم الاستاذ عبد الهادي بركة وقد كانت غايتها في ذلك الحفاظ على هذا الموروث الوطني للأجيال الصاعدة.

رئيس الخلية المكلفة بالتواصل:  
د. عمر الحجي : +212600464896

الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا بإقليم العرائش

Article positif paru le 25 septembre 2022

Edité En couleur

## أخبار اليوم 24

الرئيسية / مشاهير / الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا بإقليم العرائش

من وثيقة مشاهير

### الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا بإقليم العرائش

أخبار اليوم 24 25 سبتمبر 2022



### الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا بإقليم العرائش

تقام بإقليم العرائش من 30 شتنبر إلى 2 أكتوبر القادم، تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس، الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا.

وأفاد بلاغ للجمعية العلمية العروضية للعمل الاجتماعي والثقافي، بأنه سيتم تنظيم المهرجان تحت شعار "ماتا تراث أصيل ورافعة للتنمية المستدامة"، وذلك أيام 30 شتنبر وفاتح وثاني أكتوبر المقبل، بعد تأجيل الموعد الرسمي تضامناً من القائمين على المهرجان مع متضرري الحرائق التي شهدتها إقليم العرائش مؤخراً.

وحسب البلاغ، سيعود المهرجان، المنظم بمشاركة مع المهرجان الدولي للتنوع الثقافي اليونيسكو والمقام بدائرة مولاي عبد السلام ابن مشيش جماعة أربوعاء عباشة مدشر زبيبي، بصيغة جديدة بعد ستين من التوقف بسبب وباء كورونا، ويرتكز جديد الدورة على جعل المهرجان الدولي لفروسية ماطا فضاء للتواصل الثقافي والاجتماعي والاقتصادي بين القرارات.

ويتسم اليوم الأول بافتتاح أروقة معرض المنتوجات المجالية والصناعة التقليدية واستقبال ضيوف الشرف الدائمين للمهرجان، أبناء الأقاليم الجنوبية للصحراء المغربية، وإعطاء الانطلاقة الرسمية للمنافسة الشرفية بين الفرسان والفرق المشاركة، التي تستمر طيلة أيام المهرجان، وهي الرياضة التي تعد موروثاً ثقافياً مشتركاً بين البشرية جماعة، وفق المنظمين.

كما ستضم أروقة المهرجان سهرة فنية ليلة السبت يحييها رواد الموسيقى الشعبية التراثية وأنشطة أخرى معززة لهذا المحفل التراثي.

ويسدل الستار في اليوم الأخير بتنظيم احتفالية تراثية خاصة بالفائز بدمية ماطا، يتضمن برنامجها أنشطة ثقافية واجتماعية متنوعة، والتي تتميز عادة بتواجد الآلاف من الزوار والضيوف من داخل المغرب وخارجه، وذلك إحياء لهذا الموروث الشعبي الذي تنسج حوله مرويات تاريخية متعددة تحكيها النساء بأهازيمهم وينتقلن معها الفرسان يحيوونهم في حلبة السباق.

ويضم برنامج المهرجان الدولي أيضاً فضاءات أخرى للفلل والبنية، ومعرضاً للمنتوجات المجالية والصناعة التقليدية يتم فيها إبراز ما تميز به المنطقة الجبلية من مميزات تجلب الناظر وتعرف بمدخراتها التنموية.

وأشار المصدر إلى أن أصل هذا التراث الوطني يعود إلى حقب تاريخية توفرت بين الجانب الروحي والإرث الشعبي الذي ساهم في صيانته لستين عديدة نقيب الشرفاء العلميين الراحل عبد الهادي بركة، وقد كانت غايتها في ذلك الحفاظ على هذا الموروث الوطني للأجيال الصاعدة.

الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا بإقليم العرائش من 30 سبتمبر إلى 2 أكتوبر

Article positif paru le 25 septembre 2022

édité en couleur

أڭبرني

≡

## الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا بإقليم العرائش

كتب على لونيس — آخر تحديث منذ 4 أسابيع



تقام الدورة العاشرة للمهرجان ماتا الدولي لفروسية في إقليم العرائش في الفترة من 30 سبتمبر إلى 2 أكتوبر ، تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس.

وذكر بيان صادر عن جمعية العروض العلمية للعمل الاجتماعي والثقافي أن المهرجان سينظم تحت شعار "ماتا تراث أصيل ورافعة للتنمية المستدامة" في 30 سبتمبر الأول والثاني من أكتوبر بعد تأجيل موعد رسمي تضامنا مع المتضررين من حرائق منطقة العرائش مؤخرا.

وبحسب البيان ، فإن المهرجان الذي ينظم بالشراكة مع المهرجان الدولي للتنوع الثقافي التابع للبونسكي والمعقد في دي مولاي عبد السلام بن مشي ، سيعود فرقا رابعة عيادة ، مدشير زيد ، بلون جديد بعد عاصم من الزمان. التوقف بسبب وباء كورونا ، و تستند الجلسة الجديدة على جعل المهرجان الدولي لفروسية ماتا مساحة للتواصل الثقافي والاجتماعي والاقتصادي العابر للقارات.

يتميز اليوم الأول بافتتاح أروقة معرض المنتجات المحلية والصناعات اليدوية ، واستقبال ضيوف شرف المهرجان الدائمين ، وأهالي الأقاليم الجنوبية بالصحراء المغربية ، والانطلاق الرسمي للمشرفين. المنافسة بين الفرسان والفرق المشاركة ، والتي تستمر طوال أيام المهرجان ، وهي رياضة تراث ثقافي مشترك بين البشرية جماعة ، بحسب المنظمين.

كما ستشمل أروقة المهرجان أمسية فنية مساء السبت ، سيحييها رواد الموسيقى الشعبية التقليدية وأنشطة أخرى تعزز هذا المنتدى التراثي.

أُسدل الستار في اليوم الأخير ، مع تنظيم احتفال تراثي للفائزين بدمية ماتا. ويتضمن برنامجها أنشطة ثقافية واجتماعية متنوعة تميز عادة بتدفقآلاف الزوار والضيوف من داخل المغرب وخارجها ، لإحياء هذا التراث الشعبي الذي تنسج حوله الروايات التاريخية المتعددة من قبل النساء بهنافاتهن وفرسانهن. تتفاعل معهم. خيولهم على مضمار السباق.

كما يتضمن برنامج المهرجان الدولي مساحات أخرى للأطفال والبنية ، ومعرض للمنتجات المحلية والحرف اليدوية ، حيث يتم تسليط الضوء على ملامح المنطقة الجبلية ، والتي تجذب الناظر والمعرفة بمدخراتها التنموية.

وأشار المصدر إلى أن أصل هذا التراث الوطني يعود إلى فترات تاريخية ، يتوزع بين الجانب الروحي والترااث الشعبي ، مما ساهم في الحفاظ عليه لسنوات عديدة ، الرئيس الراحل لنقاية العلماء الشرفاء عبد الهادي برقة. وكان هدفه في ذلك الحفاظ على هذا التراث الوطني للأجيال الصاعدة.

تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس نصره الله



ALALAM24.MA

Site En ligne . En continu . Arabophone . presse généraliste

المهرجان الدولي لفروسية ماطا  
MATA FESTIVAL INTERNATIONAL D'ÉQUITATION MATA

الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا بإقليم العرائش

Article positif paru le 05 octobre 2022

Edité En couleur



فن و ثقافة | حوادث | عدالة | رياضة | اقتصاد | مجتمع | جهات | سياسة | صوت وصورة | الرئيسية

الرئيسية < صوت وصورة <

## الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماتا بإقليم العرائش

العالم 24

الأربعاء 5 أكتوبر 2022 - 22:46



إقامة الدورة العاشرة لمهرجان ماطا الدولي للفروسية

Article positif paru le 25 septembre 2022

Edité En couleur



الرئيسية / المهرجان العاشر لمهرجان ماطا الدولي للفروسية

كلمات البحث

## إقامة الدورة العاشرة لمهرجان ماطا الدولي للفروسية



تحت الرعاية السامية لجلالة الملك محمد السادس، أعزه الله، تنظم الجمعية العلمية العروبية للعمل الاجتماعي والثقافي الدورة العاشرة لمهرجان ماطا الدولي للفروسية من 30 شتنبر إلى 2 أكتوبر 2022 تحت شعار:

«ماتا : تراث أسلام ورافعة للتنمية المستدامة».

هذا العام، تم تأجيل الحدث تضامنا مع المتضررين من الحرائق في مقاطعة العرائش، وستنظم هذا الاجتماع الثقافي في مقاطعة مولاي عبد السلام ابن مشيش، وجماعة أربعاء عياشة، ومدشر زنيد، بالشراكة مع المهرجان الدولي للتنوع الثقافي التابع للبيونسكي. عاد المهرجان تحت وجه جديد، بعد تعليق لمدة عامين بسبب جائحة كوفيد 19. تتمثل حداقة هذه النسخة في جعل مهرجان ماطا الدولي للفروسية مساحة للتواصل الثقافي والاجتماعي والاقتصادي عبر القارات.

سيتميز اليوم الأول من المهرجان بحفل افتتاح معرض المنتجات والحرف المحلية. وسيتم الترحيب بشكل خاص بضيوف الشرف الدائمين للمهرجان من الأقاليم الجنوبية للصحراء المغربية، يليه الانطلاق الرسمي لمسابقة الفروسية بين الفرسان وفرق الفروسية المشاركة. ستقام هذه المسابقة طوال المهرجان. ستتوفر وسائل الإعلام الوطنية والدولية تعطية لمباريات الفروسية، مع العلم أن هذه الرياضة هي تراث ثقافي مشترك للبشرية جموعا. كما سستضيف صالات العرض في المهرجان أيام السبت أمسية فنية يقدمها مشاهير الموسيقى الشعبية للأبداد، بالإضافة إلى الأنشطة الأخرى التي ستعزز هذا المنتدى التراثي. في اليوم الأخير، ستسقط الستايل لتكتشف عن الفائز بدمية ماطا. هذه هي اللحظة المجيدة لهذا الحدث السلف المتنوع، بكل أنشطته الثقافية والاجتماعية. يتدفق الآلاف من الزوار والضيوف من داخل المغرب وخارجه إلى هذا المنتدى للاحتفال بهذا الإرث الشعبي، الذي تنسج حوله العديد من القصص التاريخية وتربويها النساء في أغانيهن، مع صدى لفرسان في مضمار سباق الخيول.

يتضمن هذا المهرجان الدولي أيضاً مساحات أخرى للأطفال والبنين، بالإضافة إلى معرض المنتجات المحلية والحرفية. هذه فرصة لتسليط الضوء على نقاط القوة في منطقة جبالا وأماكناتها التنموية.

يمتد هذا التراث الوطني على عدة فترات تاريخية، تتراوح من التراث الروحي إلى التراث الشعبي، الذي حافظ عليه لسنوات عديدة رئيس أحفاد العلميين، الأستاذ الراحل عبد الهادي برقة، وكان الهدف هو الحفاظ على هذا التراث الوطني للأجيال القادمة.

Soufiane Daif



26/09/2022 0

Last Updated:  
26/09/2022

51 🔍

السفير الاسباني بالرباط: عائلة "بركة" ساهمت ومازالت في تعزيز وتنمية العلاقات المغربية الاسبانية على مر الحقب

Article positif paru le 04 octobre 2022

Edité En couleur

# الوطن 24

Alouatan24.com

الرئيسية / أخبار / أخبار وطنية / السفير الاسباني بالرباط: عائلة "بركة" ساهمت ومازالت في تعزيز وتنمية العلاقات المغربية الاسبانية على مر الحقب

وأضاف السفير خلال كلمة له أثناء حفل اختتام الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا أمس الأحد 2 أكتوبر 2022، أن هذه الدورة حققت النجاح المطلوب، على اعتبار أن هذا المهرجان بات رمزا للحوار والتلاقي والتعاون بين كل المشاركين المغاربة والأجانب، ومنوها باشراك الصناع اليدويين في معرض المنتجات المجالية والصناعة التقليدية، والذي يعرف مشاركة بمشاركة تعاونيات من مختلف أقاليم وجهات المملكة.



وعلوم أن هذه الدورة التي نظمت بجماعة أربعاء عيادة مدشر زنييد بإقليم العرائش على مدى ثلاثة أيام، انعقدت تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس، ومن تنظيم الجمعية العلمية العمومية للعمل الاجتماعي والثقافي، بمشاركة مع المهرجان الدولي للتنوع الثقافي اليونيسكو، تحت شعار "ماتا تراث أصيل ورافعة للتنمية المستدامة"، وتميزت بمجموعة من الفقرات الثقافية والفنية والتراثية التي لقيت القبالي الكبير من قبل زوار المهرجان.



السفير الاسباني بالرباط: عائلة "بركة" ساهمت ومازالت في تعزيز وتنمية العلاقات المغربية الاسبانية على مر الحقب

04 أكتوبر 2022 | أخبار وطنية

الوطن 24 / كادم بوطيب

أكد السفير الاسباني بالرباط ريكاردو بريز هوشلييتز أن عائلة برقة ساهمت بشكل كبير وفعال في تعزيز وتنمية العلاقات المغربية الاسبانية على مر الحقب والسنين. مسجل هنا المبادرات والأعمال الجليلة التي طالما قام بها القائد الأستاذ عبد الهادي برقة نقيب الشرفاء العلميين من أجل الرقي بهذه العلاقات إلى أعلى الدرجات، معتبرا إياه صديق إسبانيا الكبير، وهو نفس الشيء الذي يحرص عليه ياقوي أفراد هذه العائلة الشريفة لما فيه مصلحة البلدين الصديقين.



ماتا.. تراث أصيل ورافعة للتنمية المستدامة": شعار الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية "ماتا" بإقليم العرائش"

Article positif paru le 25 septembre 2022

Édité En couleur

## حدثكم

جريدة إلكترونية مغربية

### HADATCOM

"ماتا.. تراث أصيل ورافعة للتنمية المستدامة": شعار الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية "ماتا" بإقليم العرائش



تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة والمهابة الملك محمد السادس نصره الله ، ستنظم الجمعية العلمية العروضية للعمل الاجتماعي والثقافي، الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية "ماتا" تحت شعار "تراث أصيل ورافعة للتنمية المستدامة" أيام 30 شتنبر 01 / 02 أكتوبر 2022، بعد تأجيل الموعد الرسمي تضامنا من القائمين على المهرجان مع متضرري الحريق بإقليم العرائش، وذلك بمشاركة مع المهرجان الدولي للتنوع الثقافي اليونيسيكو، وسيقام هذا المحفل التقافي بإقليم العرائش دائرة مولاي عبد السلام ابن مشيش جماعة أربعاء عيادة مدشر زبيدي.

وحسب بلاغ الجمعية، فإن المهرجان سيعود بصبغة جديدة بعد سنتين من التوقف بسبب وباء كورونا، ويرتكز جديد الدورة على جعل المهرجان الدولي لفروسية ماطا فضاء للتواصل الثقافي والاجتماعي والاقتصادي بين القارات .

وسيتسم اليوم الأول بافتتاحية اروقة معرض المنتوجات المجالية و الصناعة التقليدية ، واستقبال ضيوف الشرف الدائمين للمهرجان أبناء الأقاليم الجنوبية للصحراء المغربية.

وأضاف البلاغ، بان الانطلاقة الرسمية للمنافسة الشريفة بين الفرسان والفرق المشاركة ، والتي تستمر طيلة أيام المهرجان بحضور المؤسسات الإعلامية الوطنية والدولية لنقل أطوار رياضة الخيل الذي يعد موروثا ثقافيا مشتركا بين البشرية جماعا.

كما تضم اروقة المهرجان سهرة فنية ليلة السبت يحييها رواد الموسيقى الشعبية التراثية وأنشطة أخرى معززة لهذا المحفل التراثي.

ويسدل الستار في اليوم الأخير على الفائز بدเมية ماطا عرس هذا المحفل التراثي المتنوع بأنشطته الثقافية والاجتماعية، علما ان الاخير يتواجد اليه الآلاف من الزوار والضيوف من داخل المغرب وخارجه لإحياء هذا الموروث الشعبي الذي تنسج حوله مرويات تاريخية متعددة تحكيها النساء بأهاليجهم ويتناقل معها الفرسان بخيوthem في حلبة السباق.

المهرجان الدولي يضم ايضا فضاءات اخرى للطفل والبيئة ومعروضا للمنتوجات المجالية و الصناعة التقليدية يتم فيها ابراز ما تمتاز به المنطقة الجبلية من مميزات تجلب الناظر وتعرف بمدخراتها التنموية. حسب المصدر.

وتتجدر الاشارة الى ان أصل هذا التراث الوطني يعود الى حقب تاريخية توزعت بين الجانب الروحي والتراث الشعبي الذي صانه لسنين عديدة نقيب الشرفاء العلميين المرحوم الاستاذ عبد الهادي بركة وقد كانت غايتها في ذلك الحفاظ على هذا الموروث الوطني للأجيال الصاعدة.



10<sup>ème</sup> Edition

”تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة.. انطلاق فعاليات الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ”ماتا“

Article positif paru le 25 septembre 2022

Edité En couleur

الرئيسية رياضة أسرة ومجتمع دنا TV أخبار الجهات

الصفحة الرئيسية < ثقافة و فن < تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة.. انطلاق فعاليات الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ”ماتا“



ثقافون أخبار الجهات اخر الاخبار

## تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة.. انطلاق فعاليات الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ”ماتا“

بواسطة Dana press — آخر تحديث سبتمبر 2022, 25 — 22

### بلاغ صحافي

تقام تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة والمهابة الملك محمد السادس نصره الله وأيده الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا من تنظيم الجمعية العلمية الفروسية للعمل الاجتماعي والثقافي تحت شعار ”ماتا تراث أصيل ورافعة للتنمية المستدامة“ أيام 01/10/2022، بعد تأجيل الموعد الرسمي تضامناً من القائمين على المهرجان مع متضرري الحرائق بإقليم العرائش، وذلك بشراكة مع المهرجان الدولي للتنوع الثقافي اليونيسكو وسيقام هذا المحفل الثقافي بإقليم العرائش دائرة مولاي عبد السلام ابن مشيش جماعة أرباع عيادة مدشر زنييد.

ويعود المهرجان بصبغة جديدة بعد سنتين من التوقف بسبب وباء كورونا، ويرتكز جديد الدورة على جعل المهرجان الدولي لفروسية ماطا فضاء للتواصل الثقافي والاجتماعي والاقتصادي بين القارارات.

ويتسم اليوم الأول بافتتاحية اروقة معرض المنتوجات المجالية و الصناعة التقليدية واستقبال ضيوف الشرف الدائرين للمهرجان أبناء الأقاليم الجنوبية للصحراء المغربية، واعطاء الانطلاقة الرسمية للمنافسة الشريفة بين الفرسان والفرق المشاركة التي تستمر طيلة ايام المهرجان بحضور المؤسسات الإعلامية الوطنية والدولية لنقل أطوار رياضة الخيول الذي يعد موروثا ثقافيا مشتركا بين البشرية جماء.

كما تضم اروقة المهرجان سهرة فنية ليلة السبت يحييها رواد الموسيقى الشعبية التراثية وأنشطة أخرى معززة لهذا المحفل التراثي.

ويسدل الستار في اليوم الأخير على الفائز بدเมية ماطا عرس هذا المحفل التراثي المتنوع بنشاطاته الثقافية والاجتماعية، علما ان الاخير يتوافق اليه الآلاف من الزوار والضيوف من داخل المغرب وخارج إحياء هذا الموروث الشعبي الذي تنسج حوله مرويات تاريخية متعددة تحكيها النساء بأهازيمهم ويفتعلن معها الفرسان بخيولهم في حلبة السباق.

المهرجان الدولي يضم ايضا فضاءات اخرى للطفل والبيئة ومعروضاً للمنتوجات المجالية و الصناعة التقليدية يتم فيها ابراز ما تمتاز به المنطقة الجبلية من مميزات تجلب الناظر وتعرف بمدخراتها التنموية.

ويعد أول هذا التراث الوطني الى حقب تاريخية توزعت بين الجانب الروحي والتراث الشعبي الذي صانه لسنين عديدة نقيب الشرفاء العلميين المرحوم الاستاذ عبد الهادي بركة وقد كانت غايتها في ذلك الحفاظ على هذا الموروث الوطني للأجيال الصاعدة.



10<sup>ème</sup> Edition

فايسبريس  
FACEPRESS.MA

Site En ligne . En continu . Arabophone . presse généraliste

"انطلاق فعاليات الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية "ماترا"

Article positif paru le 25 septembre 2022

Edité En couleur

المهرجان الدولي لفروسية ماطرا

olEXXoO oXoOYol | HoRo | LoEo

FESTIVAL INTERNATIONAL D'ÉQUITATION MATA

# فايسبريس

الرئيسية > فن وثقافة > جهات > وطني > دولي > منوعات > رأي > مجتمع > رياضة > حوادث > فن وثقافة > سياسة



## انطلاق فعاليات الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية "ماترا"

هيئة التدبر • 25 سبتمبر 2022 • آخر تحديث : منذ 4 أسابيع



تقام تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة والمهابة الملك محمد السادس نصره الله وأيده الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطرا من تنظيم الجمعية العلمية العروضية للعمل الاجتماعي والثقافي تحت شعار "ماترا تراث أصيل ورافعة للتنمية المستدامة" أيام 30 شتنبر 01 / 02 أكتوبر 2022، بعد تأجيل الموعود الرسمي تضامناً من القائمين على المهرجان مع متضرري الحرائق بإقليم العرائش، وذلك بمشاركة مع المهرجان الدولي للتنوع الثقافي اليونيسكو وسيقام هذا المحفل الثقافي بإقليم العرائش دائرة مولاي عبد السلام ابن مثبيش جماعة أرباع عيادة مدشر زنيد.

ويعود المهرجان بصيغة جديدة بعد سنتين من التوقف بسبب وباء كورونا، ويرتكز جديد الدورة على جعل المهرجان الدولي لفروسية ماطرا فضاء للتواصل الثقافي والاجتماعي والاقتصادي بين القيارات.

ويتسم اليوم الأول بافتتاحية اروقة معرض المنتوجات المجالية و الصناعة التقليدية واستقبال ضيوف الشرف الدائمين للمهرجان أبناء الأقاليم الجنوبية للصحراء المغربية، واعطاء الانطلاقة الرسمية للمنافسة الشريفة بين الفرسان والفرق المشاركة التي تستمر طيلة أيام المهرجان بحضور المؤسسات الإعلامية الوطنية والدولية لنقل أطوار رياضة الخيول الذي يعد موروثا ثقافيا مشتركا بين البشرية جموعا.

كما تضم اروقة المهرجان سهرة فنية ليلة السبت يحييها رواد الموسيقى الشعبية التراثية وأنشطة أخرى معززة لهذا المحفل التراثي.

ويسدل الستار في اليوم الأخير على الفائز بدเมية ماطرا عرس هذا المحفل التراثي المتنوع بأشسطه الثقافية والاجتماعية، علما ان الاخير يتواجد اليه الآلاف من الزوار والضيوف من داخل المغرب وخارجها لاحياء هذا الموروث الشعبي الذي تنسج حوله مرويات تاريخية متعددة تحكيها النساء بأهزيتهم ويتفاعل معها الفرسان بخيولهم في حلبة السباق.

المهرجان الدولي يضم ايضا فضاءات اخرى للطفل والبيئة ومعرضاً للمنتوجات المجالية و الصناعة التقليدية يتم فيها ابراز ما تمتاز به المنطقة الجبلية من مميزات تجلب الناظر وتعرف بمدخراتها التنموية.

ويعد أحد هذا التراث الوطني الى حقب تاريخية توزعت بين الجانب الروحي والتراث الشعبي الذي صانه لسنين عديدة نقيب الشرفاء العلميين المرحوم الاستاذ عبد الهادي بركة وقد كانت غايتها في ذلك الحفاظ على هذا الموروث الوطني للأجيال الصاعدة.

الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا

Article positif paru le 29 septembre 2022

Édité En couleur



## الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا

نافذة وفنون 29 سبتمبر، 2022 admin



© MAP/Archives

هدي والزين

تقام باقليم العرائش من 30 شتنبر الى 2 أكتوبر القادم، تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس، الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا.

وأفاد بلاغ للجمعية العلمية العروبية للعمل الاجتماعي والثقافي، بأنه سيتم تنظيم المهرجان تحت شعار "ماتا تراث أصيل ورافعة للتنمية المستدامة"، وذلك أيام 30 شتنبر وفاتح وثاني أكتوبر المقبل، بعد تأجيل الموعد الرسمي تضامناً من القائمين على المهرجان مع متضرري الحرائق التي شهدتها إقليم العرائش مؤخراً.

وحسب البلاغ، سيغدو المهرجان، المنظم بشراكة مع المهرجان الدولي للتنوع الثقافي البوئنسكي والمقام بدارمة مولاي عبد السلام ابن مشيش جماعة أربعاء عباشة مدشر زينبي، بصبغة جديدة يُعد ستين من التوقف يسبب وباء كورونا، ويرتكز جديداً على جعل المهرجان الدولي لفروسية ماطا فضاء للتواصل الثقافي والاجتماعي والاقتصادي بين القارات.

ويتضمن اليوم الأول بافتتاح أروقة معرض المنتوجات المجالية والصناعة التقليدية واستقبال ضيوف الشرف الدائمين للمهرجان أبناء الأقاليم الجنوبية للصحراء المغربية، وإعطاء الانطلاقة الرسمية للمنافسة الشريفة بين الفرسان والفرق المشاركة، التي تستمر طيلة أيام المهرجان، وهي الرياضة التي تعد موروثا ثقافياً مشتركاً بين البشرية جموعاً، وفق المنظمين.

كما ستضم أروقة المهرجان سهرة فنية ليلة السبت يحييها رواد الموسيقى الشعبية التراثية وأنشطة أخرى معززة لهذا المحفل التراثي.

ويسدل الستار في اليوم الأخير بتتنظيم احتفالية تراثية خاصة بالفائز بدเมية ماطا، يتضمن برنامجها أنشطة ثقافية واجتماعية متنوعة، والتي تتميز عادة بتواجد الآلاف من الزوار والضيوف من داخل المغرب وخارجه، وذلك إحياء لهذا الموروث الشعبي الذي تنسج حوله مرويات تاريخية متعددة تحكيها النساء بأهالي جهم ويتفاعل معها الفرسان بخيولهم في حلبة السباق.

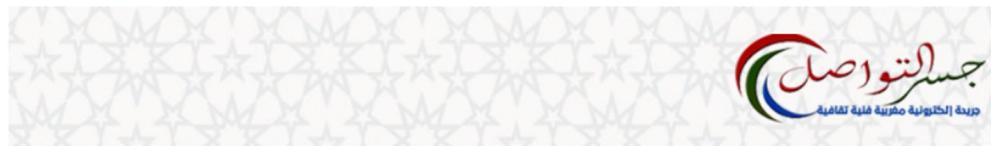
ويضم برنامج المهرجان الدولي أيضاً فضاءات أخرى للطفل والبيئة، ومعرضاً للمنتوجات المجالية والصناعة التقليدية يتم فيها إبراز ما تميز به المنطقة الجبلية من مميزات تجلب الناظر وتعرف بمدخراتها التنموية.

وأشار المصدر إلى أن أصل هذا التراث الوطني يعود إلى حقب تاريخية توالت بين الجانب الروحي والإرث الشعبي الذي ساهم في صيانته لستين عديدة نقيب الشرفاء العلميين الراحل عبد الهادي بركة، وقد كانت غايتها في ذلك الحفاظ على هذا الموروث الوطني للأجيال الصاعدة.

انطلاق فعاليات الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا بإقليم العرائش

Article positif paru le 01 octobre 2022

Edité En couleur



الرئيسية / جهويات / انطلاق فعاليات الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا بإقليم العرائش

جهويات مجتمع فن وثقافة

## انطلاق فعاليات الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا بإقليم العرائش

دقيقة واحدة 51 🔍

آخر تحديث: 1 أكتوبر، 2022



جسر التواصل/ العرائش

انطلقت فعاليات الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا، تحت شعار "ماتا تراث أصيل ورافعة للتنمية المستدامة"، بمشاركة 167 فارسا من قبائل جبالا بشمال المملكة. ويروم المهرجان، المنظم من طرف الجمعية العلمية العروسيّة للعمل الاجتماعي والثقافي المنظم بمشاركة مع المهرجان الدولي للتّنوع الثقافي البوبيسكي، المحافظة على تراث فروسية ماطا المميزة لشمال المغرب، والمساهمة في التنمية الاقتصادية والسياحية وتشجيع تسويق المنتجات المجالية والصناعة التقليدية المحلية واعتبر مدير المهرجان، عمر حاجي، أن برنامج التظاهرة، الممتد على ثلاثة أيام، يشمل معرضاً للمنتوجات المجالية والصناعة التقليدية وإجراء إعطاء الانطلاقة الرسمية للمنافسة الشريفة بين الفرسان والفرق المشاركة، مبرزاً أن المنافسات ستستمر طيلة أيام المهرجان، بالنظر لأن هذه الرياضة تعد موروثاً ثقافياً مشتركاً بين البشرية جماعة.

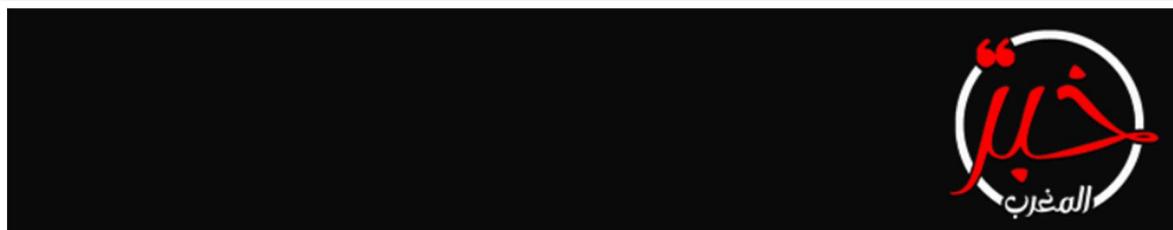
وأضاف أن أروقة المهرجان ستستقبل سهرة فنية ليلة السبت، فاتح أكتوبر، يحييها رواد الموسيقى الشعبية التراثية وأنشطة أخرى معززة لهذا المحفل التراثي، مذكراً بأن الستار سيُسدل في اليوم الأخير بتتنظيم احتفالية تراثية خاصة بالفائز بدمية ماطا، يتضمن برنامجه أنشطة ثقافية واجتماعية متنوعة. كما يضم برنامج المهرجان الدولي أيضاً فضاءات أخرى للطفولة والبيئة، وعرضات المنتوجات المجالية والصناعة التقليدية يتم فيها إبراز ما تميز به المنطقة الجبلية من مميزات تجلب الناظر وتعرف بمدخلاتها التنموية.



عائلة "بركة" ساهمت ومازالت في تعزيز وتنمية العلاقات المغربية الإسبانية على مر الحقب

Article positif paru le 04 octobre 2022

Edité En couleur



الرئيسية / فن وثقافة / عائلة "بركة" ساهمت ومازالت في تعزيز وتنمية العلاقات المغربية الإسبانية على مر الحقب

فن وثقافة

## عائلة "بركة" ساهمت ومازالت في تعزيز وتنمية العلاقات المغربية الإسبانية على مر الحقب

خبر المغرب 2022-10-04



أكد السفير الإسباني بالرباط ريكاردو ديبيز هوشلييتير أن عائلة بركة ساهمت بشكل كبير وفعال في تعزيز وتنمية العلاقات المغربية الإسبانية على مر الحقب والسنين، مسجلًا هنا العبارات والأعمال الجليلة التي طالما قام بها الفقيد الأستاذ عبد الهادي بركة نقيب الشرفاء العلميين من أجل الرقي بهذه العلاقات إلى أسمى الدرجات، معتبرا إياها صديق إسبانيا الكبير، وهو نفس الشيء الذي يحرص عليه باقى أفراد هذه العائلة الشريفة لما فيه مصلحة البلدين الصديقين.

وأضاف السفير خلال كلمته له أثناء حفل اختتام الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا أمس الأحد 2 أكتوبر 2022، أن هذه الدورة حققت النجاح المطلوب، على اعتبار أن هذا المهرجان بات رمزا للحوار والتلاقي و التعاون بين كل المشاركين المغاربة والأجانب، ومنوها باشراك الصناع اليدويين في معرض المنتجات المجالية والصناعة التقليدية، والذي يعرف مشاركة بمشاركة تعاونيات من مختلف أقاليم وجهات المملكة.

ومعلوم أن هذه الدورة التي نظمت بجماعة أربوع عيادة مدش زبيب بالإقليم العرائش على مدى ثلاثة أيام، انعقدت تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس، ومن تنظيم الجمعية العلمية الروسية للعمل الاجتماعي والثقافي، بمشاركة مع المهرجان الدولي للتنوع الثقافي اليونيسكو ، تحت شعار "ماتا ترااث أصيل ورافعة للتنمية المستدامة"؛ و تميزت بمجموعة من الفعاليات الثقافية والفنية والتراثية التي لقيت الاقبال الكبير من قبل زوار المهرجان.

السفير الإسباني بالرباط : عائلة "بركة" ساهمت ومازالت في تعزيز وتنمية العلاقات المغربية الإسبانية على مر الحقب

Article positif paru le 03 octobre 2022

Edité En couleur



تواكب الأخبار من موقع الأحداث

## السفير الإسباني بالرباط : عائلة "بركة" ساهمت ومازالت في تعزيز وتنمية العلاقات المغربية الإسبانية على مر الحقب

في 3 أكتوبر 2022 الساعة 11 و 37 دقيقة



العرائش أنفو

السفير الإسباني بالرباط : عائلة "بركة" ساهمت ومازالت في تعزيز وتنمية العلاقات المغربية الإسبانية على مر الحقب

أكد السفير الإسباني بالرباط ريكاردو دوديز هوشلياتير أن عائلة برقة ساهمت بشكل كبير وفعال في تعزيز وتنمية العلاقات المغربية الإسبانية على مر الحقب والسنين، مسجلًا هنا المبادرات والأعمال الجليلة التي طالما قام بها الفقيد الأستاذ عبد الهادي برقة نقيب الشرفاء العلميين من أجل الرقي بهذه العلاقات إلى أسمى الدرجات، معتبرا إياه صديق إسبانيا الكبير، وهو نفس الشيء الذي يحرص عليه باقي أفراد هذه العائلة الشريفة لما فيه مصلحة البلدين الصديقين.

وأضاف السفير خلال كلمة له أثناء حفل اختتام الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا أمس الأحد 2 أكتوبر 2022، أن هذه الدورة حققت النجاح المطلوب، على اعتبار أن هذا المهرجان بات رمزا للحوار والتلاقي و التعاون بين كل المشاركين المغاربة والأجانب، ومنوها باشراك الصناع البدويين في معرض المنتجات المجالية والصناعة التقليدية، والذي يعرف مشاركة بمشاركة تعاونيات من مختلف أقاليم وجهات المملكة.

ومعلوم أن هذه الدورة التي نظمت بجماعة أربعاء عيادة مدشر زنييد بإقليم العرائش على مدى ثلاثة أيام، انعقدت تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس، ومن تنظيم الجمعية العلمية العروضية للعمل الاجتماعي والثقافي، بمشاركة مع المهرجان الدولي للتنوع الثقافي اليونسكو ، تحت شعار "ماتا تراث أصيل ورافعة للتنمية المستدامة" و تميزت بمجموعة من الفقرات الثقافية والفنية و التراثية التي لقيت القبول الكبير من قبل زوار المهرجان.



10<sup>ème</sup> Edition



LE-MONDE24.MA

Site En ligne . En continu . Arabophone . presse généraliste

المهرجان الدولي لفروسية ماطا

olE8XxO oXoMol | HoRo | LoEo

FESTIVAL INTERNATIONAL D'ÉQUITATION MATA

مهرجان ماطا يعود هذه السنة بشعار " ماطا تراث أصيل و رافعة للتنمية المستدامة بعد سنتين من الغياب

Article positif paru le 25 septembre 2022

Edité En couleur



الصفحة الرئيسية < قن وثقلة < مهرجان ماطا يعود هذه السنة بشعار "ماتا تراث أصيل ورافعة للتنمية المستدامة" بعد سنتين من الغياب

## مهرجان ماطا يعود هذه السنة بشعار "ماتا تراث أصيل ورافعة للتنمية المستدامة" بعد سنتين من الغياب

0 25 سبتمبر، 2022 محمد زيزر فن وثقافة، وطنية



الدوره العاشره لمهرجان الدولى لفروسية ماطا

415 عدد المشاهدات, 2

نما تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة والمهابة الملك محمد السادس نصره الله وأيده الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا من تنظيم الجمعية العلمية العروضية للعمل الاجتماعي والتلفزي تحتح شعار "ماتا تراث أصيل ورافعة للتنمية المستدامة" أيام 30/09/2022، بعد تأجيل الموعد الرسمي تضامناً من القائمين على المهرجان مع منصوري الحرائق بإقليم العرائش، وذلك بمشاركة مع المهرجان الدولي للتنوع الثقافي اليونيسكو وسيقام هذا المهرجان التلفزي بإقليم العرائش دائرة مولاي عبد السلام ابن مشيش جماعة أربعاء عيادة مدشر زنيد.

ويعد المهرجان بتصفيقة جديدة بعد سنتين من التوقف بسبب وباء كورونا، ويرتكز جديد الدورة على جعل المهرجان الدولي لفروسية ماطا فضاء للتواصل التلفزي والاجتماعي والاقتصادي بين القرار.

ويتسم اليوم الأول بافتتاحية اروقة عرض المنتوجات المجالية والصناعة التقليدية واستقبال ضيوف الشرف الدائمين للمهرجان أبناء الأقاليم الجنوبية للصحراء المغربية، واعطاء الانطلاقة الرسمية للمنافسة الشرفية بين الفرسان والفرق المشاركة التي تستمر طيلة أيام المهرجان بحضور المؤسسات الإعلامية الوطنية والدولية لنقل ألوار رياضة الخيل الذي يعد موروثا ثقافيا مشتركا بين البشرية جماء.

كما تضم اروقة المهرجان سهرة فنية ليلة السبت يحييها رواد الموسيقى الشعبية التراثية وأنشطة أخرى معززة لهذا الحفل التراثي.

ويسدل الستار في اليوم الأخير على الفائز بدเมية ماطا عرض هذا المهرجان التراثي المتنوع بتنوعه الثقافي والاجتماعي، علما ان الاخير يتوافق الى الالاف من الزوار والضيوف من داخل المغرب وخارج إحياء هذا الموروث الشعبي الذي تنسج حوله مرويات تاريخية متعددة تحكيها النساء بأهاليهم ويتفاعل معها الفرسان بخيوطهم في حلبة السباق.

المهرجان الدولي يضم ايضا فضاءات اخرى للطفولة والبيئة ومعروضاً للمنتوجات المجالية والصناعة التقليدية يتم فيها ابراز ما تمتلك به المنطقة الجبلية من مميزات تجلب الناظر وتعرف بمدخراتها التنموية.

ويعد أصل هذا التراث الوطني الى حقب تاريخية توزعت بين الجانب الروحي والتراث الشعبي الذي صانه لسنين عديدة نقيب الشرفاء العلبيين المرحوم الاستاذ عبد الهادي بركة وقد كانت غايتها في ذلك الحفاظ على هذا الموروث الوطني للأجيال الصاعدة.

#### افتتاح الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا بإقليم العرائش

Article positif paru le 02 octobre 2022

Edité En couleur

رأي

رياضة

دولية

مجتمع

سياسة

اقتصاد

الرئيسية

## مغارب 28

الرئيسية | فن وثقافة | افتتاح الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا بإقليم العرائش

فن وثقافة

## افتتاح الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا بإقليم العرائش

13:00 - الأحد 2 أكتوبر 2022 | مغارب 28



افتتحت الجمعة بمدشر زنيد بإقليم العرائش فعاليات الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا، المنظم تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس، تحت شعار (ماتا ترات أصيل ورافعة للتنمية المستدامة)، بمشاركة 167 فارسا من قبائل جبال الشمال المغربية.

ويروم المهرجان، المنظم من طرف الجمعية العلمية العروضية للعمل الاجتماعي والثقافي المنظم بشراكة مع المهرجان الدولي للتنوع الثقافي اليونيسكو، المحافظة على تراث فروسية ماطا المميزة لشمال المغرب، والمساهمة في التنمية الاقتصادية والسياسية وتشجيع تنسويق المنتجات المجالية والصناعية التقليدية المحلية.

وتميز حفل الافتتاح، الذي حضره على الخصوص والي جهة طنجة-تطوان-الحسيمة محمد مهيدية، وزير التجهيز والماء نزار برکة، والمدير العام لوكالة تنمية وإنعاش أقلام الشمال مثير البيوسفي، وممثلو مجلس الجهة والمنتخبون والفاعلون الثقافيون المحليون، بتقديم الفرق المشاركة في مسابقة الفروسية الشعبية ماطا، إلى جانب المجموعات الفلكلورية.

ويتميز المهرجان عادة بتوافد الآلاف من الزوار والضيوف من داخل المغرب وخارجها، وذلك إحياء لهذا الموروث الشعبي الذي تنسج حوله مرويات تاريخية متعددة تذكرها النساء بأهارجهن وينتقلن معها الفرسان بخواصهم في حلبة السباق.

كما يضم برنامج المهرجان الدولي أيضا فضاءات أخرى للطفل والبيئة، ومعرضا للمنتجات المجالية والصناعية التقليدية يتم فيها إبراز ما تمت به المنطقة الجبلية من مميزات تجلب الناظر وتعرف بمدخراتها التنموية.

ويعد أول هذا التراث الوطني إلى حد تاريجية توزعت بين الجانب الروحي والإرث الشعبي، حيث يندرج المهرجان ضمن جهود الحفاظ على هذا الموروث الوطني للأجيال الصاعدة، بالنظر إلى قيمة الروحية وشيمه الوطنية يذكر أن فروسية ماطا، المنتشرة في محيط جبل العلم بشمال المغرب، تعتبر لعبة فريدة تتطلب الشجاعة والدقة والمرونة والذكاء بالإضافة إلى السلامة والبراعة الكبيرة في امتلاء الفرس، حيث يتزود فيها الفرس بالفارس في تاغم تام للاحتفاء بثقافة عريقة.

وتحرص قبائل بنى عروس على هذه التقاليد، وعلى تطبيق قواعد اللعبة بدقة عالية، إذ يتم إجراؤها عادة بعد دساد حقول القمح، بينما توأكب الفتيات والنساء هذه العملية بترديد أهازيج محلية وزغاريـد شهيرـة على وقع الطبول وزفير المزامير، فتصنعن من القصب والألمـشـة دمية يتنافـسـ على الفوز بها فرسان قبائل جبال، وهي المنطقة المعروفة بـنـ رـكـوبـ الـخـيلـ وـتـربـيـتهاـ وـتـدـريـبـهاـ.

ويركب الفرسان المشاركون في لعبـةـ مـاطـاـ الـجـيـادـ دونـ سـرـوجـ، مـرـدىـنـ الـجـيـادـ دونـ سـرـوجـ، وـرـفـورـ بالـسـبـاقـ منـ بـظـفـرـ بالـدـمـيـةـ مـاطـاـ قبلـ الآـخـرـينـ، ليـكـافـاـ بالـزـواـجـ منـ أـجـمـلـ فـتـاةـ فـيـ الـقـبـيلـةـ، وـمـقـنـقـ الـتـقـالـيدـ الـشـفـاهـيـةـ الـمـتـوارـثـةـ.

بعد توقف بسبب الجائحة... تنظيم الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية "ماتا" بإقليم العرائش

Article positif paru le 27 septembre 2022

Edité En couleur

## ميديا نيوز

الرئيسية / أخبار المغرب / بعد توقف بسبب الجائحة... تنظيم الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية "ماتا" بإقليم العرائش

أخبار المغرب مجتمع

# بعد توقف بسبب الجائحة... تنظيم الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية "ماتا" بإقليم العرائش

دقيقة واحدة 11 · 0

سبتمبر 27, 2022 · abdayassine



تقام الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية "ماتا" الذي تنظمه الجمعية العلمية العروضية للعمل الاجتماعي والثقافي تحت الرعاية السامية للملك محمد السادس تحت شعار: "ماتا تراث أصيل ورافعة للتنمية المستدامة" من 30 شتنبر إلى 02 أكتوبر المقبل، بعد تأجيل الموعد الرسمي تضامناً من القائمين على المهرجان مع متضرري الحرائق بإقليم العرائش، وذلك بشراكة مع المهرجان الدولي للتنوع الثقافي اليوبيتسكي.

ويعود المهرجان حسب بلاغ اللجنة المنظمة توصل "اليوم24" بنسخة منه، والذي سينظم بدائرة "مولاي عبد السلام ابن مشيش" بجماعة أربعاء عياشة مدشر زنيد وبصيغة جديدة بعد سنتين من التوقف بسبب وباء كورونا، بحيث يتركز جديد الدورة على جعل المهرجان الدولي لفروسية "ماتا" فضاء للتواصل الثقافي والاجتماعي والاقتصادي بين القارات.

ويتضمن برنامج هذه الدورة تنظيم أنشطة خصبة من خلال تنظيم أروقة معرض المنتوجات المجالية والصناعة التقليدية، بحضور ضيوف الشرف الدائمين للمهرجان أبناء الأقاليم الجنوبية للصحراء المغربية، وإعطاء الانطلاق الرسمي للمنافسة الشريقة بين الفرسان والفرق المشاركة، التي تستمر طيلة أيام المهرجان، وهي الرياضة التي تعد موروثا ثقافيا مشتركا بين البشرية جموعا.

ويسدل الستار في اليوم الأخير بتنظيم احتفالية تراثية خاصة بالفائز بدمية "ماتا"، يتضمن برنامجه أنشطة ثقافية واجتماعية متنوعة، والتي تتميز عادة بتواجد الآلاف من الزوار والضيوف من داخل المغرب وخارجها، وذلك إحياء لهذا الموروث الشعبي الذي تنسج حوله مرويات تاريخية متعددة يحكىها النساء بأهازيجهن، ويفاعل معها الفرسان بخيولهم في حلبة السباق.

وبحسب اللجنة المنظمة، فإن أصل هذا التراث الوطني يعود إلى حقب تاريخية توزعت بين الجانب الروحي والإرث الشعبي الذي صانه لسنين عديدة نقيب الشرفاء العلميين الراحل الأستاذ "عبد الهادي بركة" وقد كانت غايتها في ذلك الحفاظ على هذا الموروث الوطني للأجيال الصاعدة.

السفير الإسباني في الرباط يؤكد عائلة بركة ساهمت ومازالت في تعزيز وتنمية العلاقات المغربية الإسبانية

Article positif paru le 03 octobre 2022

Édité En couleur

Facebook Twitter LinkedIn VKontakte Pinterest Instagram



## السفير الإسباني في الرباط يؤكد عائلة بركة ساهمت ومازالت في تعزيز وتنمية العلاقات المغربية الإسبانية .. أخبار عربية

المغرب اليوم



المصدر : المغرب اليوم : المغرب (المغرب اليوم)  
© 2022-10-3 (الأثنين 03/10/2022 الساعة 16:03)



كتب المغرب اليوم السفير الإسباني في الرباط يؤكد عائلة بركة ساهمت ومازالت في تعزيز وتنمية العلاقات المغربية الإسبانية.. أخبار عربية عبر موقع نبض الجديد - شاهد العلاقات المغربية الإسبانية على مر الحقب والسنين، مسجلا هنا المبادرات والأعمال الجليلة التي طالما قام بها الفقيد الأستاذ عبد الهادي بركة، نقيب الشرفاء العلميين من أجل الرقي بهذه العلاقات إلى أعلى الدرجات، معتبرا إياه صديق إسبانيا الكبير، وهو نفس... ، نشر في الاثنين 03/10/2022 الساعة 16:03 م التفاصيل و مشاهدتها الان .

العلاقات المغربية الإسبانية على مر الحقب والسنين، مسجلا هنا المبادرات والأعمال الجليلة التي طالما قام بها الفقيد الأستاذ عبد الهادي بركة، نقيب الشرفاء العلميين من أجل الرقي بهذه العلاقات إلى أعلى الدرجات، معتبرا إياه صديق إسبانيا الكبير، وهو نفس الشيء الذي يحرص عليه باقي أفراد هذه العائلة الشريفة لما فيه مصلحة البلدين الصديقين.

وأضاف السفير خلال كلمة له أثناء حفل اختتام الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية مادا أمس الأحد 2 أكتوبر 2022 ، أن هذه الدورة حققت النجاح المطلوب، على اعتبار أن هذا المهرجان بات رمزا للحوار و التلاقي و التعاون بين كل المشاركين المغاربة والأجانب، منها بمشاركة الصناع اليدويين في معرض المنتجات المجالية والصناعة التقليدية، والذي يعرف بمشاركة تعاونيات من مختلف أقاليم وجهات المملكة.

المهرجان الدولي للتنوع الثقافي اليونسكو ، تحت شعار "مادا تراث أصيل ورافعة للتنمية المستدامة" ، و تميزت بمجموعة من الفقرات الثقافية و الفنية و التراثية التي لقيت إقبالا كبيرا من قبل زوار المهرجان.

الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا بإقليم العرائش من 30 سبتمبر إلى 2 أكتوبر

Article positif paru le 25 septembre 2022

Edité En couleur

# طنجة ٢٤

TANJA24.COM

الرئيسية | أخبار | سياسة | اقتصاد | مجتمع | تربية وتعليم | متابعات | ثقافة وفنون | الرياضة | بنوراما | أصداء البحرين

الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا بإقليم العرائش من 30 سبتمبر إلى 2 أكتوبر

نشر في 25 سبتمبر 2022 الساعة 18:49 دقيقة — MAP



تقام بإقليم العرائش من 30 سبتمبر إلى 2 أكتوبر القادم، تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس، الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا.

وأفاد بلاغ للجمعية العلمية المغربية للعمل الاجتماعي والتضامني، بأنه سيتم تنظيم المهرجان تحت شعار «ماتا تراث أصيل ورافع للتنمية المستدامة»، وذلك أيام 30 سبتمبر وثاني أكتوبر المقبل، بعد تأجيل الموعد الرسمي تضامناً من الفانين على المهرجان مع منتصري الحراك الذي شهدتها إقليم العرائش مؤخراً.

وحسب البلاغ، سيُعود المهرجان، المنظم بشراكة مع المهرجان الدولي للتنوع الثقافي اليونسكو والمقام بمبادرة مولاي عبد السلام ابن مشيش جماعة أربعاء عيادة مدشر زنيد، بصيغة جديدة بعد سنتين من التوقف بسبب وباء كورونا، ويرتكز جيد الدورة على جعل المهرجان الدولي لفروسية ماطا قضاء للتواصل الثقافي والاجتماعي والاقتصادي بين الفئارات.

ويضم اليوم الأول بافتتاح أروقة معرض المنتجات المجالية والصناعة التقليدية واستقبال ضيوف الشرف الدائمين للمهرجان أبناء الأقاليم الجنوبية للصحراء المغربية، وإعطاء الانطلاقة الرسمية للمنافسة الشريفة بين الفرسان والفرق المشاركة، التي تستمر طيلة أيام المهرجان، وهي الرياضة التي تعد موروثا ثقافياً مشتركاً بين البشرية جماء، وفق المنظمين.

كما ستضم أروقة المهرجان سهرة فنية ليلة السبت يحييها رواد الموسيقى الشعبية التراثية وأنشطة أخرى معززة لهذا المحفوظ التراثي.

ويسدلستار في اليوم الأخير تنظيم احتفالية تراثية خاصة بالفائز بدمية ماطا، يتضمن برنامجه أنشطة ثقافية واجتماعية متعددة، والتي تتضمن عادة متوازنة الألاف من الزوار والضيوف من داخل المغرب وخارجها، وذلك إحياء لهذا الموروث الشعبي الذي تنسج حوله مرويات تاريخية متعددة تحكيها النساء بأهازيمهم ويتناقل معها الفرسان بخيولهم في حلبة السباق.

ويضم برنامج المهرجان الدولي أيضاً فضاءات أخرى للطفل والبيئة، وعرضات للمنتوجات المجالية والصناعة التقليدية يتم فيها إبراز ما تمتاز به المنطقة الجلية من مميزات تجلب الناظر وتعرف بمدخراتها التنموية.

وأشار المصدر إلى أن أصل هذا التراث الوطني يعود إلى حقب تاريخية توزعت بين الجانب الروحي والإرث الشعبي الذي ساهم في صيانته لسنين حديدة نقيب الشرفاء العلويين الراحل عبد الهادي بركة، وقد كانت غايتها في ذلك الحفاظ على هذا الموروث الوطني للأجيال الصاعدة.

السفير الاسباني بالرباط : عائلة "بركة" ساهمت ومازالت في تعزيز وتنمية العلاقات المغربية الاسبانية على مر الحقب

Article positif paru le 03 octobre 2022

Edité En couleur



الرئيسية < سياسة < السفير الاسباني بالرباط : عائلة "بركة" ساهمت ومازالت في تعزيز وتنمية العلاقات المغربية الاسبانية على مر الحقب

## السفير الاسباني بالرباط : عائلة "بركة" ساهمت ومازالت في تعزيز وتنمية العلاقات المغربية الاسبانية على مر الحقب



كتب فـ، 3 أكتوبر، 2022 - 9:38 صـ | **Serifiiiii**

صوت العدالة-سياسة

أكد السفير الاسباني بالرباط ريكاردو ديبيز هوشلييتير أن عائلة بركة ساهمت بشكل كبير وفعال في تعزيز وتنمية العلاقات المغربية الاسبانية على مر الحقب والسنين، مسجلة هنا المبادرات والأعمال الجليلة التي طالما قام بها الفقيد الأستاذ عبد الهادي برقة نقيب الشرفاء العلميين من أجل الرقي بهذه العلاقات إلى أسمى الدرجات، معتبرا إياه صديق إسبانيا الكبير، وهو نفس الشيء الذي يحرص عليه باقي أفراد هذه العائلة الشريفة لما فيه مصلحة البلدين الصديقين.

وأضاف السفير خلال كلمة له أثناء حفل اختتام الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا أمس الأحد 2 أكتوبر 2022، أن هذه الدورة حققت النجاح المطلوب، على اعتبار أن هذا المهرجان بات رمزا للحوار والتلاقي و التعاون بين كل المشاركين المغاربة والأجانب، ومنوها باشراك الصناع اليدويين في معرض المنتجات المجالية والصناعة التقليدية، والذي يعرف مشاركة بمجموعة تعاونيات من مختلف أقاليم وجهات المملكة.

ومعلوم أن هذه الدورة التي نظمت بجماعة أربعاء عيادة مدشر زبييد بإقليم العرائش على مدى ثلاثة أيام، انعقدت تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس، ومن تنظيم الجمعية العلميةعروسيّة للعمل الاجتماعي والثقافي، بمشاركة مع المهرجان الدولي للتنوع الثقافي اليونيسكو، تحت شعار "ماتا تراث أصيل ورافعة للتنمية المستدامة"، وتميزت بمجموعة من المقررات الثقافية والفنية والتراثية التي لقيت الاقبال الكبير من قبل زوار المهرجان.

المهرجان الدولي لـ”فروسية ماطا“ يعود إلى العرائش بعد عامين من التوقف

Article positif paru le 02 octobre 2022

Edité En couleur

# سواح برس؛

الرئيسية / آخر الأخبار / أخبار المغرب / المهرجان الدولي لـ”فروسية ماطا“ يعود إلى العرائش بعد عامين من التوقف (فيديو)

أخبار المغرب

## المهرجان الدولي لـ”فروسية ماطا“ يعود إلى العرائش بعد عامين من التوقف

محمد السواح آخر تحديث: أكتوبر 2. 2022



ويرث المهرجان الذي عرف مشاركة 167 فارسا من قبائل جبال بشمالي المملكة، والمنظم من طرف الجمعية العلمية الفروسية للعمل الاجتماعي والثقافي، ويشراكة مع المهرجان الدولي للتنوع الثقافي اليونيسكو، المحافظة على تراث ”فروسية ماطا“ المعبرة لشمال المغرب، والمساهمة في التنمية الاقتصادية والسباحية وتسيير تسويف المنتجات المجالية والصناعة التقليدية المحلية.

ونظم خلال أول أيام المهرجان افتتاح معرض للمنتجات المجالية والصناعة التقليدية بمشاركة تعاونيات قادمة من مختلف جهات المغرب ومن موريتانيا، والمشاركة المتميزة لوفد الأقاليم الجنوبية للمملكة المغربية.

وبشكل مهرجان ”ماتا“ حسب تصريح ”نيل بركة“ رئيس المهرجان الدولي لـ”فروسية ماطا“ لـ”اليوم 24“. قاطرة للتنمية السياحية والبيئية ومناسبة لتعزيز الإشعاع الدولي للمنطقة بفضل حضور ومشاركة مدعويين من خارج المغرب. يبرزا أن هذه الدورة تفتح أنشطة احتفالية بهدف استقطاب الجمهور المولع بالتراث العربي وبالتراث الثقافي والفنى لهذه المنطقة من المغرب.



تحت شعار ”ماتا تراث أصيل ورافعه للتنمية المستدامة“، افتتحت أول أمس الجمعة بمدرش زنيد باقليم العرائش فعاليات الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لـ”فروسية ماطا“، المنظم تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس بحضور نزار بركة وزير التجهيز والماء، ووالى جهة طنجة تطوان الحسيمة، والمدير العام لوكالة تنمية وانعاش أقاليم الشمال منير البيوسي، وشخصيات مدنية وعسكرية.



وتتجدد الإشارة إلى أن ”فروسية ماطا“، المنتشرة في محيط جبل العلم بشمال المغرب، تعتبر لعبة فريدة تتطلب الشجاعة والدقة والمرنة والذكاء، بالإضافة إلى السلسسة والبراعة الكبيرة في امتطاء الفرس، حيث يتزود فيها الفرس بالفارس في تناغم تام للحنان بنقاقة عريفة.



الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا بإقليم العرائش من 30 سبتمبر إلى 2 أكتوبر

Article positif paru le 25 septembre 2022

Edité En couleur

طنجة 12 . www.tanja12.com . المهرجان الدولي لفروسية ماطا

الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا بإقليم العرائش من 30 سبتمبر إلى 2 أكتوبر

أخبار جهوية | فن وثقافة

# الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا بإقليم العرائش من 30 سبتمبر إلى 2 أكتوبر

minute read 1 0

25 سبتمبر 2022 • tanja12com.com



تقام بإقليم العرائش من 30 سبتمبر إلى 2 أكتوبر القادم، تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس، الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا.

وأفاد بلاغ للجمعية العلمية العروضية للعمل الاجتماعي والثقافي، بأنه سيتم تنظيم المهرجان تحت شعار "ماتا تراث أصيل ورافعة للتنمية المستدامة"، وذلك أيام 30 سبتمبر وفاتح وثاني أكتوبر المقبل، بعد تأجيل الموعد الرسمي تضامناً من القائمين على المهرجان مع متضرري الدارالبيضاء إقليم العرائش مؤخراً.

وبحسب البلاغ، سيُعود المهرجان، المنظم بمشاركة مع المهرجان الدولي للتنوع الثقافي اليونيسكو والمقام بادارة مولاي عبد السلام ابن مشيش جماعة أربعاء عيادة مدشر زينبي، بصفة جديدة بعد ستين من التوقف بسبب وباء كورونا، ويرتكز جديد الدورة على جعل المهرجان الدولي لفروسية ماطا فضاء للتواصل الثقافي والاجتماعي والاقتصادي بين القارات.

ويتضمن اليوم الأول بافتتاح أروقة معرض المنتوجات المجالية والصناعة التقليدية واستقبال ضيوف الشرف الدائمين للمهرجان، إبناء الأقاليم الجنوبية للصدراء المغربية، وإعطاء الانطلاقة الرسمية للمنافسة الشريفة بين الفرسان والفرق المشاركة، التي تستمر طيلة أيام المهرجان، وهي الرياضة التي تعد موروثاً ثقافياً مشتركاً بين البشرية جموعاً، وفق المنظرين.

كما ستختتم أروقة المهرجان سهرة فنية ليلة السبت بحيفها رواد الموسيقى الشعبية التراثية وأنشطة أخرى معززة لهذا المدخل التراثي.

ويسدل الستار في اليوم الأخير بتنظيم احتفالية تراثية خاصة بالفائزين بدمية ماطا، يتضمن برنامجها أنشطة ثقافية واجتماعية متنوعة، والتي تتميز عادة بتواجد الآلاف من الزوار والضيوف من داخل المغرب وخارجيه، وذلك إحياء لهذا الموروث الشعبي الذي تنسج حوله مرويات تاريخية متعددة تحكيها النساء بأهازيمهم ويتفاعل معها الفرسان بذوقهم في حلبة السباق.

ويضم برنامج المهرجان الدولي أيضاً فضاءات أخرى للطفولة والبيئة، ومعرض للمنتوجات المجالية والصناعة التقليدية يتم فيها إبراز ما تمتاز به المنطقة الجبلية من مميزات تجلب الناظر وتعرف بمدخراتها التنموية.

وأشار المصدر إلى أن أصل هذا التراث الوطني يعود إلى حقب تاريخية توالت بين الجانب الروحي والإرث الشعبي الذي ساهم في صياغته لسنين عديدة نقيب الشرفاء العلميين الرجال عبد الهادي بركة، وقد كانت غايته في ذلك الحفاظ على هذا الموروث الوطني للأجيال الصاعدة.



10<sup>ème</sup> Edition

## التأييم المغربية

الغير على مدار الساعة

THEMOROCCANTIMES.NET

Site En ligne . En continu . Arabophone . presse généraliste

المهرجان الدولي لفروسية ماطا

olEXXoO oXoMol | HoRo | LoEo

FESTIVAL INTERNATIONAL D'ÉQUITATION MATA

المهرجان "ماتا" يعود بصبغة جديدة هذه السنة

Article positif paru le 25 septembre 2022

Edité En couleur

## التأييم المغربية

الغير على مدار الساعة

الكتاب	جهة وأقاليم	فن وثقافة	وطنية	الأشطة الملكية	حوادث	مجتمع	رياضة	سياسة	الرئيسية
تكنولوجي	أنشطة برمجية	فن وثقافة	وطنية	الأشطة الملكية	حوادث	مجتمع	رياضة	سياسة	الرئيسية

[ 20 أكتوبر، 2022 ] بمحوله على 78 سوينا من أصل 80 إعادة انتخاب الزميل عبد الله البشري ثالثاً أول للاتحاد العام للمحاجنين العرب

جريدة الاخبار <

الصفحة الرئيسية > فن وثقافة > المهرجان "ماتا" يعود بصبغة جديدة هذه السنة

## المهرجان "ماتا" يعود بصبغة جديدة هذه السنة

0 25 سبتمبر، 2022 محمد زريز



الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا

719 مشاهدات

تقام تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة والمهابة الملك محمد السادس نصره الله وأبدى الدورة العاشرة للمهرجان الدولي

لفروسية ماطا من تنظيم الجمعية العلمية العروضية للعمل الاجتماعي والثقافي تحت شعار "ماتا تراث أصيل ورائعه للتنمية المستدامة" أيام 30 شتنبر / 01 أكتوبر 2022، بعد تأجيل الموعد الرسمي تضامناً من القائمين على المهرجان

مع متضرري الحرائق بإقليم العرش، وذلك بمشاركة مع المهرجان الدولي للتنوع الثقافي اليوبيسيكو وسيقام هذا المهرجان

الثقافي بإقليم العرش دائرة مولاي عبد السلام ابن مثيس جماعة أربعاء عيشاء مدشر زينيد.

ويعد المهرجان بصبغة جديدة بعد سنتين من التوقف بسبب وباء كورونا، ويرتكز جيد المرة على جعل المهرجان

الدولي لفروسية ماطا فضاء للتواصل الثقافي والاجتماعي والاقتصادي بين القرارات.

ويشتمل اليوم الأول بافتتاحية اروقة معرض المنتوجات المجالية والصناعة التقليدية واستقبال ضيوف الشرف الدائرين

للمهرجان أبناء الأقاليم الجنوبية للصحراء الغربية، واعطاء الانطلاقة الرسمية للمنافسة الشرفية بين الفرسان والفرق

المشاركة التي تستعر طيلة أيام المهرجان بحضور المؤسسات الإعلامية الوطنية والدولية لنقل أطوار رياضة الخيل الذي

يعد موروثاً ثقافياً مشتركاً بين البشرية جماء.

كما تضم اروقة المهرجان سهرة فنية ليلة السبت يحييها رواد الموسيقى الشعبية التراثية وأنشطة أخرى معززة لهذا المهرجان

التراثي.

ويسدل الستار في اليوم الأخير على الفائز بدเมية ماطا عرض هذا الحفل التراثي المتنوع بأش射ته الثقافية والاجتماعية،

علمما ان الاخير يتوافق اليه الالاف من الزوار والضيوف من داخل المغرب وخارجها لإحياء هذا الموروث الشعبي الذي

تنسج حوله مرويات تاريخية متعددة تحكيها النساء باهزيتهم ويتفاعل معها الفرسان بخجلهم في حلبة السباق.

المهرجان الدولي يضم ايضاً أنشطة أخرى للطفل والبيئة ومعرض المنتوجات المجالية والصناعة التقليدية يتم فيها

ابراز ما تمتاز به المنطقة الجبلية من مميزات تجلب الناظر وتعرف بمدخراتها التنموية.

ويعد أصل هذا التراث الوطني الى حقب تاريخية توزعت بين الجانب الروحي والتراث الشعبي الذي صانه لستين عديدة

نقيب الشرفاء العلميين المرحوم الاستاذ عبد الهادي بركة وقد كانت غايتها في ذلك الحفاظ على هذا الموروث الوطني

لأجيال الصاعدة.

الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا بإقليم العرائش من 30 شتنبر الى 2 أكتوبر

Article positif paru le 25 septembre 2022

Édité En couleur



فن و ثقافة

## الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا بإقليم العرائش من 30 شتنبر الى 2 أكتوبر



تقام بإقليم العرائش من 30 شتنبر الى 2 أكتوبر القادم، تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس، الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا.

وأفاد بلاغ للجمعية العلمية العروضية للعمل الاجتماعي والثقافي، بأنه سيتم تنظيم المهرجان تحت شعار "ماتا تراث أصيل ورافعة للتنمية المستدامة"، وذلك أيام 30 شتنبر وفاتح وثاني أكتوبر المقبل، بعد تأجيل الموعد الرسمي تضامناً من القائمين على المهرجان مع متضرري الحريق التي شهدتها إقليم العرائش مؤخراً.

وبحسب البلاغ، سيعود المهرجان، المنظم بمشاركة مع المهرجان الدولي للتنوع الثقافي اليونسكو والمقام بدارمة مولاي عبد السلام ابن مشيش جماعة أربعاء عيادة مدشر زنيبي، بصيغة جديدة بعد سنتين من التوقف بسبب وباء كورونا، ويرتكز جديداً الدورة على جعل المهرجان الدولي لفروسية ماطا فضاء للتواصل الثقافي والاجتماعي والاقتصادي بين القيارات.

ويتضمن اليوم الأول بافتتاح أروقة معرض المنتوجات المجالية والصناعة التقليدية واستقبال ضيوف الشرف الدائمين للمهرجان أبناء الأقاليم الجنوبية للصحراء المغربية، وإعطاء الانطلاقة الرسمية للمنافسة الشريفة بين الفرسان والفرق المشاركة، التي تستمر طيلة أيام المهرجان، وهي الرياضة التي تعد موروثا ثقافياً مشتركاً بين البشرية جماعة، وفق المنظمين.

كما ستضم أروقة المهرجان سهرة فنية ليلاً السبت يحييها رواد الموسيقى الشعبية التراثية وأنشطة أخرى معززة لهذا المحفل التراثي.

وبسند الستار في اليوم الأخير بتنظيم احتفالية تراثية خاصة بالفالز بدمة ماطا، يتضمن برنامجها أنشطة ثقافية واجتماعية متنوعة، والتي تتميز عادة بتواجد الآلاف من الزوار والضيوف من داخل المغرب وخارجها، وذلك إحياء لهذا الموروث الشعبي الذي تنسج حوله مرويات تاريخية متعددة تحكيها النساء بأهازيجهن ويتفاعل معها الفرسان بخيولهم في حلبة السباق.

ويضم برنامج المهرجان الدولي أيضاً فضاءات أخرى للطفل والبيئة، ومعرضاً للمنتوجات المجالية والصناعة التقليدية يتم فيها إبراز ما تميز به المنطقة الجبلية من مميزات تجلب الناظر وتعزز بمدخلاتها التنموية.

وأشار المصدر إلى أن أصل هذا التراث الوطني يعود إلى حقب تاريخية توزعت بين الجانب الروحي والإرث الشعبي الذي ساهم في صيانته لسنين عديدة نقيب الشرفاء العلميين الراحل عبد الهادي بركة، وقد كانت غايتها في ذلك الحفاظ على هذا الموروث الوطني للأجيال الصاعدة.

أخبار عربية بعد غياب لستين .. ماطا يحافظ على ثيمة الاحتفاء بتراث جبالة في دورته العاشرة

Article positif paru le 01 octobre 2022

Edité En couleur



## أخبار عربية بعد غياب لستين .. ماطا يحافظ على ثيمة الاحتفاء بتراث جبالة في دورته العاشرة

24 | طنجة | 2022-10-1

اليكم الان بعد غياب لستين .. ماطا يحافظ على ثيمة الاحتفاء بتراث جبالة في دورته العاشرة والان إلى التفاصيل من المصدر طنجه 24



افتتحت الجمعة، بمدشر زيد ياقليم العرائش فعاليات الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا، تحت شعار "ماتا تراث أصيل ورافعة للتنمية المستدامة"، بمشاركة 167 فارسا من قبائل جبالة بشمال المملكة.

ويروم المهرجان، المنظم من طرف الجمعية العلمية العروضية للعمل الاجتماعي والثقافي المنظم بشراكة مع المهرجان الدولي للتنوع الثقافي اليونيسكو، المحافظة على تراث فروسية ماطا المميزة لشمال المغرب، والمساهمة في التنمية الاقتصادية والسياسية وتشجيع تسويق المنتجات المجالية والصناعة التقليدية المحلية.

وتميز حفل الافتتاح، الذي حضره على الخصوص والي جهة طنجة-تطوان-الحسيمة محمد مهيدية، ووزير التجهيز والماء نزار بركة، والمدير العام لوكالة تنمية وإنعاش أقاليم الشمال منير البيوسي، وممثلو مجلس الجهة والمنتخبون والفاعلون الثقافيون المحليون، بتقديم الفرق المشاركة في مسابقة الفروسية الشعبية "ماتا"، إلى جانب المجموعات الفلكلورية.

وأكّد رئيس المهرجان، نبيل بركة، في تصريح بالمناسبة، أن هذا الملتقى الثقافي يعود بصبغة جديدة بعد ستين من التوقف بسبب وباء كورونا، مبرزاً أن هذه الدورة ترتكز على جعل المهرجان الدولي لفروسية ماطا فضاء للتواصل الثقافي والاجتماعي والاقتصادي بين القارات.

وتتابع أن هواة الفروسية والمولعين بالتراث العريق للمنطقة سيكونون على موعد مع عروض رياضية وثقافية أصيلة، من خلال مسابقة ماطا، مشيرة إلى أن المهرجان يطمح إلى إحياء والحفاظ على التراث الحضاري للمغرب وترسيخ القيم الكونية للتضامن والتكافل والتعاون.

وتتابع أن المهرجان يروم المساهمة في الدينامية السياحية والثقافية والاجتماعية بالجهة ودعم التنمية المحلية، مذكراً بأن الدورات السابقة عرفت توافداً كبيراً من قبل هواة هذه الرياضة الشعبية القادمين من كافة أنحاء العالم.

وأشار بركة إلى أنه تم خلال أول أيام المهرجان افتتاح معرض للمنتجات المجالية والصناعة التقليدية بمشاركة تعاونيات قادمة من مختلف جهات المغرب ومن موريتانيا، متوقفاً بشكل خاص عند حفاظه الاستقبال والمشاركة المتميزة لوفد الأقاليم الجنوبية للمملكة المغربية.

وخلص إلى أن مهرجان ماطا يشكل قاطرة للتنمية السياحية والبيئية ومناسبة لتعزيز الإشعاع الدولي للمنطقة بفضل حضور ومشاركة مدعويين من خارج المغرب، مبرزاً أن هذه الدورة تقترب أنشطة احتفالية بهدف استقطاب الجمهور المولع بالتراث العريق وبالتراث الثقافي والفنى لهذه المنطقة من المغرب.

بعد غياب لستين.. ماطا يحافظ على ثيمة الاحتفاء بتراث جبالة في دورته العاشرة

Article positif paru le 01 octobre 2022

Edité En couleur

## بعد غياب لستين.. ماطا يحافظ على ثيمة الاحتفاء بتراث جبالة في دورته العاشرة

طنجة 24 — نشر في 1 أكتوبر 2022 الساعة 10:40 دقيقة



وتابع أن هواة الفروسية والملعين بالتراث العريق للمنطقة سيكونون على موعد مع عروض رياضية وثقافية أصلية، من خلال سباقات ماطا، متمنياً إلى أن المهرجان يطبع إلى إحياء والحفاظ على التراث الحصاري للمغرب وترسيخقيم الكوبنية للتضامن والتكافل والتعاون.

وتابع أن المهرجان يروم الساهمة في التنمية السياحية والبيئية والثقافية والاجتماعية بالجهة ودعم التنمية المحلية، منكراً بأن التورات السابقة عرفت توافقاً كبيراً من قبل هواة هذه الرياضة الشبيهة القادمين من كافة أنحاء العالم.

وأشار برقة إلى أنه تم خلال أول أيام المهرجان افتتاح معرض للمنتجات المجالية والصناعية التقليدية بمشاركة تعاونيات قادمة من مختلف جهات المغرب ومن موريتانيا، متوقعاً بشكل خاص عند حلول الاستقبال والمشاركة المتزايدة لوفد الأقاليم الجنوبية للملوكية المغربية.

وخلص إلى أن مهرجان ماطا يشكل قاطرة للتنمية السياحية والبيئية ومناسبة لتعزيز الإشعاع الدولي للمنطقة بفضل حضور ومشاركة مدعوين من خارج المغرب، مبرزاً أن هذه الدورة تفترج أنشطة احتفالية بهدف استقطاب الجمهور المولع بالتراث العريقة وبالتراث التراثي والفنى لهذه المنطقة من المغرب.

من جهةه، اعتبر مدير المهرجان، عمر حاجي، أن برنامج الظاهرية، المستمد على ثلاثة أيام، يشمل معرضاً للمنتجات المجالية والصناعية التقليدية وإجراء وإعطاء الافتتاح الرسمية للمنطقة الشريفة بين الفرسان والفرق المشاركة، مبرزاً أن المنافسات ستستمر طيلة أيام المهرجان، بالنظر لأن هذه الرياضة تعد موروثاً ثقافياً متراكماً بين البشرية جماعة.

وأضاف أن أروقة المهرجان تستقبل سيرة فنية ليلة السبت، فاتح أكتوبر، بعيدها رود الموسيقى الشعبية التراثية وأنشطة أخرى معززة لهذا الحفل التراثي، مذكراً بأن استمرار سبيل في اليوم الأخير بتنظيم احتفالية تراثية خاصة بالفالز بمنطقة ماطا، يتضمن برنامجها أنشطة تقافية واجتماعية متعددة.

بدوره، أعرب رئيس مجلس المهاجرين من جنوب الصحراء بالمغرب، سيرج إيفي غيمو، عن سروره للمشاركة في هذه المهرجان، والاحتفال بعلاقات الوثيقة والعميقة بين المغرب والبلدان الإفريقية جنوب الصحراء، داعياً إلى تعزيز مثل هذه المبادرات، سواء بالغرب أو بالبلدان الإفريقية، وتعزيز التبادل الثقافي، ولاسيما في مجال حفظ التراث.

ويتميز المهرجان عادةً بتوافد الآلاف من الزوار والضيوف من داخل المغرب وخارجها، وذلك إحياء لهذا الموروث الشعبي الذي تنسج حوله مرويات تاريخية متعددة تحكى النساء باهاراتهم ويتناقل معها الفرسان بخواصهم في حلبة السباق.



افتتحت الجمعة، بمشاركة زينب بإقليم العرش، فعاليات الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا، تحت شعار «ماتا تراث أصيل وراغبة للتنمية المستدامة»، بمشاركة 167 فارساً من قبائل جبالة ينتمي إلى مختلف الأقاليم.

ويروم المهرجان، المنظم من طرف الجمعية العلمية المغربية للعلم الاجتماعي والتلفزيوني بشراكة مع المهرجان الدولي للتنوع التراثي اليونسكو، المحافظة على تراث فروسية ماطا المميز لشمال المغرب، ومساهمة في التنمية الاقتصادية والبيئية والاجتماعية وتسيير سوق المنتجات المجالية والصناعية التقليدية المحلية.



وتتميز حلقة الافتتاح، الذي حضره على الخصوص والي جهة طنجة-تطوان الحسنية محمد مهدي، وزعير التجهيز والماء نزار برقة، والمدير العام لوكالة تنمية وإنعاش أقاليم الشمال مدير البيوسفي، وممثل مجلس الجهة والمنتخبون والفاعلون التقليدون المحليون، بتقديم الفرق المشاركة في مسابقة الفروسية التراثية «ماتا»، إلى جانب الجمعيات التكاثرية.

وأكمل رئيس المهرجان، نبيل برقة، في تصريح بالمناسبة، أن هذا الملتقى التراثي يعود بصفحة جديدة بعد سنتين من التوقف بسبب وباء كورونا، مبرزاً أن هذه الدورة ترتكز على جعل المهرجان الدولي لفروسية ماطا فضاء للتواصل التراثي والاجتماعي والاقتصادي بين القرارات.



كما يضم برنامج المهرجان الدولي أيضاً فضاءات أخرى للطفل والبيئة، وعرضات المنتجات المجالية والصناعية التقليدية يتم فيها إبراز ما يمتاز به المنطقة الحيلية من مميزات تحبس النظر وتعزز بمدخراتها التنموية.



10<sup>ème</sup> Edition

بعد توقف بسبب الجائحة... تنظيم الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية "ماتا" بإقليم العرائش

Article positif paru le 27 septembre 2022

Edité En couleur

## بعد توقف بسبب الجائحة... تنظيم الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية "ماتا" بإقليم العرائش

أخبار العرب

المصدر : صحافة الجديد : المغرب (اليوم 24 / آخر الاخبار )

© 2022-9-27 (الثلاثاء 27/09/2022 الساعة 05:35 ص)



إنشر على تويتر

f إنشر على الفيسبوك

آخر الاخبار - المغرب تقام الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية "ماتا" الذي تنظمه الجمعية العلمية العروضية للعمل الاجتماعي والثقافي... . الثلاثاء 27/09/2022 الساعة 05:35 ص مشاهدة الموضوع التالي من صحافة الجديد .. بعد توقف بسبب الجائحة... تنظيم الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية "ماتا" بإقليم العرائش والآن إلى التفاصيل .

تقام الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية "ماتا" الذي تنظمه الجمعية العلمية العروضية للعمل الاجتماعي والثقافي تحت الرعاية السامية للملك محمد السادس تحت شعار: "ماتا تراث أصيل ورافعة للتنمية المستدامة" من 30 سبتمبر إلى 02 أكتوبر المقبل، بعد تأجيل الموعد الرسمي تضامناً من القائمين على المهرجان مع متضرري الحرائق بإقليم العرائش، وذلك بشراكة مع المهرجان الدولي للتنوع الثقافي اليونيسكو. [...]

افتتاح فعاليات الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا بحضور والي الجهة

Article positif paru le 01 octobre 2022

Edité En couleur



## افتتاح فعاليات الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا بحضور والي الجهة

نشر في 1 أكتوبر 2022 الساعة 8 و 55 دقيقة



افتتحت أمس الجمعة بمدشر زيني بإقليم العرائش فعاليات الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا، المنظم تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس، تحت شعار «ماتا تراث أصيل ورافعة للتنمية المستدامة»، بمشاركة 167 فارسا من قبائل جباله بشمال المملكة.

ويروم المهرجان، المنظم من طرف الجمعية العلمية الفروسية للعمل الاجتماعي والثقافي المنظم بشراكة مع المهرجان الدولي للتنوع الثقافي اليونيسكو، المحافظة على تراث فروسية ماط المميزة لشمال المغرب، والمساهمة في التنمية الاقتصادية والسياحية وتشجيع تسوير المنتجات المجالية والصناعة التقليدية المحلية.

وتميز حفل الافتتاح، الذي حضره على الخصوص والي جهة طنجة-تطوان-الحسيمة محمد مهدي، وزير التجهيز والماء نزار بركة، والمدير العام لوكالة تنمية وإنعاش أقاليم الشمال نمير البيوسفي، وممثلو مجلس جهة والمنتخبون والفاعلون الثقافيون المحليون، بتقديم الفرق المشاركة في مسابقة الفروسية الشعبية «ماتا»، إلى جانب المجموعات الفلاحية.

وأكَّد رئيس المهرجان، نبيل بركة، في تصريح لقناة الإخبارية M24، التابعة لمجموعة وكالة المغرب العربي للأنباء، أن هذا الملتقى الثقافي يعود بصبغة جديدة بعد سنتين من التوقف بسبب وباء كورونا، مبرزاً أن هذه الدورة ترتكز على جعل المهرجان الدولي لفروسية ماطا فضاء للتواصل الثقافي والاجتماعي والاقتصادي بين القارات.

وتتابع أن هواة الفروسية والمولعين بالتراث العربي للمنطقة سيكونون على موعد مع عروض رياضية وثقافية أصيلة، من خلال مسابقة ماطا، مشيراً إلى أن المهرجان يطمح إلى إحياء والاحتفاظ على التراث الحضاري للمغرب وترسيخ القيم الكونية للتضامن والتكافل والتعاون.

وتتابع أن المهرجان يروم المساهمة في الدينامية السياحية والثقافية والاجتماعية بالجهة ودعم التنمية المحلية، مذكراً بأن الدورات السابقة عرفت توافاً كبيراً من قبل هواة هذه الرياضة الشعبية القادمين من كافة أنحاء العالم.

وأشار السيد بركة إلى أنه تم خلال أول أيام المهرجان افتتاح معرض المنتجات المجالية والصناعة التقليدية بمشاركة تعاونيات قادمة من مختلف جهات المغرب ومن موريتانيا، متوقعاً بشكل خاص عند حفاوة الاستقبال والمشاركة المتميزة لوفد الأقاليم الجنوبية للمملكة المغربية.

وخلص إلى أن مهرجان ماطا يشكل قاطرة للتنمية السياحية والبيئية ومناسبة لتعزيز الإشعاع الدولي للمنطقة بفضل حضور ومشاركة مدعويين من خارج المغرب، مبرزاً أن هذه الدورة تفتخر أنشطة احتفالية بهدف استقطاب الجمهور المولع بالتراث العريقة وبالتراث الثقافي والفنى لهذه المنطقة من المغرب.



فارسا يشاركون في المهرجان الدولي لفروسية ماطا بإقليم العرائش 167

Article positif paru le 03 octobre 2022

Edité En couleur

آخر تحديث : الإثنين 3 أكتوبر 2022 - 2:05 صباحاً



الصفحة الرئيسية » مجتمع » متابعات

## 167 فارسا يشاركون في المهرجان الدولي لفروسية ماطا بإقليم العرائش

بتاريخ 3 أكتوبر, 2022 - بقلم admin



ریتا بریس، مع

افتتحت اليوم الجمعة بمدشر زنيد بإقليم العرائش فعاليات الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا، المنظم تحت إشراف الجمعية العلمية للفروسية للملكة ملك المغرب، تحت شعار "ماتا تراث أصيل ورافعة للتنمية المستدامة". بمشاركة 167 فارسا من قبائل جباله بشمال المملكة.

ويروم المهرجان، المنظم من طرف الجمعية العلمية للفروسية للعمل الاجتماعي والثقافي المنظم بمشاركة مع المهرجان الدولي للتنوع الثقافي اليونسكو، المحافظة على تراث فروسية ماطا المميزة لشمال المغرب، والمساهمة في التنمية الاقتصادية والسياحية وتشجيع تسويق المنتجات المجالية والصناعة التقنية المحلية.

وتميز حفل الافتتاح، الذي حضره على الخصوص والي جهة طنجة-تطوان-الجديدة محمد مهدي، ووزير التجهيز والماء نزار بركة، والمدير العام لوكالة تنمية وإنعاش أقاليم الشمال منير البيوسفي، وممثلاً مجلس جهة ومنتخبون وفاعلون الثقافية المحليون. بتقديم الفرق المشاركة في مسابقة الفروسية الشعبية "ماتا"، إلى جانب المجموعات الفلاحية.

وأكد رئيس المهرجان، نبيل بركة، في تصريح للفنا الإخبارية M24، التابعة لمجموعة وكالة المغرب العربي للأنباء، أن هذا الملتقى الثقافي يعود بصبغة جديدة بعد ستين من التوقف بسبب وباء كورونا، مبرزاً أن هذه الدورة ترتكز على جعل المهرجان الدولي لفروسية ماطا قضاء للتواصل الثقافي والاجتماعي والاقتصادي بين القرارات.

وبالإضافة إلى ذلك، من خلال مسابقة ماطا، مثيرة إلى أن المهرجان يطمح إلى إحياء والحفاظ على التراث الحضاري للمغرب وترسيخ القيم الكونية للتضامن والتكافل والتعاون.

وبالإضافة إلى ذلك، من خلال مسابقة ماطا، مثيرة إلى أن المهرجان يطمح إلى إحياء والحفاظ على التراث الحضاري للمغرب وترسيخ القيم الكونية للتضامن والتكافل والتعاون.

وأشار السيد بركة إلى أنه تم خلال أول أيام المهرجان افتتاح معرض للمنتجات المجالية والصناعية التقليدية بمشاركة قادمة من مختلف جهات المغرب ومن موريتانيا، متوقعاً بشكل خاص عند حفاظه على المهرجان على تنويع المنتجات المجالية والصناعية.



بعد توقف بسبب الجائحة... تنظيم الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية "ماتا" بإقليم العرائش

Article positif paru le 27 septembre 2022

Edité En couleur



الرئيسية / أخبار المغرب / بعد توقف بسبب الجائحة... تنظيم الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية "ماتا" بإقليم العرائش

أخبار المغرب

## بعد توقف بسبب الجائحة... تنظيم الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية "ماتا" بإقليم العرائش

محمد جمال آخر تحديث: سبتمبر 27, 2022



تقام الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية "ماتا" الذي تنظمها الجمعية العلمية العروضية للعمل الاجتماعي والثقافي تحت الرعاية السامية للملك محمد السادس تحت شعار "ماتا ثرات أصيل ورافعة للتنمية المستدامة" من 30 سبتمبر إلى 02 أكتوبر المقبل، بعد تأجيل الموعد الرسمي تضامناً من القائمين على المهرجان مع متضرري الحرائق بإقليم العرائش، وذلك بمشاركة مع المهرجان الدولي للتنوع الثقافي اليونيسكو.

وعود المهرجان حسب بلاغ اللجنة المنظمة توصل "اليوم24" بنسخة منه، والذي سينظم بدائرة "مولاي عبد السلام ابن مشيش" بجماعة أرباع عيادة مدشر زنيد بصيغة جديدة بعد سنتين من التوقف بسبب وباء كورونا، بحيث يرتكز جديد الدورة على جعل المهرجان الدولي لفروسية "ماتا" فضاء للتواصل الثقافي والاجتماعي والاقتصادي بين القرارات. ويتضمن برنامج هذه الدورة تنظيم أنشطة خاصة من خلال تنظيم أروقة معرض المنتوجات المجالية والصناعة التقليدية، بحضور ضيوف الشرف الدائمين للمهرجان أبناء الأقاليم الجنوبية للصحراء المغربية. وإعطاء الانطلاقة الرسمية للمنافسة الشريفة بين الفرسان والفرق المشاركة، التي تستمر طيلة أيام المهرجان، وهي الرياضة التي تعد موروثاً ثقافياً مشتركاً بين البشرية جموعاً.

ويسدل الستار في اليوم الأخير بتنظيم احتفالية تزامنية خاصة بالفائزين بـ"ماتا". يتضمن برنامجها أنشطة ثقافية واجتماعية متنوعة، والتي تتميز عادة بتواجد التاليف من الزوار والضيوف من داخل المغرب وخارجه، وذلك إحياء لهذا الموروث الشعبي الذي تنسج حوله مرويات تاريخية متعددة يحكى بها النساء وأهاليهن، وتفاعل معها الفرسان بخجلهم في حلبة السباق.

وبحسب اللجنة المنظمة، فإن أصل هذا التراث الوطني يعود إلى حقب تاريخية توزعت بين الجانب الروحي والإرث الشعبي الذي صانه لسنین عديدة نقيب الشرفاء العلميين الراحل الأستاذ "عبد الهادي بركة" وقد كانت غايتها في ذلك الحفاظ على هذا الموروث الوطني للأجيال الصاعدة.

### إقليم العرائش يستضيف الدورة العاشرة للمهرجان الدولي ماطا الفروسية

Article positif paru le 27 septembre 2022

Edité En couleur

ال الخميس 20 أكتوبر 2022 - 07h10 - مساجد

الرئيسية رياضية وطنية فنون رأي اقتصاد صحة

## إقليم العرائش يستضيف الدورة العاشرة للمهرجان الدولي ماطا الفروسية



قادم بوطيب

ستقام بإقليم العرائش من 30 سبتمبر الى 2 أكتوبر القادم، تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس، الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا.

وأفاد بلاغ للجمعية العلمية العروضية للعمل الاجتماعي والثقافي، بأنه سيتم تنظيم المهرجان تحت شعار "ماتا تراث أصيل ورافعة للتنمية المستدامة". وذلك أيام 30 سبتمبر وفانح وثاني أكتوبر المقبل. بعد تأجيل الموعد الرسمي تضامنا من القائمين على المهرجان مع متضرري الحروق التي شهدتها إقليم العرائش مؤخرا.

وبحسب ذات البلاغ، سيعود المهرجان، المنظم بشراكة مع المهرجان الدولي للتنوع الثقافي اليونيسكو والمقام بدائرة مولاي عبد السلام بن مشيش جماعة أربعاء عيشة مدشر زبييد، بصيغة جديدة بعد سنتين من التوقف بسبب وباء كورونا. ويرتكز جديد الدورة على جعل المهرجان الدولي لفروسية ماطا فضاء للتواصل الثقافي والاجتماعي والاقتصادي بين القارات.

ويتضمن اليوم الأول بافتتاح أروقة معارض المنتوجات المجالية والصناعة التقليدية واستقبال ضيف الشرف الدائمين للمهرجان أبناء الأقاليم الجنوبية للصحراء المغربية. وإعطاء الانطلاقة الرسمية للمنافسة الشريفة بين الفرسان والفرق المشاركة، التي تستمر طيلة أيام المهرجان. وهي الرياضة التي تعد موروثا ثقافيا مترافقا بين البشرية جمعاء. وفق المنظمين. كما ستضم أروقة المهرجان سهرة فنية ليلة السبت يحييها رواد الموسيقى الشعبية التراثية وأنشطة أخرى معززة لهذا المحفل التراثي.

ويسدل الستار في اليوم الأخير بتنظيم احتفالية تراثية خاصة بالفائز بدمية ماطا. يتضمن برنامجها أنشطة ثقافية واجتماعية متنوعة، والتي تتميز عادة بتواجد التاليف من الزوار والضيوف من داخل المغرب وخارجها. وذلك إحياء لهذا الموروث الشعبي الذي تنسج حوله مرويات تاريخية متعددة تحكىها النساء بهمازجهم ويتفاعل معها الفرسان بخيو لهم في حلبة السباق.

ويضم برنامج المهرجان الدولي أيضا فضاءات أخرى للطفل والبيئة. وعرضات للمنتوجات المجالية والصناعة التقليدية يتم فيها إبراز ما تمتاز به المنطقة الجبلية من مميزات تجلب الناظر وتعرف بمدخراتها التنموية.

وأشار المصدر إلى أن أصل هذا التراث الوطني يعود إلى حقب تاريخية توزعت بين الجانب الروحي والإرث الشعبي الذي ساهم في صيانته لسنتين عديدة نقيب الشرفاء العلميين الراحل عبد الهادي بركة. وقد كانت غايتها في ذلك الحفاظ على هذا الموروث الوطني للأجيال الصاعدة.

بعد غياب لستين .. ماطا يحافظ على قيمة الاحتفاء بتراث جبالة في دورته العاشرة

Article positif paru le 25 septembre 2022

Edité En couleur

## 48h

وتتابع أن المهرجان يروم المساهمة في التنمية السياحية والثقافية والاجتماعية بالجهة ودعم التنمية المحلية، مذكراً بأن الدورات السابقة عرفت توافاً كبيراً من قبل هواة هذه الرياضة الشعبية القادمين من كافة أنحاء العالم.

وأشار برقة إلى أنه تم خلال أول أيام المهرجان افتتاح معرض المنتجات المجالية والصناعة التقليدية بمشاركة تعازيات قادمة من مختلف جهات المغرب ومن موريتانيا، متوقعاً بشكل خاص عند حفاؤه الاستقبال والمشاركة المتميزة لوفد الأقاليم الجنوبية للمملكة المغربية، وخلص إلى أن مهرجان ماطا يشكل قاطرة للتنمية السياحية والبيئية ومناسبة لتعزيز الإشعاع الدولي للمنطقة بفضل حضور ومشاركة مدعويين من خارج المغرب، مبرزاً أن هذه الدورة تقرّح أنشطة احتفالية بهدف استقطاب الجمهور المولع بالتراث التقليدي والثقافي والفنى لهذه المنطقة من المغرب من جهته، اعتبر مدير المهرجان، عمر حاجي، أن برنامج التظاهر، المستمد على ثلاثة أيام، يشمل معارض المنتوجات المجالية والصناعة التقليدية وإجراء وإعطاء الانطلاق الرسمية للمنافسة الشريفة بين الفرسان والفرق المشاركة، مبرزاً أن النافسات ستستمر طيلة أيام المهرجان، بالنظر لأن هذه الرياضة تعد موروثاً ثقافياً مشتركاً بين البشرية جماء.

وأضاف أن أرقة المهرجان تستقبل سهرة فنية ليلة السبت، فاتح أكتوبر، يحييها رود الموسيقى الشعبية التراثية وأنشطة أخرى معززة لهذا الحفل التراثي، مذكراً بأن المسار سيُسلَّد في اليوم الأخير بتنظيم احتفالية تراثية خاصة بالفالز بدمية ماطا، يتضمن برنامها أنشطة ثقافية واجتماعية متنوعة.

بدوره، أعرب رئيس مجلس المهاجرين من جنوب الصحراء بالغرب، سيرج إيسى غيمو، عن سروره للمشاركة في هذه المهرجان، والاحتفال بالعلاقات الوثيقة والعميقة بين المغرب والبلدان الإفريقية جنوب الصحراء، داعياً إلى تعزيز مثل هذه المبادرات، سواء بالغرب أو بالبلدان الإفريقية، وتعزيز التبادل الثقافي، ولاسيما في مجال حفظ التراث.

وبتميز المهرجان عادة بتوافد الآلاف من الزوار والضيوف من داخل المغرب وخارجه، وذلك إحياء لهذا الموروث الشعبي الذي تنسج حوله مرويات تاريخية متعددة تحكيها النساء بأهازيمهم وبنقاغل معها الفرسان بخيولهم في حلبة السباق.

كما يضم برنامج المهرجان الدولي أيضاً فضاءات أخرى للطفل والبيئة، ومعرضاً للمنتوجات المجالية والصناعة التقليدية يتم فيها إبراز ما تمتاز به المنطقة الجبلية من مميزات تجلب الناظر وتعرف بمدخلاتها التنموية.



بعد غياب لستين .. ماطا يحافظ على قيمة الاحتفاء بتراث جبالة في دورته العاشرة

tanjia24 1 mois

افتتحت الجمعة، بمدش زنيد بإقليم العرائش فعاليات الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا، تحت شعار "ماتا تراث أصيل ورافعة للتنمية المستدامة"، بمشاركة 167 فارساً من قبائل جبالة بشمال المملكة وبروم المهرجان، المنظم من طرف الجمعية العلمية الفروسية للعمل الاجتماعي والثقافي المنظم بشراكة مع المهرجان الدولي للترويج الثقافي التونسي، المحافظة على تراث فروسية ماطا المميزة لشمال المغرب، والمساهمة في التنمية الاقتصادية والسياحية وتشجيع تسويق المنتوجات المجالية والصناعة التقليدية المحلية، وتتميز حفل الافتتاح، الذي حضره على الخصوص والي جهة طنجة-طنوان-الحسيمة محمد مهدي، وزير التجهيز والماء نزار بركة، والمدير العام لوكالة تنمية وإنعاش أقاليم الشمال منير البيوسفي، وممثلو مجلس جهة ومنتخبون وفاعلون ثقافيون محليون، بتقديم الفرق المشاركة في مسابقة الفروسية الشعبية "ماتا"، إلى جانب المجموعات الفلكلورية.

وأكَّدَ رئيس المهرجان، نبيل بركة، في تصريح بالمناسبة، أنَّ هذا الملتقى الثقافي يعود بصيغة جديدة بعد ستين من التوقف بسبب وباء كورونا، مبرزاً أنَّ هذه الدورة ترتكز على جعل المهرجان الدولي لفروسية ماطا فضاء للتواصل الثقافي والاجتماعي والاقتصادي بين القارات.

وتتابع أنَّ هواة الفروسية والمولعين بالتراث العربي للمنطقة سيُكونون على موعد مع عروض رياضية وثقافية أصيلة، من خلال مسابقة ماطا، مشيراً إلى أنَّ المهرجان يطمح إلى إحياء والحفاظ على التراث الحضاري للمغرب وترسيخ القيم الكونية للتضامن والتكافل والتعاون.

المهرجان الدولي لفروسية ماطا يعود إلى العرائش بعد عامين من التوقف

Article positif paru le 02 octobre 2022

Edité En couleur

# نبض

## المهرجان الدولي لفروسية ماطا يعود إلى العرائش بعد عامين من التوقف (فيديو)

اللحد، ٢ أكتوبر / تشرين الأول ٢٢ .٢٢



تحت شعار ماطا تراث أصيل ورافعة للتنمية المستدامة ، افتتحت أول أمس الجمعة بمدشر زنيد بإقليم العرائش فعاليات الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا ، المنظم تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس بحضور نزار بركة وزير التجهيز والماء، ووالي جهة طنجة تطوان الحسيمة، والمدير العام لوكالة تنمية وإنعاش أقاليم الشمال منير البيوسي، وشخصيات مدنية وعسكرية

ويروم المهرجان الذي عرف مشاركة 167 فارسا من قبائل جباله بشمال المملكة، والمنظم من طرف الجمعية العلمية العروبية للعمل الاجتماعي والثقافي، وبشراكة مع المهرجان الدولي للتنوع الثقافي اليونيسكو، المحافظة على تراث فروسية ماطا المميزة لشمال المغرب، والمساهمة في التنمية الاقتصادية والسياحية وتشجيع تسويق المنتجات المجالية والصناعة التقليدية المحلية

أخبار محلية السفير الإسباني بالرباط: عائلة "بركة" ساهمت ومازالت في تعزيز وتنمية العلاقات المغربية الإسبانية على مر الحقب

Article positif paru le 03 octobre 2022

Edité En couleur

أخبار محلية



## أخبار محلية السفير الإسباني بالرباط: عائلة "بركة" ساهمت ومازالت في تعزيز وتنمية العلاقات المغربية الإسبانية على مر الحقب



اليكم الان السفير الإسباني بالرباط: عائلة "بركة" ساهمت ومازالت في تعزيز وتنمية العلاقات المغربية الإسبانية على مر الحقب والآن إلى التفاصيل من المصدر جريدة العلم

العلم الإلكترونية - الرباط أكد السفير الإسباني بالرباط ريكاردو ديفيز هوشليتير أن عائلة "بركة" ساهمت بشكل كبير وفعال في تعزيز وتنمية...

السفير الإسباني بالرباط عائلة بركة ساهمت ومازالت في تعزيز وتنمية العلاقات المغربية الإسبانية

### جريدة العلم السفير الإسباني بالرباط عائلة بركة ساهمت ومازالت في

كانت هذه تفاصيل السفير الإسباني بالرباط: عائلة "بركة" ساهمت ومازالت في تعزيز وتنمية العلاقات المغربية الإسبانية على مر الحقب نرجوا بأن تكون قد وفقنا بإعطائك التفاصيل والمعلومات الكاملة.

ونتهي بأن الموضوع الأصلي قد تم نشرة ومتواجد على [جريدة العلم](#) وقام فريق العمل في برسبي نيوز بالتأكد منه او ربما تم التعديل عليه او قد يكون تم نقله بالكامل اوالاقتباس ويمكنك قراءة الموضوع من مصدره الأساسي.

تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس من نصره الله



CMM Castilla-La Mancha Media

En ligne/Youtube . En continu . Hispanophone . presse généraliste

المهرجان الدولي لفروسية ماطا  
olEXXoO oXootMol | HoRo | LoEo  
FESTIVAL INTERNATIONAL D'ÉQUITATION MATA

Festival Mata de Tánger

Vidéo positif paru le 04 novembre 2022

#EstandoContigo  
660 37 39 30

RAZA, FUERZA, TRADICIÓN Y RESPETO RODEAN EL FESTIVAL INTERNACIONAL DE EQUITACIÓN MATA, EN MARRUECOS

Paramètres cmm

#EstandoContigo

Festival Mata de Tánger



CMM Castilla-La Mancha Media ✓  
731 k abonnés

S'abonner

1 2



Partager

Télécharger

...

تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس نصره الله



## Atalayar TV

En ligne/Youtube . En continu . Hispanophone . presse généraliste

Festival Mata en Larache: diálogo cultural entre los pueblos

Vidéo positif paru le 02 octobre 2022

المهرجان الدولي لفروسية ماتا  
olEXXoO oXootMol | HoRo | LoEo  
FESTIVAL INTERNATIONAL D'ÉQUITATION MATA



YouTube MA

Rechercher



AMONG A 200 ALL-MALE FIELD OF COMPETITORS

Festival Mata en Larache: diálogo cultural entre los pueblos



Atalayar TV  
743 abonnés

S'abonner

Like 6

Dislike

Partager

Enregistrer

...

تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس من نصره الله



10<sup>ème</sup> Edition

2M

En ligne/Youtube . En continu . Arabophone . presse généraliste

Spot Festival MATA du 30 Septembre au 02 Octobre 2022

Vidéo positif paru le 30 septembre 2022

المهرجان الدولي لفروسية مالطا  
olEgXXoO oX0o4Nol | HoRo | CoEo  
FESTIVAL INTERNATIONAL D'ÉQUITATION MATA



YouTube MA

Rechercher



2M

المهرجان الدولي لفروسية مالطا  
olEgXXoO oX0o4Nol | HoRo | CoEo  
FESTIVAL INTERNATIONAL D'ÉQUITATION MATA

Spot Festival MATA du 30 Septembre au 02 Octobre 2022



Si Mohamed El Fenni الفنني  
13,1 k abonnés

S'abonner

3



Partager

Télécharger



تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس ملك نصره الله



10<sup>ème</sup> Edition

M24TV

En ligne/Youtube . En continu . Arabophone . presse généraliste

المهرجان الدولي لفروسية ماطا  
olEXXoO oXoMol | HoRo | LoEo  
FESTIVAL INTERNATIONAL D'ÉQUITATION MATA

العرائش: افتتاح الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا

Vidéo positif paru le 01 octobre 2022

☰ YouTube MA

Rechercher



M24



العرائش: افتتاح الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا



M24TV  
322 k abonnés

S'abonner

Like 7 | Dislike

Partager

Télécharger

...

تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس نصره الله



MEDI1 TV

En ligne/Youtube . En continu . Arabophone . presse généraliste

المهرجان الدولي للفروسية ماطا  
olEgXxO oXoMol | HoRo | LoEo  
FESTIVAL INTERNATIONAL D'ÉQUITATION MATA

تفاصيل عودة المهرجان الدولي للفروسية على لسان نبيل بركة

Vidéo positif paru le 30 septembre 2022

☰ YouTube MA

Rechercher



• نبيل بركة : رئيس المهرجان الدولي للفروسية ماطا  
المغرب - العرائش

انطلاق الدورة العاشرة للمهرجان الدولي للفروسية ماطا

مساء الأخبار

MEDI1 TV

تفاصيل عودة المهرجان الدولي للفروسية على لسان نبيل بركة



MEDI1 TV  
3,44 M d'abonnés

S'abonner

8

Partager

Télécharger

...

تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس ملكه الله



LeSiteinfo

En ligne/Youtube . En continu . Arabophone . presse généraliste

المهرجان الدولي لفروسية ماطا  
olEXXoO oXoMol | HoRo | LeEo  
FESTIVAL INTERNATIONAL D'ÉQUITATION MATA

نزار بركة ووالي "جهة الشمال" يشرفان على انطلاق مهرجان ماطا للفروسية بإقليم العرائش

Vidéo positif paru le 02 octobre 2022

☰ YouTube MA Rechercher



نزار بركة ووالي "جهة الشمال" يشرفان على انطلاق مهرجان ماطا للفروسية بإقليم العرائش



LeSiteinfo ✓  
1,32 M d'abonnés

Abonné



8



Partager

Télécharger

...

تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس ملكه الله



CAP RADIO MAROC

En ligne/Youtube . En continu . Arabophone . presse généraliste

المهرجان الدولي لفروسية ماطا  
olEXXoO oXooMol | HoRo | LoEo  
FESTIVAL INTERNATIONAL D'ÉQUITATION MATA

هادي هي قصة ماطا

Vidéo positif paru le 28 septembre 2022

☰ YouTube MA

Rechercher



#كاب\_راديو

هادي هي قصة ماطا



CAP RADIO MAROC  
5,19 k abonnés

S'abonner

J'aime



Partager

Télécharger



تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس نصره الله



## Chamal Post

En ligne/Youtube . En continu . Arabophone . presse généraliste

المهرجان الدولي لفروسية ماطا  
olEgXXoO oXoMol | HoRo | LoEo  
FESTIVAL INTERNATIONAL D'ÉQUITATION MATA

ماتا.. مهرجان لاستعراض فروسية قبائل جباله

Vidéo positif paru le 05 octobre 2022



YouTube MA

Rechercher



Chamal Post



ماتا.. مهرجان لاستعراض فروسية قبائل جباله



Chamal Post  
46,1 k abonnés

S'abonner

6



Partager

Télécharger



تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس ملك نصره الله



MEDI1 TV

En ligne/Youtube . En continu . Arabophone . presse généraliste

المهرجان الدولي لفروسية ماطا  
olEgXXoO oXoMol | HoRo | LoEo  
FESTIVAL INTERNATIONAL D'ÉQUITATION MATA

"تواصل فعاليات مهرجان "ماتا"

Vidéo positif paru le 02 octobre 2022

☰ YouTube MA Rechercher



"تواصل فعاليات مهرجان "ماتا"

1.4K views 1 month ago



MEDI1 TV

3.44M subscribers

Subscribe

23



Share

Download

Save



تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس نصره الله



Hibapress Tv

En ligne/Youtube . En continu . Arabophone . presse généraliste

المهرجان الدولي لفروسية ماطا  
olEXXoO oXoMol | HoRo | LoEo  
FESTIVAL INTERNATIONAL D'ÉQUITATION MATA

بعد توقف لستين ..مهرجان ماطا يحيي تراث الفروسية لقبائل جباله

Vidéo positif paru le 01 octobre 2022

☰ YouTube MA Rechercher

هبة بريس



WWW.HIBAPRESS.COM

بعد توقف لستين ..مهرجان ماطا يحيي تراث الفروسية لقبائل جباله



Hibapress Tv  
208 k abonnés

S'abonner

Like 26

Partager

Télécharger

...

تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس ملكه الله



## البوعاز نيوز Alboughaz News

En ligne/Youtube . En continu . Arabophone . presse généraliste

المهرجان الدولي لفروسية ماطا  
alBoughaz news | Matar | LoEo  
FESTIVAL INTERNATIONAL D'ÉQUITATION MATA

اختتام مهرجان فروسية "ماتا" و سفير إسبانية ينوه بعائلة "بركة" في تقوية العلاقات المغربية الإسبانية.

Vidéo positif paru le 03 octobre 2022

☰ YouTube MA

Rechercher



اختتام مهرجان فروسية "ماتا" و سفير إسبانية ينوه بعائلة "بركة" في تقوية العلاقات المغربية الإسبانية.



Alboughaz News البوعاز نيوز  
1,68 k abonnés

S'abonner

1



Partager

Télécharger

...

تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس نصره الله



9avril ma

En ligne/Youtube . En continu . Arabophone . presse généraliste

المهرجان الدولي لفروسية ماطا  
olE8Xx0 oXo4Mol | HoRo | LoEo  
FESTIVAL INTERNATIONAL D'ÉQUITATION MATA

مهرجان "ماتا" يختتم فعالياته بتتويج الفائزين

Vidéo positif paru le 03 octobre 2022

☰ YouTube MA

Rechercher



[www.9avril.ma](http://www.9avril.ma)

#9avril #Maroc #Tanger

مهرجان "ماتا" يختتم فعالياته بتتويج الفائزين



9avril ma  
116 k abonnés

S'abonner

Like 3 | Dislike

Partager

Télécharger

...

تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس نصره الله



## Mobachir - مباشر

En ligne/Youtube . En continu . Arabophone . presse généraliste

المهرجان الدولي لفروسية ماطا  
elMatar | Mata | LoEo  
FESTIVAL INTERNATIONAL D'ÉQUITATION MATA

تحت الرعاية السامية.. انطلاق فعاليات مهرجان ماطا للفروسية بحضور شخصيات رفيعة

Vidéo positif paru le 01 octobre 2022



تحت الرعاية السامية.. انطلاق فعاليات مهرجان ماطا للفروسية بحضور شخصيات رفيعة



Mobachir - مباشر  
159 k abonnés

S'abonner

10



Partager

Télécharger



تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس نصره الله



10<sup>ème</sup> Edition

## العمق المغربي

En ligne/Youtube . En continu . Arabophone . presse généraliste

المهرجان الدولي لفروسية ماطا  
alEKKoO oXooMol | HoRo | LoEO  
FESTIVAL INTERNATIONAL D'ÉQUITATION MATA

بحضور الوزير بركة.. انطلاق سباق للفروسية "ماتا" بقبائل جبالة بضواحي طنجة

Vidéo positif paru le 03 octobre 2022



#المغرب\_على\_مدار\_الساعة #أخبار\_العمق\_المغربي

بحضور الوزير بركة.. انطلاق سباق للفروسية "ماتا" بقبائل جبالة بضواحي طنجة



العمق المغربي  
1,42 M d'abonnés

S'abonner

19



Partager

Télécharger



تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس نصره الله



## Chamal Post

En ligne/Youtube . En continu . Arabophone . presse généraliste

المهرجان الدولي لفروسية ماطا  
olEXXoO oXooMol | HoRo | LoEo  
FESTIVAL INTERNATIONAL D'ÉQUITATION MATA

مهرجان ماطا.. بعث الفروسية والحفاظ على الأصالة والهوية

Vidéo positif paru le 01 octobre 2022

☰ YouTube MA Rechercher



chamalpost.ma

مهرجان ماطا.. بعث الفروسية والحفاظ على الأصالة والهوية



Chamal Post  
46,1 k abonnés

S'abonner

Like 5

Partager

Télécharger

...

تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس نصره الله



## مجلة طنجة نيوز TanjaNews TV

En ligne/Youtube . En continu . Arabophone . presse généraliste

انطلاق الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا بإقليم العرائش

Vidéo positif paru le 03 octobre 2022

المهرجان الدولي لفروسية ماطا  
olEXXoO oXoMol | HoRo | LoEo  
FESTIVAL INTERNATIONAL D'ÉQUITATION MATA

☰ YouTube MA

Rechercher



#Tanger #Maroc #طنجة

انطلاق الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا بإقليم العرائش



TanjaNews TV

256 k abonnés

S'abonner

41



Partager

Télécharger



تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس ملكه الله



MEDI1 TV

En ligne/Youtube . En continu . Arabophone . presse officielle

المهرجان الدولي لفروسية ماطا  
olEgXXoO oXoMol | HoRo | LoEo  
FESTIVAL INTERNATIONAL D'ÉQUITATION MATA

"العرائش .. تواصل الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية "ماتا"

Vidéo positif paru le 01 octobre 2022

☰ YouTube MA Rechercher



"العرائش .. تواصل الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية "ماتا"

MEDI1 TV 3,44 M d'abonnés

S'abonner

14



Partager

Télécharger



تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس نصره الله



Tanja7com

En ligne/Youtube . En continu . Arabophone . presse généraliste

المهرجان الدولي لفروسية ماطا  
olE8Xx0 oXo4Mol | HoRo | LoEo  
FESTIVAL INTERNATIONAL D'ÉQUITATION MATA

فرسان جبل علم يتنافسون على دمية ماطا

Vidéo positif paru le 01 octobre 2022



YouTube MA

Rechercher



Tanja7.com

فرسان جبل العلم يتنافسون على الدمية ماطا

فرسان جبل علم يتنافسون على دمية ماطا



Tanja7com  
32,7 k abonnés

S'abonner

6 | 0

Partager

Télécharger

...

تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس نصره الله



Hibapress Tv

En ligne/Youtube . En continu . Arabophone . presse généraliste

المهرجان الدولي للفروسية ماطا  
olEXXoO oXooMol | HoRo | LoEo  
FESTIVAL INTERNATIONAL D'ÉQUITATION MATA

هكذا مرت أجواء اختتام فعاليات مهرجان "مطا" للفروسية وتتويج الفائز

Vidéo positif paru le 03 octobre 2022



هكذا مرت أجواء اختتام فعاليات مهرجان "مطا" للفروسية وتتويج الفائز

883 views 1 month ago



Hibapress Tv  
208K subscribers

Subscribe

Like 2



Share

Download



تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس ملك نصره الله



10<sup>ème</sup> Edition

Akhbarona TV

En ligne/Youtube . En continu . Arabophone . presse généraliste

الوالي مهيدية و الوزير بركة يعطيان الانطلاقه الرسمية لمهرجان "العروس ماطا" نواحي العرائش

Vidéo positif paru le 02 octobre 2022

المهرجان الدولي لفروسية ماطا  
olEXXoO oXooMol | HoRo | LoEo  
FESTIVAL INTERNATIONAL D'ÉQUITATION MATA

☰ YouTube MA Rechercher



#akhbarona #نزار\_بركة

الوالي مهيدية و الوزير بركة يعطيان الانطلاقه الرسمية لمهرجان "العروس ماطا" نواحي العرائش



Akhbarona TV 679 k abonnés

S'abonner

Like 8

Partager

Télécharger

...

# تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس ملك نصره الله



10<sup>ème</sup> Edition

alyaoum24

En ligne/Youtube . En continu . Arabophone . presse généraliste

المهرجان الدولي لفروسية ماطا  
alYAOUM oXOOTMol | HoRo | LoEO  
FESTIVAL INTERNATIONAL D'ÉQUITATION MATA

العرائش : اختتام الدورة 10 للمهرجان الدولي لفروسية ماطا بحضور سفير إسبانيا وتتويج بطل التظاهرة

Vidéo positif paru le 03 octobre 2022

☰ YouTube MA Rechercher



العرائش : اختتام الدورة 10 للمهرجان الدولي لفروسية ماطا بحضور سفير إسبانيا وتتويج بطل التظاهرة



alyaoum24 1,24 M d'abonnés

S'abonner

26



Partager

Télécharger



تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس نصره الله



mednews

En ligne/Youtube . En continu . Arabophone . presse généraliste

المهرجان الدولي لفروسية ماطا  
olE8Xx0 oXo4Mol | HoRo | LoEo  
FESTIVAL INTERNATIONAL D'ÉQUITATION MATA

المحافظة على التراث والتشبث بالتقاليد يطبعان فعاليات مهرجان "ماتا" في دورته العاشرة

Vidéo positif paru le 05 octobre 2022



YouTube MA

Rechercher



MED NEWS.MA

MED NEWS

#ماد #الناظور #المغرب

المحافظة على التراث والتشبث بالتقاليд يطبعان فعاليات مهرجان "ماتا" في دورته العاشرة



mednews  
1,48 k abonnés

S'abonner

1 | 7

Partager

Télécharger

...

تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس نصره الله



## Larache Info

En ligne/Youtube . En continu . Arabophone . presse généraliste

المهرجان الدولي لفروسية ماطا  
olEgXXoO oXoMol | HoRo | LoEo  
FESTIVAL INTERNATIONAL D'ÉQUITATION MATA

كلمة الدكتور عمر حجي في افتتاح الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية "ماتا"

Vidéo positif paru le 02 octobre 2022

☰ YouTube MA

Rechercher



LARACHE

كلمة الدكتور عمر حجي في افتتاح الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية "ماتا"



Larache Info  
13,4 k abonnés

S'abonner

0



Partager

Télécharger



تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس ملكه الله



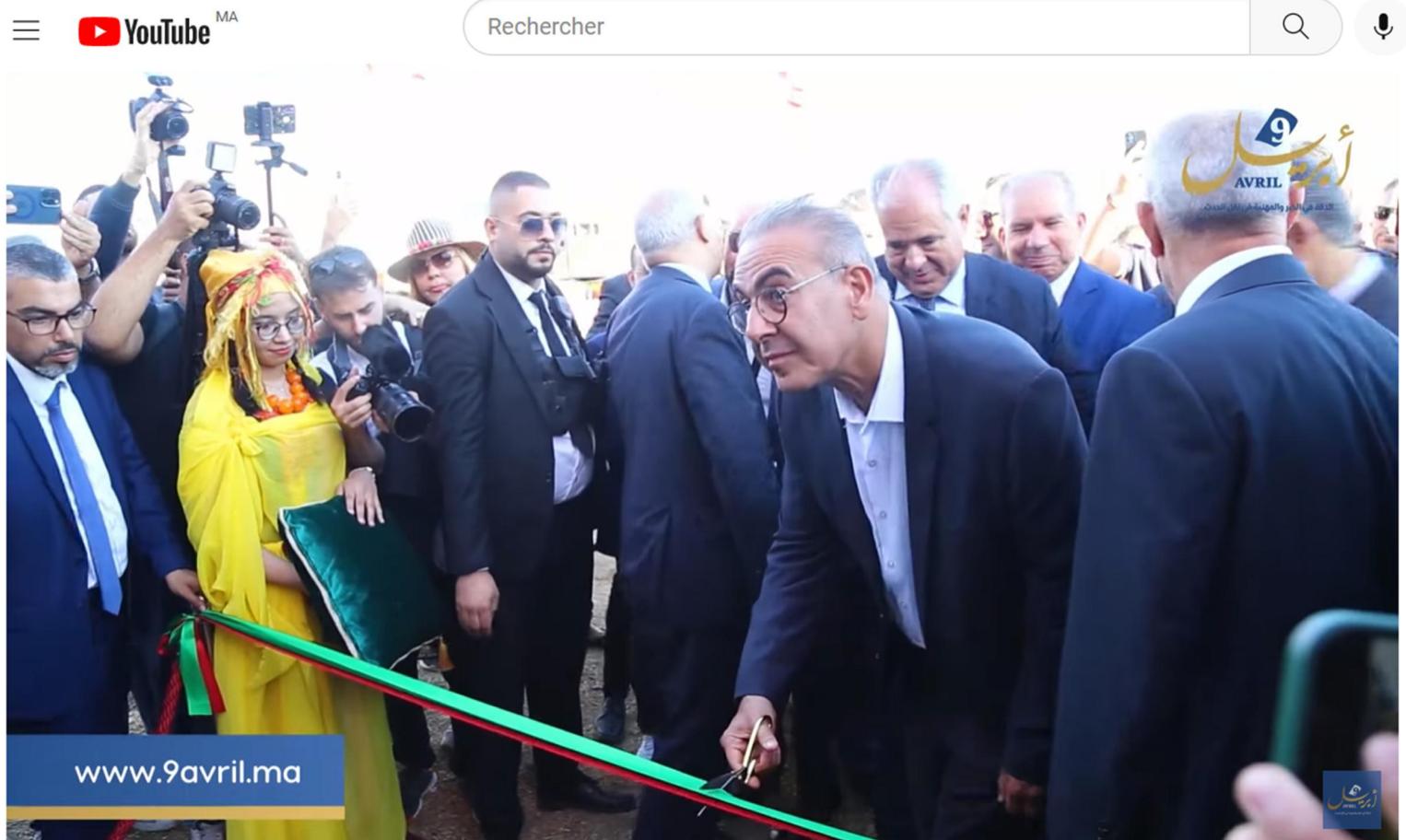
9avril ma

En ligne/Youtube . En continu . Arabophone . presse généraliste

المهرجان الدولي لفروسية ماطا  
olE8Xx0 oXoMol | HoRo | LoEo  
FESTIVAL INTERNATIONAL D'ÉQUITATION MATA

هذه أجواء افتتاح المهرجان الدولي "ماتا" بضواحي العرائش

Vidéo positif paru le 01 octobre 2022



#9avril #Maroc #Tanger

هذه أجواء افتتاح المهرجان الدولي "ماتا" بضواحي العرائش



9avril ma  
116 k abonnés

S'abonner

8

Partager

Télécharger

...

تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس ملكه الله



10<sup>ème</sup> Edition

almostakbal. Tv

En ligne/Youtube . En continu . Arabophone . presse généraliste

المهرجان الدولي لفروسية ماطا  
olE8Xx0 oXoMol | HoRo | LoEo  
FESTIVAL INTERNATIONAL D'ÉQUITATION MATA

بينهم افارقة واوربيون.. هذه ارتسمات جمهور وساكنة مدشر زنيد حول مهرجان ماطا في نسخته العاشرة

Vidéo positif paru le 02 octobre 2022



بينهم افارقة واوربيون.. هذه ارتسمات جمهور وساكنة مدشر زنيد حول مهرجان ماطا في نسخته العاشرة

المسلسل almostakbal. tv 1,21 k abonnés

S'abonner

3

Partager

Télécharger

...

تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس ملك نصره الله



Tanja7com

En ligne/Youtube . En continu . Arabophone . presse généraliste

المهرجان الدولي لفروسية ماطا  
olEXXoO oXooMol | HoRo | LoEo  
FESTIVAL INTERNATIONAL D'ÉQUITATION MATA

عبد السلام يفوز بعروسته ماطا بمساندة من 10 أبناء

Vidéo positif paru le 03 octobre 2022



عبد السلام يفوز بعروسته ماطا بمساندة من 10 أبناء



Tanja7com  
32,7 k abonnés

S'abonner

3

Partager

Télécharger

...

تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس ملكه الله



10<sup>ème</sup> Edition

شمالی chamaly

En ligne/Youtube . En continu . Arabophone . presse généraliste

المهرجان الدولي لفروسية ماطا  
olEXXoO oXoMol | HoRo | LoEO  
FESTIVAL INTERNATIONAL D'ÉQUITATION MATA

عودة فعاليات مهرجان ماطا للفروسية في دورته العاشرة بعد سنتين من التوقف

Vidéo positif paru le 02 octobre 2022



YouTube MA

Rechercher



#chamaly #news #أخبار\_المغرب #شمالی

عودة فعاليات مهرجان ماطا للفروسية في دورته العاشرة بعد سنتين من التوقف

شمالی chamaly  
23,3 k abonnés

S'abonner

2

...

Partager

Télécharger

...

تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس ملكه الله



Tanja24

En ligne/Youtube . En continu . Arabophone . presse généraliste

المهرجان الدولي لفروسية ماطا  
olEgXXoO oXoMol | HoRo | LoEo  
FESTIVAL INTERNATIONAL D'ÉQUITATION MATA

تقاليد الحناء بمهرجان ماطا

Vidéo positif paru le 05 octobre 2022

☰ YouTube MA

Rechercher



#منطقة24 #المغرب #منطقة

تقاليد الحناء بمهرجان ماطا



Tanja24 154 k abonnés

S'abonner

10



Partager

Télécharger



تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس نصره الله



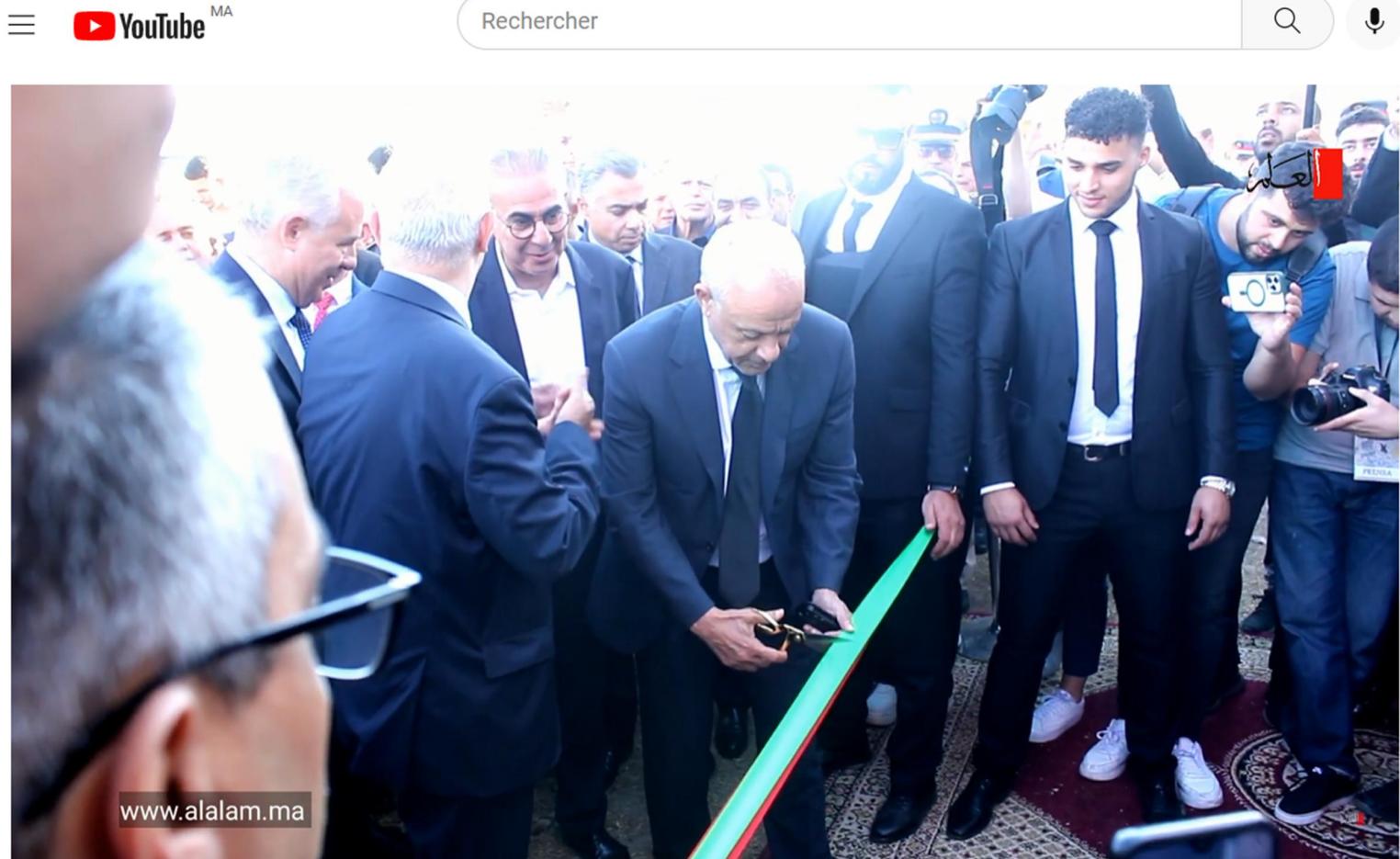
## العلم تيفي Al alam Tv

En ligne/Youtube . En continu . Arabophone . presse généraliste

المهرجان الدولي لفروسية ماطا  
olEXXoO oXoMol | HoRo | LoEo  
FESTIVAL INTERNATIONAL D'ÉQUITATION MATA

انطلاق فعاليات النسخة 10 للمهرجان الدولي لفروسية ماطا

Vidéo positif paru le 30 septembre 2022



انطلاق فعاليات النسخة 10 للمهرجان الدولي لفروسية ماطا

Al alam Tv  
العلم تيفي  
11,1 k abonnés

S'abonner

11



Partager

Télécharger



# تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس ملكه نصره الله



10<sup>ème</sup> Edition

almostakbal. Tv

En ligne/Youtube . En continu . Arabophone . presse généraliste

المهرجان الدولي لفروسية ماطا  
alEKKaO oXoMol | HoRo | LoEO  
FESTIVAL INTERNATIONAL D'ÉQUITATION MATA

مهرجان ماطا.. ارتسمات زائرين من أوربا وأفريقيا منهم من حضر لأول مرة وآخرون مواطنون عليه

Vidéo positif paru le 05 octobre 2022



YouTube MA

Rechercher



المستقبل  
almostakbal24.ma



مهرجان ماطا.. ارتسمات زائرين من أوربا وأفريقيا منهم من حضر لأول مرة وآخرون مواطنون عليه

المستقبل

almostakbal. tv

1,21 k abonnés

S'abonner

1



Partager

Télécharger



تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس ملكه الله



## إفادة - IFADA

En ligne/Youtube . En continu . Arabophone . presse généraliste

المهرجان الدولي للفروسية ماطا  
olEgXXoO oXoMol | HoRo | LoEo  
FESTIVAL INTERNATIONAL D'ÉQUITATION MATA

انطلاق مهرجان "ماتا" الدولي للفروسية

Vidéo positif paru le 01 octobre 2022



انطلاق مهرجان "ماتا" الدولي للفروسية



IFADA -  
إفادة  
4,05 k abonnés

S'abonner

6 | 6

Partager

Télécharger

...

تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس نصره الله



10<sup>ème</sup> Edition

alyaoum24

En ligne/Youtube . En continu . Arabophone . presse généraliste

المهرجان الدولي لفروسية ماطا  
alEyyaouMATA | alEyyaouMATA | FESTIVAL INTERNATIONAL D'ÉQUITATION MATA

باقليم العرائش "نزار بركة" يشرف على افتتاح الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية "ماتا"

Vidéo positif paru le 01 octobre 2022



YouTube MA

Rechercher



البيج 24  
ALYAOUUM24.COM



باقليم العرائش "نزار بركة" يشرف على افتتاح الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية "ماتا"



alyaoum24  
1,24 M d'abonnés

S'abonner

46



Partager

Télécharger





## Chouftv - شوف تيفي

En ligne/Youtube . En continu . Arabophone . presse généraliste

المهرجان الدولي لفروسية ماطا  
olEXXoO oXooMol | HoRo | LoEo  
FESTIVAL INTERNATIONAL D'ÉQUITATION MATA

بحضور نزار بركة..كواليس انطلاق مهرجان "ماتا" يإقليم العرائش للحفاظ على التراث المغربي

Vidéo positif paru le 01 octobre 2022

☰ YouTube MA

Rechercher



#chouftv #maroc #casablanca

بحضور نزار بركة..كواليس انطلاق مهرجان "ماتا" يإقليم العرائش للحفاظ على التراث المغربي

 Chouftv - شوف تيفي ✓  
7,47 M d'abonnés

S'abonner

Like 5



Partager

Télécharger



تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس ملكه الله



Tanja24

En ligne/Youtube . En continu . Arabophone . presse généraliste

المهرجان الدولي لفروسية ماطا  
olEXXoO oXoMol | HoRo | LoEO  
FESTIVAL INTERNATIONAL D'ÉQUITATION MATA

حكاية ماطا .. ملحمة تنافس فيها شجاعة فرسان جباله

Vidéo positif paru le 02 octobre 2022

☰ YouTube MA

Rechercher



مطّب

[tanja24.com](http://tanja24.com)

#طنجة24 #المغرب

حكاية ماطا .. ملحمة تنافس فيها شجاعة فرسان جباله



Tanja24  
154 k abonnés

S'abonner

19



Partager

Télécharger



تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس ملك نصره الله



## فبراير تيفي | Febrayer TV

En ligne/Youtube . En continu . Arabophone . presse généraliste

المهرجان الدولي للفروسية ماطا  
olEXXoO oXoMol | HoRo | LoEo  
FESTIVAL INTERNATIONAL D'ÉQUITATION MATA

نزار البركة يعطي انطلاقة مهرجان "ماتا" للفروسية بقبائل جبالة

Vidéo positif paru le 02 octobre 2022

☰ YouTube MA Rechercher



www.FEBRAYER.COM

#باراطجي\_الحقيقة

نزار البركة يعطي انطلاقة مهرجان "ماتا" للفروسية بقبائل جبالة



Febrayer TV | فبراير تيفي  
1,27 M d'abonnés

S'abonner

22

...

Partager

Télécharger

...

تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس نصره الله



## البوعاز نيوز Alboughaz News

En ligne/Youtube . En continu . Arabophone . presse généraliste

المهرجان الدولي لفروسية ماطا  
alBouGhaz oXoTlloL | HoRo | LoEO  
FESTIVAL INTERNATIONAL D'ÉQUITATION MATA

افتتاح الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا بإقليم العرائش بعد توقف دام عامين بسبب الجائحة .

Vidéo positif paru le 01 octobre 2022

☰ YouTube MA Rechercher



افتتاح الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا بإقليم العرائش بعد توقف دام عامين بسبب الجائحة .



Alboughaz News البوغاز نيوز

1,68 k abonnés

S'abonner

6

Partager

Télécharger



تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس من نصره الله



العام 24 - alalam24

En ligne/Youtube . En continu . Arabophone . presse généraliste

المهرجان الدولي لفروسية ماطا  
alEKKoO oXooMol | HoRo | LoEO  
FESTIVAL INTERNATIONAL D'ÉQUITATION MATA

الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا بإقليم العرائش

Vidéo positif paru le 05 octobre 2022

☰ YouTube MA

Rechercher



#العالم 24 #المغرب #أخبار\_مغربية

الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا بإقليم العرائش



العالم 24 - 24.ma  
28 k abonnés

S'abonner

Like 6 | Dislike

Partager

Télécharger

...

تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس نصره الله



الدار Aldar.ma

En ligne/Youtube . En continu . Arabophone . presse généraliste

المهرجان الدولي لفروسية ماطا  
olEXXoO oXoMol | HoRo | LoEo  
FESTIVAL INTERNATIONAL D'ÉQUITATION MATA

سهرة فنية مع ألمع نجوم المغرب في مهرجان الدولي لفروسية ماطا

Vidéo positif paru le 02 octobre 2022

☰ YouTube MA

Rechercher



#قناة\_الدار #موقع\_الدار #أخبار\_المغرب

سهرة فنية مع ألمع نجوم المغرب في مهرجان الدولي لفروسية ماطا



Aldar.ma الدار  
1,21 M d'abonnés

S'abonner

7

Partager

Télécharger

...

تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس ملكه الله



## Larache Info

En ligne/Youtube . En continu . Arabophone . presse généraliste

المهرجان الدولي لفروسية ماطا  
olE8Xx0 oXo4Mol | HoRo | LoEo  
FESTIVAL INTERNATIONAL D'ÉQUITATION MATA

نبيل بركة يعطي انطلاقة الدورة العاشرة لمهرجان ماطا

Vidéo positif paru le 02 octobre 2022



YouTube MA

Rechercher



المغاربة

نبيل بركة يعطي انطلاقة الدورة العاشرة لمهرجان ماطا



Larache Info  
13,4 k abonnés

S'abonner

1 | 1

Partager

Télécharger

...

تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس نصره الله



## Chouftv - شوف تيفي

En ligne/Youtube . En continu . Arabophone . presse généraliste

المهرجان الدولي لفروسية ماطا  
olEgXXoO oXooMol | HoRo | LoEo  
FESTIVAL INTERNATIONAL D'ÉQUITATION MATA

بعد غياب سنتين بسبب كوفيد..الحياة تعود لمهرجان "ماتا" بإقليم العرائش وها المعنى الحقيقي ديهالها

Vidéo positif paru le 01 octobre 2022

☰ YouTube MA

Rechercher



شوف TV  
CHOUFTV.MA

www.chouftv.ma

#chouftv #maroc #casablanca

بعد غياب سنتين بسبب كوفيد..الحياة تعود لمهرجان "ماتا" بإقليم العرائش وها المعنى الحقيقي ديهالها



Chouftv - شوف تيفي

7,47 M d'abonnés

S'abonner

Like 6 | Dislike

Partager

Télécharger

...

تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس ملكه الله



Tanja24

En ligne/Youtube . En continu . Arabophone . presse généraliste

المهرجان الدولي لفروسية ماطا  
olEXXoO oXooMol | HoRo | LoEo  
FESTIVAL INTERNATIONAL D'ÉQUITATION MATA

مهرجان "ماتا" يحيي تراث الفروسية لقبائل جبال

Vidéo positif paru le 01 octobre 2022

☰ YouTube MA

Rechercher



#طنجة #المغرب #طنجة 24

مهرجان "ماتا" يحيي تراث الفروسية لقبائل جبال



Tanja24 ✓  
154 k abonnés

S'abonner

28



Partager

Télécharger



تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس ملكه الله



Akhbarona TV

En ligne/Youtube . En continu . Arabophone . presse généraliste

المهرجان الدولي لفروسية ماطا  
olEXXoO oXooMol | HoRo | LoEo  
FESTIVAL INTERNATIONAL D'ÉQUITATION MATA

"خلقت الجدل بمنطقة نواحي العرائش..الحقيقة المجهولة عن "الأسطورة ماطا"

Vidéo positif paru le 05 octobre 2022

☰ YouTube MA

Rechercher



#أخبارنا #العرائش #akhbarona

"خلقت الجدل بمنطقة نواحي العرائش..الحقيقة المجهولة عن "الأسطورة ماطا"



Akhbarona TV

679 k abonnés

S'abonner

17



Partager

Télécharger



تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس نصره الله



## Tanjalaan

En ligne/Youtube . En continu . Arabophone . presse généraliste

المهرجان الدولي لفروسية ماطا  
olEgXXoO oXooMol | HoRo | LoEo  
FESTIVAL INTERNATIONAL D'ÉQUITATION MATA

تحت الرعاية السامية..افتتاح الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا

Vidéo positif paru le 01 octobre 2022

☰ YouTube MA

Rechercher



تحت الرعاية السامية..افتتاح الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية ماطا



Tanjalaan  
760 abonnés

S'abonner

3

Partager

Télécharger

...



## العلم تيفي Al alam Tv

En ligne/Youtube . En continu . Arabophone . presse généraliste

المهرجان الدولي لفروسية ماطا  
olEXXoO oXooMol | HoRo | LoEo  
FESTIVAL INTERNATIONAL D'ÉQUITATION MATA

نبيل بركة: تاجيل نسخة ماطا عن موعدها كان تضامنا مع ضحايا الحرائق

Vidéo positif paru le 30 septembre 2022

☰ YouTube MA

Rechercher



نبيل بركة: تاجيل نسخة ماطا عن موعدها كان تضامنا مع ضحايا الحرائق

Al alam TV العلوم تيفي  
11,1 k abonnés

S'abonner

11



Partager

Télécharger



تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس ملك نصره الله



Tanja24

En ligne/Youtube . En continu . Arabophone . presse généraliste

المهرجان الدولي لفروسية ماطا  
olEXXoO oXoMol | HoRo | LoEo  
FESTIVAL INTERNATIONAL D'ÉQUITATION MATA

"احتفاء قبائل بني عروس بدمية "ماتا"

Vidéo positif paru le 03 octobre 2022

☰ YouTube MA

Rechercher



[tanja24.com](http://tanja24.com)

#مantha# #المغرب# #مانحة# 24

".احتفاء قبائل بني عروس بدمية "ماتا".



Tanja24  
154 k abonnés

S'abonner

11



Partager

Télécharger



المغرب: فعاليات الدورة العاشرة لمهرجان الفروسية ماطا بإقليم العرائش

Vidéo positif paru le 02 octobre 2022

☰ YouTube MA

Rechercher



المغرب: فعاليات الدورة العاشرة لمهرجان الفروسية ماطا بإقليم العرائش

68 views 1 month ago

الوطن 24  
357 subscribers

Subscribe

Like 0 | Dislike | Share | Download | Save | ...

تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس نصره الله



## Larache Info

En ligne/Youtube . En continu . Arabophone . presse généraliste

المهرجان الدولي لفروسية ماطا

olEXXoO oXoMol | HoRo | LoEo

FESTIVAL INTERNATIONAL D'ÉQUITATION MATA

الدكتور عمر حجي يتلو برقية الولاء في حفل اختتام الدورة العاشرة للمهرجان الدولي للفروسية ماطا

Vidéo positif paru le 10 octobre 2022



LARACHE

الدكتور عمر حجي يتلو برقية الولاء في حفل اختتام الدورة العاشرة للمهرجان الدولي للفروسية ماطا



Larache Info  
13,4 k abonnés

S'abonner

1 ٣

Partager

Télécharger

...

تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس ملك نصره الله



## إفادة - IFADA

En ligne/Youtube . En continu . Arabophone . presse généraliste

المهرجان الدولي للفروسية ماطا  
olEgXXoO oXooyMol | HoRo | LoEo  
FESTIVAL INTERNATIONAL D'ÉQUITATION MATA

مهرجان #ماطا للفروسية تقاليد تضرب عمق تاريخ سكان الشمال

Vidéo positif paru le 04 octobre 2022

☰ YouTube MA Rechercher



للفرروسية تقاليد تضرب عمق تاريخ سكان الشمال #ماطا مهرجان



IFADA - إفادة  
4,05 k abonnés

S'abonner

1 | ▶

Partager

Télécharger

...

عودة المهرجان الدولي لفروسية ماطا بعد غياب دام لستين

Vidéo positif paru le 01 octobre 2022

☰ YouTube MA

Rechercher



عودة المهرجان الدولي لفروسية ماطا بعد غياب دام لستين

Press21 / 21 بريس  
666 abonnés

S'abonner

Like 4

Partager

Télécharger

...

تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس ملك نصره الله



10<sup>ème</sup> Edition

## Larache Info

En ligne/Youtube . En continu . Arabophone . presse généraliste

المهرجان الدولي لفروسية ماطا

olE8Xx0 oXoMol | HoRo | LoEo

FESTIVAL INTERNATIONAL D'ÉQUITATION MATA

تكريم الوفد الصحراوي في اختتام الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية "ماتا" بإقليم العرائش

Vidéo positif paru le 10 octobre 2022



YouTube MA

Rechercher



LARACHE

تكريم الوفد الصحراوي في اختتام الدورة العاشرة للمهرجان الدولي لفروسية "ماتا" بإقليم العرائش



Larache Info  
13,4 k abonnés

S'abonner

0

Partager

Télécharger

...

تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس نصره الله



## قنات جبالة بنى جرفط 12

En ligne/Youtube . En continu . Arabophone .

المهرجان الدولي لفروسية مطا  
olEXXoO oXoMol | HoRo | LoEo  
FESTIVAL INTERNATIONAL D'ÉQUITATION MATA

وفاء الصنهاجية مهرجان مطا 🔥

Vidéo positif paru le 03 octobre 2022

☰ YouTube MA

Rechercher



وفاء الصنهاجية مهرجان مطا 🔥



قنات جبالة بنى جرفط 12  
365 abonnés

S'abonner

1



Partager

Télécharger

...



**SOUS LE HAUT PATRONAGE  
DE SA MAJESTÉ LE ROI MOHAMMED VI**

**ASSOCIATION ALAMIA LAAROUSSIA  
POUR L'ACTION SOCIALE ET CULTURELLE**

**الجمعية العلمية لعرشية العمل الاجتماعي والثقافي**



**/festivalinternationalmata**